

- ٠ ٨ ٢ الباب الاول فى اوقات الصلوات
- ٠ ٨ ٤ تنبيه لو طلع الفجر قبل مغيب الشفق
- ٠ ٠ ٠ اوقات الاستحباب
- ٠ ٨ ٦ اوقات النهى
- ٠ ٠ ٠ فصل فى الاذان
- ٠ ٨ ٩ بشارة للمؤذنين
- ٠ ٠ ٠ تتمه هل للمؤذن بالاجرة الثواب الموعود
- ٠ ٠ ٠ الباب الثانى فى شروط الصلاة وهى ستة
- ٠ ٩ ٠ الباب الثالث فى فرائضها وهى ستة ايضا
- ٠ ٠ ٠ الباب الرابع فى واجباتها وهى ثلاثة عشر
- ٠ ٩ ١ الباب الخامس فى منتهى
- ٠ ٩ ٢ الباب السادس فى مستحباتها
- ٠ ٠ ٠ تنبيه تخالف المرأة الرجل فى اشياء
- ٠ ٠ ٠ الباب السابع فى مكروهاتها
- ٠ ٩ ٣ الباب الثامن فى كيفية ثاليفها
- ٠ ٩ ٥ فائدة يحرم على الامام اطالة الركوع للداخل
- ٠ ٩ ٧ الباب التاسع فيما يفسد الصلاة
- ٠ ٩ ٩ مطلب سجود السهو
- ١ ٠ ٠ تتمه فيمن لم يدر ما صلى
- ٠ ٠ ٠ مطلب فى صلاة المريض
- ١ ٠ ١ مطلب فى سجود التلاوة

- ١٠٢ تنبيه لو كرر آية السجدة في مجلس واحد
 ١٠٣ فائدة مهمة
 . . . باب السنن
 ١٠٦ النهى عن الاجتماع لصلاة الرغائب
 ١٠٧ صلاة الاستخارة
 ١٠٨ صلاة قضاء الحوائج
 . . . صلاة التسيح
 . . . صلاة التراويح
 ١٠٩ تنبيه يصح ان يصلى العشاء امام والتراويح آخر
 . . . مطلب في الوتر وفي آخرة القنوت
 ١١٠ مطلب قضاء الفوائت
 ١١١ فرع لو قضى من المتكرر
 . . . خاتمه فيمن مات وعليه فوائت
 ١١٢ باب الامامة
 ١١٣ تنبيه فيمن ام باجرة
 ١١٤ فصل في الجماعة
 ١١٦ تنبيه لا ينبغي الفصل بين الفريضة والسنة
 ١١٧ مطلب في ادراك الجماعة
 . . . فرع قطع الصلاة تعتريه اربعة احكام
 ١١٩ فرع فيما يدرك به فضل الجماعة
 . . . خاتمة من خاف باشتغاله بالسنة فوات الجماعة

- ١٢٠ الكلام على التماثيل وتصويرها
 ١٢٢ مطلب في اخذ السترة
 . . . باب صلاة الجمعة
 ١٢٣ فروع من ادرك الامام في صلاة الجمعة
 . . . باب صلاة المسافر
 ١٢٥ مسألة يصح اقتداء المقيم بالمسافر
 . . . باب صلاة العيدين
 ١٢٦ مسألة من فائت صلاة العيد مع الامام
 . . . باب صلاة كسوف الشمس وخسوف القمر
 ١٢٧ باب صلاة الاستسقاء
 ١٢٨ باب صلاة الجنائز
 ١٢٩ صفة الصلاة على الميت
 ١٣٠ فائدة في جعل النواب للغير
 ١٣٢ مطلب في الشهيد
 ١٣٣ خدمة فيمن غرق في قطع الطريق
 . . . كتاب الزكاة
 ١٣٤ نصب زكاة المال
 ١٣٥ تحريرة بالغيار النونسي
 ١٣٦ فرع في الثلوس النحاس هل تؤكى
 . . . باب من تصرن له الزكاة
 ١٣٧ باب من دقة النظر

كتاب الصوم	١٣٧
باب ما لا يفسد الصوم	١٣٨
تحصيل في ذكر اربع وعشرين صورة للاستثناء	١٣٩
مكروهات الصوم	١٤٠
مفسداته	...
مطلب ما يفسده مع لزوم الكفارة	١٤١
صفة الكفارة	...
مسألة الحامل والمرضع اذا خافتا على انفسهما او ولديهما افطرنا	...
خاتمة في جواز الافطار بالمدفع	١٤٢
القسم الثالث في عبادة المعاملة	...
كتاب الحلال والحرام	١٤٤
باب ذكر الحدود	...
الكلام على الزنا وشروط حده	...
شروط حد الشرب	١٤٥
تنبيه لا تكون الشهادة في الحدود بالنساء	١٤٦
تعريف السرقة التي يلزم بها الحد	...
صفة النطع	...
الكلام على القذف وصفة حده	١٤٧
فصل فيما يترتب عليه التعزير	...
تنبيه المذهب عدم التعزير بالمال	١٤٨
كتاب سيدنا عمر الى عامله	١٤٩

- . . . فرع قد يكون التعزير اغير معصية
 ١٥٠ الفرق بين الحد والتعزير
 . . . فصل في الكبير
 ١٥١ فصل في الحسد والغيبة والنميمة والسعاية
 ١٥٢ الكلام على الوعد والوعيد
 ١٥٣ فصل في النهي عن افشاء السر
 . . . فصل في المحرمات التي يطلق عليها مكروه
 ١٥٥ فرع لو رضع جدى لبن خنزير
 ١٥٦ فصل في الكلام على لبس الحرير
 ١٥٧ فصل في النظر والمس
 ١٥٨ فصل في لاحتكار والنسجير
 ١٥٩ فصل يستحسن نقط المصحف وفيه الكلام على النرد
 والشطرنج وكل لهو وبعض كفيات الدعاء والمسابقة والرمى
 بالسهم ونحو ذلك وهو فصل مفيد
 ١٦٢ كتاب الكسب والادب
 ١٦٣ باب لاكل
 ١٦٥ كتاب النسب
 ١٦٦ فصل في مراتب الكلام
 . . . باب حق الوالد بن
 ١٦٧ باب حق الوالد عليهما
 ١٦٩ باب صان الرحم



- ١٧٠ باب كظم الغيظ
 ١٧١ حكاية لطيفة
 ٠٠٠ باب حسن التعود وسنه
 ٠٠٠ فصل في الاقتصاد في الامور والتوسط
 ١٧٢ فصل في النيقظ
 ١٧٤ فطانت القاضى اياس
 ١٧٥ فطانت المقدس حمودة باشا
 ١٧٦ كلام نجم الايمه القرافى فى تاييد ما للمواف من ان
 للسياسة اصل فى الشريعة

* اجازة المشايخ النظار *

الحمد لله وعلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 اما بعد فقد نظرت بعين الفكر الى هذا الكتاب الكريم * ولاسلوب
 الحكيم * فحسبت منورة على الورق * حصاء در على ارض من
 الورق * ورايت الحاسن الغر * وكيف ينسق الدر * تتهادى
 اليه الارواح بازمتها * وتنفقاد القلوب باعنتها * ما شئت من
 تحقيق * كالماء والرحيق * وتقرير * كالروض والغدير * وصواب
 سافر عن محيا الحق الحجاب * اوصاف تختال فى جويل الذكر *
 وتستشعر لبسة الحمد والشكر * نحمدك اللهم على ملكنا الذى
 يسرته لهذا التاليف البديع * الجامع لاصول التوحيد وفروع
 الفقه وكرم الخلق وحسن الصنيع * الملك الذى اشرفت شمس

مكارمه على مفارق الاحرار * وشهدت بتبئله اليك آناء الليل
 واطراف النهار * الآخذ لزمام الفخر * الناحض لابعاء البر * الشفيق
 على رعيته * الناشرف فيهم احسن الويته * العالم الملك القوم
 الامم * ومن امننت بعدله نوابك الايام * مولانا واميرنا وسيدنا
 على باشا * باغم الله ما يشاء * ثم بمقتضى الترايب العلية التي
 اتوا خلد الله ملاكم بيد النظر عنانها * وشيدوا بعنايتهم اركانها *
 ان من التالف يتوقف اجراؤه على اجازة النظر * وبمقتضى
 كمال سيدنا القاضي ان لا يخرج نفسه من قوانينهم الحميدة
 الآثر * عرض كتابه الكريم على النظر للنظر والاستجازة فقلنا بعد
 التامل والنظر فيه قد اجزنا هذا الكتاب السعيد المبارك وأذنا
 باجرائه ولاعتمده عليه ولا يزال الله عز اسمه يلقي بيد
 سيدنا ازمة الدهر * ويزين تاج الايام والاعوام بمآثره الزهر * وحرر
 في ١٥ شعبان من سنة ١٢٠١

(صح من محررة احمد ابن الخوجه كان الله له)

ومن محمد بيرم

الحمد لله رب العالمين - والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم
 النبيين وامام المرسلين * وعلى آله وصحبه اجمعين * ومن تبعهم
 باحسان الى يوم الدين * وبعد فتد نظرت الى هذا السالف
 المنيق * المسمى بمنهج التعريف باصول التكليف * فوجدته
 شيئا نفعا * واعيون المسائل جامعاً * مع الاختصار ولايضاح *
 وحسن الترتيب وتمام الافصاح * فله در مولفه من امام * قد حاز

قصبات السبق في هذا المرام * وهو سيدنا ومولانا واميرنا ابو
الحسن على باشا واسطة عقد آل الحسين * ذوى المآثر الحميدة
الجمارية على ممر السنين * ومن اخلاقه الزكية * وسيرته المرضية *
ان عرض ايده الله تاليفه للاستجازة بعد النظر * عملا بما في قانون
العلم تقرر * وما يعزب عن علمه انه الامام المجيز * وله التقدير
والتهريز * ولكن لحسن نيته * وصدق محبته * وقوة رغبته في العلم
واهله * ودخوله في سلكهم بقوله وفعله * اذن بالاجازة لكتابه *
بعد تصفح فصوله وابوابه * فاقول والله المستول * في بلوغ المأمول *
قد اجزنا هذا الكتاب المبارك لكل من اراد الانتفاع بمسائله الفاخرة *
والعمل بما ينجمه في الدنيا والآخرة * فقد اتى من كل باب
باللباب * ونطق بالحق وفصل الخطاب * والله اسأل ان يبلغ
مولفه مرامه * وان يديم النفع بهذا التاليف الى يوم القيامة *
قاله بثمنه * وكتبه لسان قلمه * خديم العلم الشريف محمد
الشاذلى بن صالح لطف الله به آمين في ٨ رمضان المعظم سنة
احدى وثلاثمائة والى

الحمد لله مستحق الحمد * وملههم الرشد * ومباغ من اعتمد عليه
منتهى القصد * والمعيد على من شكره مزيد الرغد * حمدا يستخدم
من الانسان ملكيتى القلب واللسان * والصلاة والسلام على سيدنا
ومولانا محمد زهرة كمامة الاكوان * الذى اظهر الله دينه على
الاديان * وجعل علماء امته ورثة الانبياء على اختلاف اللغات
والالوان * والرضى عن له من آل وصحب واخوان * صلاة

وسلاما يجددهما الجديدان * ويبلّيهما الملوان * وتزاحم على تربته
المقدسة مع الاحيان * ما سمجت طيور البراعة من اعواد اليراعة
على لافنان * والتفت عيون المعانى ما بين اجفان البيان * اما
بعد فاني لما رقت على هذا الكتاب الذى اشبه الدر فى انتظامه *
والنغر فى ابتسامه * وقطر الندى فى انسجامه * وزهر الربا فى
اكمامه * وجدت بين اسمه ومسماه مطابقة لا تخفى * ونور
رسم ربه لا يقط ولا يطفى * فعلت ان مولفه حرسه الله
وايده ابدع فى تاليفه * وامد على المسترشدين ظل وريفه *
وغرس ثمرات معانيه فاصبحت دانية القطوف * وجلى عرائس
الشاطىء فظهر بدرها بلا كسوف * وجعل الاقلام حجة قاطعة على
السيوف * وحلى الافكار بحلية زائدة على الشنوف * فأوتت اطنب
فى الدماء والشكر * وساعة اميل من طربي بمعانيه والسكر *
والله المستول ان يرفع لسيدنا قدرة * ويبقى فى الصالحين ذكره *
ويجعل عمله من اللآلئ التى لا تقطع * ومولفه من الكلام الطيب
الذى يصعد اليه والعمل الصالح الذى يرفع * ويجرى على لسانه
الحكمة وفصل الخطاب * ويمتع بفضائله ما يشهده اهل العلم
وذو الالباب * بهمنه وكرمه حرره فقير ربه محمد الطاهر النيفرى
٢٨ الحرام سنة ١٣٠٢

❖ مناهج التعريف ❖ باصول التكليف ❖

تأليف مولانا الفذ الباذخ ❖ والطود الشامخ ❖ امير لواء

العلوم والولاية ❖ وامام ائمة السياسة والدراية ❖

سليل المجد الحسيني الحقيقي ❖ صاحب المملكة

التونسية بالقطر الافريقي ❖ الحجة التحرير

الافخم ❖ الدراكة الشهير الاعظم ❖

سيدنا علي باشا باي لا زال متين

العري ❖ بين الوري ❖

مترجمة ذاتة ❖

مشرقة صالحة ❖

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل

العلم نوراً

والدراية

هدى

للعالمين

آمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على سيدنا وولانا محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله * وشرفنا بنعمة كمال
الدين * وكانت لامته المحمدية غرة في جبهة الزمان * قائمة
بالعدل والاحسان * أمرة بالمعروف ناهية عن المنكر ما نغاب
الزمان * ساعة اسعة ديسا على لاقط الزوال والبدان * والصلوة
والسليم كما كانا لسانا على سيدنا محمد خاتم المرسلين وفطاب
دائرة الوحي * الحديث من نوحيد الملك المعبود * الناصح لعباده
بالانوار والبشير بنيل أغراض الحمد * وعلى آله الطاهرين *
وصحبه الميامين الراشدين * وعلى سائر لايمه اجمعين وبعد
فان اجل المعارف الربانية * وانفع المعارف الانسانية * ان

يتعرف العبد ما يخرج من دأية هواه * ويعرف ما يجب عليه
 لمولاه في سره ونجواه * مع ما يلزم اعبارة في معايشة العباد * وفي
 سياسة الحاضر منهم والباد * اذ على * ذين القطبين مدار السعادة
 الابدية * وبهما منار الحكمة في خلق البرية * المشار اليهما في
 الكتاب المكنون * وما خافت الحس ولا انس الا ليعبدون * وليست
 العبادة في خمرص الصلاة * وما عطف عليهما من الصيام والحج والزكاة *
 وانما هي العمل بمقتضى الاوامر في سائر الحركات والسكنات * على
 جميع الحالات * وقد سن الله سبحانه على هذا العبد المستقر
 لا طاف مولاه * الراجى نجاح مسعا * عبد ربه علي باشا
 الباقى صاحب المملكة التونسية ابن المرحوم المقدس حسين
 باشا الثاني بان صرفت المهجة بركة لجانب عام الديانة *
 ثم نافنت كتب المؤرخين ذوى الرسوخ والامانه * التى ادرج
 فيها من السياسات كل ما يناسب زمانه * وطلعت على كوز من
 المعارف تستشرف لها كالمناقى * وبربل عن بدر العقل ما اعتراه
 من الحماق * فالهمنى الله عز شأنه ان اجمع كتابا في اصول
 المطاوب من المكلف * على وجه لا تصاح والاختصار الخفيف * مقتصرا
 فى غالب المسائل على القول كالأقوى * وهو المصرح بصحبه او
 بان دأيه العمل والفتوى * رائدا بذلك التسهيل على ارباب
 الاشغال * من كل من لا يهمه اصاعة الوقت فى استيعاب الافوال *
 والله ارفب ان يدبم به لانقطاع * ويجعل من العمل الذى لا
 يعقب جرى اجرة انتطاع * ونفخصر مسؤل الكتاب فى دلالة اقسام

حيث ان متعلق المسألة اما ان يكون مما يجب للمخلوق سبحانه اعتقادا او عملا وهذان قسمان او مما يجب مع المخلوق وهو القسم الثالث كما هي اطوار المكلف لان التكليف اما ان يتعلق بعبادة للاعتقاد وهو القسم الاول او بعبادة لاجزاء وهو القسم الثاني او بعبادة المعاملة وهو القسم الثالث ولما حوى هاتئ المناهج اليئنه * ولاصول المنعينة * سميئنه مناهج التعريف * باصول التكليف * مستعينا بالله في جميع ما امله انه قريب مجيب * عابه توكلت وهو حسبي واليه انيب *

* القسم الاول في الاعتقاد *

اول ما يجب على المكلف ان يعلم اصل الدين وهو ان يعتقد ستة اشياء لايدان بالله ولمشكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر والكل من هاتئ العتائد ادلت قطعية مجبئة ومفصلة لا تعتريها شبهة مبيئة في كتب العتائد لا ريب فيها فيكفيها هنا بيان اصل العتائد مع لاشارة الى ادلتها

* فصل في الايمان بالله *

يجب ان يعتقد انه ثلاث عشرة صفة اولها الوجود قال تعالى ولئن سالتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله وثانيها القدم اى لا بداية له قال تعالى هو الاول والآخر وثالثها البقاء اى لا نهاية له قال تعالى كل شئ هالك الا وجهه اى لا ذاته لان الوجه يطابق على الذات ورابعها مخالفتة الاحداث في ذاته وصفاته وكل ما بخيل في العقل انه مهال له

فهو باطل لان العقل انما يصور ما هو من جنس ما يعهده بطريق
الحواس وكلها حادثه وهو قديم وليس جسما ولا عرضا قال تعالى
ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وخامسها الغنى عما سواه
وليس في جهة ولا مكان فلا يفتقر الى شيء قال تعالى يا ايها الناس
انتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد وسادسها الوداد
لا ثاني له قال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وسابعها
الحياة لكن حياته ليست بروح ولا دم قال تعالى الله لا اله الا
هو الحي القيوم وثامنها العلم بجميع الكائنات والمعدومات بمعنى
انه يعلم الواجب وهو ذاته وصفاته ويعلم الجائز وهو سائر
مخلوقاته ويوم المستحيل كادام المعدوم لكن علمه ليس كعلمنا في
كونه يحصل بعد ان لم يكن بل يعلم في الازل جميع ما يكون
كيف يكون عند كونه فوجود الاشياء لم يزد عليه قال تعالى وهو
بكل شيء عليم وتاسعها الارادة بمعنى انه مخصص للممكنات بما
يشاء كيف يشاء على مقتضى علمه قال تعالى انما امره اذا اراد
شيئا ان يقول له كن فيكون وعاشرها القدرة على كل شيء وهي
انما ننعاف بالجائز على مقتضى الارادة قال تعالى ان الله يفعل ما يريد
وحادي عشرها السمع اى يسمع جميع الحركات والسكنات
والذوات في آن واحد ولا يشغله البعض عن البعض الآخر لكن
سمعه ليس باذن او صماخ او شيء من الحواس وانما هي صفة
اثنينها تعالى لنفسه هو اعلم بها قال تعالى وهو السميع البصير
وثاني عشرها البصر وحى انه تعالى يرى جميع الكائنات

سواء كانت مكشوفة او مستورة باطباق من الاشياء الكثيفة فلا يحجبها عن بصره شيء وهذه مثل سابقاتها في كونها ليست بعين ولا انسان عين وانما هي صفة له هو تعالى اعلم بها قال تعالى وهو السميع البصير في مواضع عديدة من كتابه العزيز وثالث عشرهما الكلام اى ان له تعالى صفة تسمى بالكلام لكن ليس بحرف ولا صوت ولا تقديم او تاخير او تقطيع فهو تعالى اعلم بها قال تعالى وكلم الله موسى تكليما ويجب ان نعتقد ان صدقائه الصفاة مستحيل في حقهم تعالى وان نعتقد انه تعالى يجوز في حقهم ان يوجد ما يتعاقب به ارادته فمن ذلك انه اسمع كلامه لبعض خلفائه وانه تعالى قرأ بعض الابصار في الآخرة من غير كيف اى رويته في غايته التنزيه عن مشابهته رويته الحوادث

❦ فصل في الايمان بالملئكة ❦

يجب ان نعتقد انهم مخلوقون لله سبحانه وتعالى وانهم لا يفعلون الا ما امرهم به وانهم لا يخالفون عن امره واما حقيقة اجسامهم فمضى من قبيل معرفة الروح وليس ذلك في قدرة العقل ادراكه فانا عاجزون عن معرفة ارواحنا التي نحن بها نحن فيكفينا ذلك عجزا

❦ فصل في الايمان بالكتب ❦

يجب ان نعتقد ان لله كتبنا انزلها على رسله بعضها جملة واحدة وبعضها متجما على حسب الوقائع وبعضها افضل من بعض وان من هائه الكتب النوراة والانجيل والزبور والصحف والقرآن وان القرآن نسخ لا حكم جميع ما تقدمه وانه لا نسخ لاحكامه

الى قيام الساعة وهو الكتاب الذى انزل على نبينا سيدنا محمد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه انزل عليه منجما اى شيئا
 فنيثا وانه محفوظ بحفظ الله لا ياتي به التغيير ولا التبديل ولا
 التحريف بمعنى ان المقروء المحفوظ فى المصاحف هو كما انزل
 على نبينا صلى الله عليه وسلم ومن اراد تبديل شئ منه او تحريفه
 فان فعله لا يروج وتنتفطن له الامة وتزيله لان الروايات
 المنقولة فيه عن النبى صلى الله عليه وسلم متواترة محفوظة
 فما خالفها لا يقبل ويجب على كل مسلم تغييره لان القرآن
 هو احد اركان الايمان وحيث كان لايمان به واجبا يجب ان
 نعتقد ان جميع ما اشتمل عليه حق وهو من عند الله ومطابق
 للواقع فما كان منه محكما اى نصا فى معناه ومطابقا للخارج
 فعلينا ان نؤمن به وما كان ظاهرا متشابها او مخالفا للخارج
 فعلينا ان نؤمن به ونأول معناه الى المحكم او الى ما يطابق الخارج
 غير ان تفسير القرآن لا يجوز لكل احد وانما يجوز للعلماء الراخين

❖ فصل فى الايمان بالرسول ❖

نؤمن ان لله عبادا اصطفاهم من البشر واهلهم لثوابهم وتنزل وحيه
 عليهم وكل من تنزل عليه الوحي يوصف بالنبى فمن امر منهم
 بتبليغ شئ من الوحي الى طائفة من الخلق فهو رسول زائدة
 على كونه نبيا وعلامته الرسالة ودليل صحته ادعائها الى المعجزة
 المصاحبة لدعوى الرسالة والمعجزة هى امر خارق للعادة كانشقاق
 القمر لنبينا عليه الصلاة والسلام وكسبيح الحصى بكفه واصابة

اعين المشركين وهم جمع عظيم بحفنة واحدة من الحصى فاصابت جميع اعينهم ولم يستطيعوا النظر الى غير ذلك من المعجزات فهي قائمة مقام قول الله تعالى صدق عبدى فيما بلغ عنى فكل من ادعى الرسالة وظهر على يده امر خارق للعادة مطابق لما يقصده وما يقوله كان ذلك تصديقا من الله له لان خالق الاشياء هو الله ولو كان كاذبا عليه لما صدقه بخلاف ما اذا لم يصدقه فان لم يظهر على يده شئ او ظهر لكنه بعكس قصده فهو تكذيب له وليس برسول كما اذا ظهر على يده الخارق لكنه لم يدع الرسالة والرسول عليهم الصلاة والسلام عددهم لم يرد فيه نص صحيح يجب ان يعتقد وانما الذى يجب هو ان اولهم آدم وآخرهم محمد صلى الله عليهم وسلم اجمعين وانهم فضل الله بعضهم على بعض وان افضل الجميع سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وتعيين المفضل من باقيهم عليهم السلام غير واجب ويجب ان نعتقد فيهم العصمة وهى انهم صادقون فى جميع ما بلغوه من التشريع وانهم مومنون فلا تصدر منهم العصية لا كبيرة ولا صغيرة لا قبل النبوة ولا بعدها لا عمدا ولا سهوا وانهم بلغوا ما امروا بتبليغه ولم يتركوا منه شيئا وانهم منزهون عن جميع النقائص فى طباعهم وابدانهم وانما يجوز فى حقهم عوارض اجسام البشر التى لا تنفر الناس عنهم كالارض الخفيف وكل ما خالف ذلك مما ينقله بعض المورخين واصحاب النص من الملبسين وغيرهم فهو كذب محض ثبت الله قلوبنا على الايمان به وبه 'ج' من عنده

* فصل في الايمان باليوم الآخر *

نؤمن ان الله سبحانه وتعالى يفنى هذا العالم ويغيره الى كيفية اخرى بعد موت جميع ما على الارض ثم يحييهم ليحاسبوا على ما قدموا في هاتئ الدنيا ويتبع ذلك في يوم طويل ذى هول عظيم ونحاسب الخلائق فيه بعد الشذاعة الى الله من خير خلفه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في تعجيل الحساب فمن الخلق من يدخله الجنة بدون محنة ومنهم من يدخل جهنم وهؤلاء على قسمين منهم من يخاد فيها ومنهم من يخرج منها اما بمحض الفضل او بسبب شفاعته احد المقربين الى الله ولا يخلد مومن فيها وانها لها هول عظيم وينصب عليها الصراط وتجوز عليه الخلائق وهو طريق الجنة بعد ان توزن اعمالهم فيرى المخاوق من اعماله كل خير وشر ولو كان مفعال ذرة وعقابه والعفو عنه بمشيئة الله فبغفر لمن شاء بقضائه وبعذبه من يشاء بعدله ورحمته سبقت غضبه قال تعالى ورحمتي وسعت كل شيء

* فصل في الايمان بالمقدر *

نؤمن ان جميع ما يقع في العالم العلوى والسفلى هو بإرادة الله وتقديره وخائمه سواء كان ذلك من الشئع والضروراته مما تقتضيه حكمة الاله في ملكه الاذى لا شريك له فيه والله لا يتصور في ملكه كيف شاء بحكمته التي لا تصل اليها العقول وعلى ذات فالعاصي بل وكفر الكافرين هو ردة الله وتقديره لا يقع في ملكه الا ما يريد غير انه يحب ان يمد ان هناك ارادة من الله تعالى

وهي مخفية عن الخلق وهناك اوامر ونواهي بلغتها الرسل الى الخلق
فاما الارادة فهي تتعلق بالخير والشر لان الشر انما كان شرا بالنسبة
للمبتلى به لا بالنسبة لغيره فلا تجرى في نسبة خلقه كله تعالى
الحكيم الذي يضع الاشياء مواضعها واما الامر فلا يتعلق إلا بالخير
والنهي لا يتعلق إلا بالشر وهما اى الامر والنهي اللذان بهما
التكليف فعلى المكلف ان ينظر اليهما لانهما اللذان بلغاه ولا ينظر
الى التقدير لانه مجهول عنده فلا يعلمه إلا بعد الوقوع في المدة دور
ولذلك لزمته المواخذة بمخالفته للامر والنهي لاختياره الظاهري
على ما هو مكلف به وان كان في نفس الامر والواقع اختياره تابع
لمشيئة الله تعالى قال تعالى وما نشاءون إلا ان يشاء الله نساله
العفو والعافية والرضى واعلم ان ما ذكرناه هو عقائد لايمان التي
دلت عايتها النصوص المحكمة والادلة العقلية التي لا تقبل النقيض
فكل ما خالف ذلك من شبهة اهل السفطة او غيرهم فهو مردود
بالبرهان القطعي وكل ما خالف ما ذكرناه ايضا من الآيات
والاحاديث فهو موول بما يوول اليه اذ هو الذي عليه الاعتقاد
وبه النجاة في المعاد

❦ القسم الثاني ❦

❦ في عبادة الاعضاء ❦

هذا القسم يشتمل على انواع من المسائل كل نوع له تغلف بشئ
خاص من العادات وهي اربعة الصلاة والصوم وهما عبادات
بدنية محضة والركاة وهي مالية محضة والحج وهي بدنية ومالية

فاما الصلاة والصوم فنذكر مسائلها على الشرط المتقدم ولما كانت مسائلها متشعبة الى انواع فكل نوع نذكره على حدة ونعنون عليه بلفظ كتاب واما الزكاة فنذكر ما يسر منها على الصفة المتقدمتة ولعن كانت عبادة مالية لكن ذكرناها تنميما لذكر العبادات المفترضة واما الحج فغايتة ما اقول في كتابي هذا في شأنه انه هو احد اركان الاسلام مما يجب اعتقاده وانه فرص على كل مسنطيع غير ان ذكر مسائله لا داعي اليه لان مجرد معرفتها لا يفيد العمل بها عند المباشرة فلا بد من توقيف النقها على اعمالها ومراجعة الحكم فيها عند العمل تغني فيه الرسائل الخاصة بالتاليف في ذلك ولما كانت الطهارة شرطا في الصلاة استحققت الذكر والتقديم فنقول

❦ كتاب الطهارة ❦

وهي نفاقة الانسان عن الحدث والخبث بظهور شرعي مما سيأتي بيانه وهي مفتاح الصلاة وفيه ابواب

❦ الباب الاول في الطهارة بالماء وفيه فصول ❦

❦ الفصل الاول الوضوء ❦

وفرائضه اربعة الاول غسل الوجه اعني اسالة الماء على وجهه حتى يتقاطر وانه طول وعرض فاما طوله فهو من منبت شعر الراس المعتاد الى الذقن والمراد بالذقن المحل الذي تثبت فيه اسنانه السفلى واما عرضه فمن الاذن الى الاذن فيجب غسل ظاهر الشفنين وهو ما يظهر عند انطباقهما اطرافا متوسطة ونغسل

أما وهي أطراف عينية المتصلة بالأنف وكذا اللحاط وهي
 أطرافها التي من جهة الأذن فلا تصبح عليها رصها أي وسخها
 وفذاها فلا بد من إزالته ومن توضأ ثم حاف لحيته أو رأسه فلا
 يعيده والشماني من الفرائض غسل اليدين مع المرفقين فيحرك
 خاتمه ليصل الماء إلى ما نحوه فإذا وصل الماء بلا تحريك كفاه
 ويزيل ما عليها من طين أو شمع أو صجين أو نحو ذلك من كل
 ما يمنع وصول الماء للجلد فلا بد من إزالته وإيصال الماء إلى ما
 تحته ولا يختص ذلك باليد والثالث من الفرائض مسح ربع
 الرأس والرابع غسل الرجلين مع الكعبين فاقطعت يده أو
 رجله والعياذ بالله ستط الغسل فإن بقيت بقية من اليد أو الرجل
 وجب غسلها فهذه الفرائض الأربع إذا ترك واحدا منها أو بعضه
 ولو قدر مغرز إبرة فلا يصح وضوءه

❦ الفصل الثاني في سنته ❦

أولها التسمية وهي أن يقول قبل الاستنجاء وبعده وقبل دخول
 محل النجاسة والعورة مستورة بسم الله العظيم والحمد لله على دين
 الإسلام فإذا نسيها في ابتداء يتوأها في الأثناء بتأخير دون لسانه إذا
 كان في محل النجاسة والعورة مكشوفة السنة الثانية غسل
 اليدين في ابتداء الوضوء ثلاثا إلى الرسغين وهما تنيته رسغ وهو
 مفصل الكف بين الكوع والكرسوع وأما البوع ففي الرجل قال
 وعظم إلى الأبهام كوع وما يليه لخصرة الكرسوع والرسغ ما وسط
 وعظم إلى الأبهام رجل ما نسب يوع فخذ بالعلم واحذر من الغلط

ثم ان اليمين يغسلان قبل الاستنجاء وبعده السنن الثلاث
 الاستياك والافضل ان يكون بعود الاراك عند المضمضة ويسنك
 ثلاث مرات في اسنانه العليا وثلاثا في السفلى ويبدأ بالجنب
 الايمن ويسلم بالماء في كل مرة وفيه فوائد كسره اعطفا تذكير
 الشهادة عند الموت وتسكين وجع الاسنان وتسكين عروق الراس
 ويزيد في الفصاحة ويسخط الشيطان ويرضى الرحمن ويبسط
 الاسنان ويشد اللثة وحى اللحم الذى تثبت فيه اسنانه ويكون
 طوله قدر الشبر وغلظه قدر الخنصر فان لم يوجد الاراك فبعود
 الزيتون فان لم يكن فبكل عود إلا الرمان والريحان والنصب
 لاذيتها فان لم يكن عود بالكلية فباصبعه وهو لا يهضم في الجهة
 اليمنى والسبابة في البقية وما احسن قوله

لا اقول السواك من اجل انى لو اقول السواك قلت سواكا
 بل اقول لاراك من اجل انى اذ اقول لاراك قلت اراكا
 وكذا قول الآخر وهو الطف نورينه

اسكندرية فالت حاكمى دهنى اذا كا

ان نغرى فد تغبر ابغى فيه سواكا

وفد عارضه الهمام الخوير العلامة الشهير المرحوم الشيخ

سيدى محمود قبندو الشريف فقال

تونس الحضراء قالت حاكمى دام سواكا

ان نغرى ثم حسد لا به ابغى سواكا

السنن الرابعة غسل الفم حتى يستوعبه فيحرك الماء من

هذا الحنك الى الحنك الآخر ويبالغ في ذلك إلا اذا كان صائما
فانه لا يبالغ فيما ذكر خوف الافطار وغسله يكون بعرفات ثلاث
وهذا الغسل هو المسمى بالضمضة السبعة الخامسة الاستنشاق
ومعناه جذب الماء بريح الانف الى داخله ويستنشده اى يرده
بالنفس يفعل ذلك ثلاث مرات فيأخذ الماء بيده اليمنى عند ارادة
الضمضة او الاستنشاق ولكن امتطاط الماء واستنثاره يكون باصابع
اليدين اليسرى وقد ناسب ان اذكريتين غريبي القافية فقافية
احدهما استنشاق وقافية الآخر استنثار وهما

وطبي رايت الورد في صحن خده فوافيته مستنشقا ثم قلست
فصل بسيف المخطط وقال لي سرقت عبيق الورد رد فقلت
السنت السادسة تخليل اللحية بعد تثليث غسل وجهه
وكيفية التخليل ان يدخل اصابع يديه في شعر لحيته كما تدخل
اسنان المشط في شعر الصوف ويكون ذلك من اسفل اللحية
وظهر الكف مقابل للرقبة او العكس فالكيفيتان من العليا ثم ان
هذا كله في اللحية الكنة اما الخفيفة فيجب اصال الماء الى ما
تحتها كما في الحاية وجزم به الشرنبلال والخفيفة هي التي تظهر
البشرة من تحتها في مجلس التخاطب السنت السابعة مسح
ما طال من اللحية والمراد به المسترسل الخارج عن دائرة الوجه
فالمستطيل من الذقن ومن اطراف الحنك لا يلزم غسله بل يسن
مسحه واما الثابت على الخدين فلا بد من غسله إلا المستطيل كما
علمت السنت الثامنة تخليل اصابع اليدين وكذا اصابع

الرجلين يبدأ بخنصر رجله اليمنى ويختتم بخنصر اليسرى
والاقرب كما في السراج أن يدخل خنصر يده بين الاصابع من
جهة ظاهر القدم وهذا التحليل بعد وصول الماء الى خللها اما اذا
لم يصل إلا به فلا بد منه ويلزم ان يكون بهاء متقاطر كما في ابن
عابدين **السنة التاسعة** والعاشر **التلث** فيما يفرض
غسله وهو الوجه واليدان والرجلان والغسله الاولى من كل فريضة
والثانية والثالثة مستان على الصحيح ولا يقال فيها غسله إلا
اذا عمت واستوفيت العضو كله سواء كانت فرضا او لا فالمطلوب
تعميم الوجه واليدين والرجلين في كل من الغسلات الثلاث
السنة الحادية عشرة تعميم بقية الراس بالمسح وقد تقدم
ان مسح ربه فرض فال الزيلعي ولا طهر ان يضع كفيه واصابعه
على مقدم راسه ويمرهما الى الققاء على وجهه يستوعب جميعه
السنة الثانية عشرة مسح الاذنين بالبله الباقيه من مسح
الرأس فاذا جفت يده جدد الماء لمسحها ويمسح طاهرهما بابهامه
وباطنهما بمسبختيه فالاذن كالوردة طاهرها مما يلي الرأس وباطنها
مما يلي الوجه وما احسن قول القائل

لاذن كالوردة مفتوحة فلا تمرن عليها الخسنا

لانه ان من جيفته فاحذر على الوردة ان تنسأ

السنة الثالثة عشرة النية وكيفيتها ان يقول نويت ان
انوضا للصلاة تقربا الى الله وان شاء قال نويت رفع الحدث
ووقتها عند ابتداء الوضوء قبل الاستنجاء وقد صرحوا بأنه يأم

بتركها عمدا لان الوضوء الخالي عن النية ليس عبادة وان صححت به الصلاة فالوضوء المأمور به هو المصحوب بالنية السنة الرابعة عشرة الترتيب بين فرائضه وصورته ان يقدم غسل الوجه ثم غسل اليدين ثم مسح الرأس ثم غسل الرجلين السنة الخامسة عشرة موالاة افعاله اى تتابعها بلا تفريق بين الاضياء فاذا فرغ من عضو شرع في غيره من غير تراخ فلو فرغ من الوجه مثلا ثم تراخى بلا عذر ولم يغسل يديه حتى جف وجهه فعل مكروها اما ان كان بعذر كان لم يكفه الماء فطلب غيره ليتيم وضوءه او انكسر الاناء او ما اشبه ذلك فلا كراهة حينئذ ومثل الوضوء في هذا الغسل والتيمم السنة السادسة عشرة ترك الاسراف في الماء اى لا يكرر المتوضى من صبه ولو كان في بحر انتهت السن وحاصلها على سبيل الاجمال التسمية والنية وغسل اليدين الى الرسغين ثلاثا ولاستياك والمضمضة والاستنشاق والتحليل اللحية الكيفة ومسح ما طال منها وتخليل اصابع اليدين والرجلين وتعميم بقية الرأس ومسح الاذنين والترتيب بين فرائض الوضوء والموالاة وترك الاسراف في الماء فهذه كلها سنن كما علمت فمن فعلها يباب على ذلك ومن تركها او واحدة منها عمدا بلا عذر وهو مصر بقلبه على الترك يلاحظه لاثم في ذلك

* فصل في مستحبات الوضوء *

وحى مندوبانه اولها التيامن في اليدين والرجلين اى يستحب له ان يبدأ في غسل يديه ورجليه باليمنى الثانى مسح الرقبة

بظهر الاصابع ولا تمسح الخلقوم لانه بدعة الثالث استقبال
 القبلة حال الوضوء الرابع ذلك لاعضاء المغسولة اعنى امرار اليد
 عليها وقت الغسل الخامس ادخال خنصره فى صماخ الاذن عند
 مسحها والصماخ ثقبته الاذن الداخلة فى الراس السادس تقديم
 الوضوء على الوقت لغير المعذور ليكون منتظرا للصلاة ومن كان
 منتظرا لها كان فى صلاة السابغ تحريك الخاتم الواسع الذى
 يصل الماء الى ما تحته اما الضيق فقد علمت لزوم تحريكه ومثل
 الخاتم القرط وهو كل ما يعلق فى شحمة الاذن قاله فى القاموس
 كذا فى الدر المختار لكن ابن عابدين خصه بالغسل وقال لا مدخل
 له هنا الثامن عدم الاستعانة فى الوضوء بغيره وتحقيق ذلك
 ان الاستعانة فى الوضوء ان كانت بصب الماء او باحضاره فتجاوز
 من غير كراهة وان كانت بغسل العضو او مسحه فتكره إلا اعذر
 التاسع عدم النكلم بكلام الناس حال الوضوء إلا لخوف فوات
 حاجته العاشر الجلوس على مكان مرتفع حال الوضوء لئلا يتطاير
 عليه الماء المستعمل الحادى عشر ان يجمع بين النية والنطق
 باللسان كما علمته آثفا فالنية نفسها سنة والجمع المذكور مستحب
 الثانى عشر ان يدعو عند غسل كل عضو بما ورد الدعاء به
 فيقول عند المضمضة اللهم اعنى على تلاوة القرآن وذكرك وشكرك
 وحسن عبادتك وعند الاستنشاق اللهم ارحنى رائحة الجنة ولا
 ترحنى رائحة النار وعند غسل الوجه اللهم بيض وجهى يوم تبيض
 وجوه وتسود وجوه وعند غسل يده اليمنى اللهم اعطنى كتابى بيمينى

وحاسبني حسابا يسيرا وعند غسل يده اليسرى اللهم لا تعطيني
 كتابي بشمالى ولا من وراء ظهري وعند مسح راسه اللهم اظلني
 تحت عرشك يوم لا ظل الا ظلك وعند مسح اذنيه اللهم
 اجعاني من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه وعند مسح
 عنقه اللهم اتق رقبتي من النار وعند غسل رجله اليمنى اللهم
 ثبت قدمي على الصراط يوم تزل الاقدام وعند غسل اليسرى
 اللهم اجعل ذنبي مغفورا وسعيي مشكورا وتجسارقي لن تبور
الثالث عشر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الوضوء
 وان يقول اللهم اجعاني من التوابين واجعاني من المتطهرين وهو
 ناظر الى السماء وان يشرب بعدة من بقية مائه ومن المستحبات
 ايضا نزع خاتم منقوش عليه اسم الله او اسم نبيه حال الاستنجاء
 ومنها التوضي في مكان طاهر لان ماء الوضوء له حرمة ومنها
 البدء في غسل الوجه من اعلاه فهذه كلها يشاب على فعلها فان
 تركها او بعضها منها ارتكب خلافا لاولى واحدا منها على سبيل
 الاجمال والعدد ثمانيتة عشر التيامن في اليدين والرجلين
 ومسح الرقبة واستقبال القبلة وذلك لاعتناء المغسوة وادخال
 الخنصر في صمغ الاذنين عند مسحهما وتقديم الوضوء قبل دخول
 وقت الصلاة ونحو ذلك الخاتم الواسع وعدم الاستعانة في غسل
 الاعتناء الا لعذر كما تقدم وعدم التكلم بكلام الناس حال الوضوء
 والجأوس على مكان مرتفع والجمع بين النية والنطق ونزع خاتم
 منقوش عليه اسم الله او اسم النبي صلى الله عليه وسلم في محل

الاستنجاء والتوضي في مكان طاهر والبدء في غسل الوجه من اعلاه والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والدعاء بعده ايضا وهو اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين الحج نقول ذلك وهو رافع طرفه الى السماء والشرب من بئيرة ماء الوضوء وهو قائم مستقبل القبلة كشرب ماء زمزم وفي السراج لا يستحب الشرب دائما إلا في هذين الموضعين وعن سيدى عبد العزى العباسى ومما جربته انى اذا اصابنى مرض اقصد الاستشفاء بشرب فضل الوضوء فيحصل لى الشفاء

* فصل في مكروهات الوضوء *

اولها لطم الاعضاء بالماء الثانى التفتير فيه حتى يقرب الى دهن الاعضاء بحيث يكون التقاطر غير طاهر وانما قيل حتى يقرب الى دهن الاعضاء لانه اذا صار دهنًا ومسحًا لا يصح الوضوء بالكلية فالامور به المكلف ان يسيل الماء على اعضائه حتى يمتلئ التقاطر بينا طاهرا الثالث من المكروهات الاسراف في الماء بان يكثر منه زيادة على قدر الحاجة لما اخرج ابن ماجة وغيره عن عبد الله بن عمرو بن العاصى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بسعد وهو يتوضا فقال ما هذا السرف فقال انى الوضوء اسراف فقال نعم وان كنت على نهر جار الرابع من المكروهات الزيادة على السائىث في الغسل ان كان يعتقد ان ذلك من السنة اما اذا قصد رفع الشك او قصد الوضوء بعد الفراغ منه فلا كراهة خامسها يكره تحريما الزيادة على قدر ما يكفى الوضوء الشرعى

من الماء الحبس على ما يتطهر به كماء المدارس اذ الحبس لا يبيح
القدر الزائد على ما يلزم في الطهارة قال ابن عابدين وينبغي
تقييده بما اذا كان الماء غير جار كالذى في صهريج او حوض او
نحوه ابريق اما الجارى كماء مدارس دمشق وجوامعها فلا حرمة
قال ابن عابدين ومما ينبغي كراهته التوضى بفصل ماء طهارة المرأة
وكذا ينبغي كراهته التطهير بماء وتراب الارض المغضوب عليها إلا
بشر النافثة بارض ثمود وهى بثر كبيرة ترد منها الحجاج فى هذه لازمنة
ومن المكروهات التوضى بموضع نجس لان ماء الوضوء له حرمة كما
سلف ومنها التوضى فى المسجد إلا فى اناء او موضع اعد لذلك
ومنها القاء الخامة فى الماء ومنها الامتخاط باليمين إلا لعذر ومنها
كما فى الهندية ان يخص لنفسه اناء يتوضا به دون غيره كما يكره
ان يعين لنفسه مكانا مخصوصا فى المسجد وتثليث المسح بماء جديد
ولا باس بالتمسح بالمنديل بعد الوضوء وحاصل المكروهات
اجمالا لطم الاعضاء المغسولة وقتئذ الماء والاسراف فيه والزيادة
على التثليث ان اعتقده هو السنة فان اعتقد الزائد من تمامها كره
نحرهما والزيادة على قدر الكفاية للوضوء الشرعى من الماء الحبس
الغير الجارى وتثليث المسح بماء جديد والتوضى بماء فضل من
طهارة المرأة والتطهر بماء او تراب الارض المغضوب عليها إلا بثر النافثة
والوضوء فى موضع نجس والوضوء فى المسجد إلا فى اناء او موضع
اعد لذلك والقاء الخامة فى الماء والامتخاط فيه وان يخص نفسه
باناء يتوضا به دون غيره ووضع اصابع اليد اليمنى حال الاستنشاق
فهى اربعة عشر

* فصل في نواقضه *

اي المعانى الموجبة له وهي كل ما خرج من السيلين كالبول والغائط والريح الخارجة من الدبر والودي والمذى والمني بغير شهوة ودم لاستحاضة وكذا الدود والحصى فلا ينتقض بالريح الخارجة من الذكر وفرج المرأة إلا ان تكون مفضاة اي مختلطة مسلك البول والغائط فعن محمد عليها الوضوء احتياطاً وبه اخذ ابو حفص ورجحه في الفتح بان الغالب في الريح كونها من الدبر ومن احكام هذه المرأة ان زوجها اذا طلقها ثلاثاً لا تحل بوطئ زوج ثان إلا اذا حبلى لاحتمال الوطئ في الدبر كما انه لا يحل وطؤها إلا اذا امكن انيانها في القبل بلا تعد اما التي اختلط مسلك بولها ووطئها فينبغي ان لا تكون كذلك في النقص والوطئ ولو نزل البول الى قسبة الذكر لا ينتقض الوضوء إلا اذا وصل الى القلفة اي الجلدة التي تزال عند الختان كما لا ينتقض بخروج دود من جرج او اذن او انف او فم وكذا اذا سقط منه لحم لطهارة ما ذكر وعدم السيلان لكن طهارة اللحم بالنسبة له فقط اذ قد نصوا على ان ما انفصل من الحي كميته إلا في حق نفسه حتى لا تفسد صلاته بحمله وينتقض الوضوء ايضاً بما يخرج من غير السيلين بشرط السيلان الى محل يجب تطهيره في وضوء او غسل كالدم والقيح والصدید وهو ماء الجرح المختلط بالدم قبل ان تغلط المادة ومثل السيلان مص العلقه قدرا من الدم يصلح للسيلان ومثله مص القراد فان كان يسيراً لا يصلح للسيلان لا ينقض كعض البعوض والذباب فلو

استاك وخرج الدم لا ينقص ما لم يتحقق السيلائ ولو خلل اسنانه
بعود ونحوه فخرج فان سال بحيث يغلب على الريق او يهاويه
انتقص وحاصلهم ان الدم الخارج من جوف الفم ينقص غالبه
ومساويه وعلامتهما ان يحمر البصاق وعلامة كون الدم مغلوبا
اصفراره والبصاق يقال بزاي وصاد وسين ولو بادر لمسح جرحه
بمجرد خروجه وقبل سيلانه او وضع عليه قطنته او رسادا او
ترابا فمشرب ولم يسل فينظر فان كان بحيث لو ترك وجمع لسال
يبطل وضوءه وإلا فلا ويعرف هذا بالاجتهاد وغلبة الظن لكن
انما نجمع النشئيات ان كانت في مجلس واحد فلو كانت في
مجالس متعددة لا يجمع بعضها الى بعض بل ينظر لكل مجلس
بخصوصه في السيلائ وعدمه وعلى هذا فما يخرج من الجرح
الذى ينز دائما وليس فيه سيلان ولكنه اذا ترك يتقوى باجتماعه
ويسيل عن محله فاذا نشفه بخرقه او ربطه بها صار كلما خرج
منه شئ شربته الخرقه حكمه ما تقدم وقد يكون المانع من
السيلائ قوة الجريان كما في المفتصد الذى لم يتاطخ راس جرحه
بالدم فانه نافض قطعاً مع عدم سيلانه الى محل التقطير وما منعه
إلا قوة الجريان عن ان ينكسر في جوانب جرحه فينزل السيلائ
المعدوم منزلة الموجود حيث كان المانع غير ضعفه اما لو كان المانع
قلته وضعفه كمص الفراد الصغير فيحكم له بعدم النقص اذا تمهد
هذا فلا اشكال في ان الخارج بالحمصة يجري على هذا المنوال فيدور
النقص وعدمه على ذلك التقدير كما تطابقت عليه الرسالان

الشربة لالية والنابلسية وانت اذا عرفت حاله عند لاكتشاف
 وجدته يرشح رشحا قليلا تارة بموضع الحمصة غير متجاوز الى
 جوانبها قصاراه ان تستفخ الحمصة به وتارة يتجاوز عنها الى جوانبها
 الصحيحة غير متجاوز اطراف الورقة والخرقة الموضوعة عليها
 والرباط الذى فوق ذلك بحيث لا يرى منه شئ وتارة يتزايد
 على ذلك المقدار حتى يرى منه شئ والحال ان الرباط قائم
 فواضح عدم النقص فى الصورة الاولى لانتفاء سببه وهو نجاسة
 المحل الجريح ولا عبرة بمجرد ارتقائه الى فم الحمصة ووقوفه هناك
 كما قالوا فيما لو غرزت ابرة فارتقى الدم الى راس الجرح واستقر
 ولم يتحدر منه فانه لا ينقص كما لا ارياب فى النقص فى الصورة
 الثانية والثالثة لتحقيق سببه وهو خروج المادة عن محل الحمصة
 وسيلانها الى اطرافها لكن فى صورة ما اذا لم تتجاوز الرباط بحيث
 لا يظهر منها شئ مما دام الرباط قائما قال سيدى عبد الغنى
 النابلسى فى رسالته لا يحكم بالنقص الا عند حله اذا وجدت
 متحدة الى الجوانب ولكن حكم بالنقص من الآن دون اسناد الى
 ما قبل الحال من لازمان وهو كلام صحيح لانبائهم على قاعدة ان
 اليقين لا يزول بالشك لان الطهارة كانت متيقنة ووقع الشك فى
 تحقق سبب زوالها فى صورة قيام الرباط لان حال الخارج اذا كان
 مستورا مجهول فكما يحتمل ان يكون نجاسة الجرح الى جوانبه
 حتى يلزم النقص به يحتمل انه لم يجاوزه ووقف عنده حتى لا
 يلزم فلا يثبت النقص به مع هذا الشك وفى وقت تحقق

السبب حين المحل تعين النقص اذ هو الوقت الذى شوهد وجود
السبب فيه ثم اعلم انه لا فرق بين الخارج بنفسه والمخرج
فان خرجت المادة ماء صافيا فهو كالدم وعن الحسن انه لا ينقص
والصحيح الاول لكن في القول الثانى توسعة لمن به جدري او
جرب كما قاله الحارثى ولا بأس بالعمل به عند الضرورة
وحاصل ما تقدم ان الخارج من البدن على قسمين طاهر
ونجس فالاول لا ينقص وهذا كالدمع والبصاق والعرق والمخاط
واللبن والنانى لا يخلو حاله اما ان يخرج من السبيلين او من
غيرهما فالاول ناقص مطلقا كثيرا كان او قليلا سائلا او لا كالبول
والغائط والمني من غير شهوة والمذى والودى . والخارج من غيرهما
يشترط فيه السيالان الى محل يجب تطهيره كما علمت فلا ينقص
بمجرد وصول الدم الى وسط العينين وينقص اذا وصل الدم الى
ما لان من الانف حيث يصل ماء الاستنشاق وينقص ايضا
بالتقي اذا كان ملء الفم وحد الامتلاء ان يمسك بتكلف سواء
كان مرة اعنى صفراء او طعاما او ماء اذا وصل الى معدته ولو لم
يستقر او دما منعقدا وهو السوداء المحترقة ان خرج من الجوف
اما النازل من الراس فلا ينقص اتفاقا ومحصل صورته المسالة
على ماى ابن عابدين ان الدم اما ان يكون صاعدا من الجوف
او نازلا من الراس وكل منهما اما منعقد او سائل فهى اربع
صور كما ترى ففيما اذا انعقد ونزل من الراس لا ينقص اتفاقا
وفى النازل من الراس السائل ينقص قليلا وكثيرة اما الصاعد من

الجوف ان كان منعقدا لا ينتقص الا اذا ملا الفم وان كان سائلا
 نقص قليلا وكثيره تنمى لو قاء مرات متعددة وكل واحدة ~~في~~ افرادها
 ليس فيها ما يملأ الفم فان جمع بعضها لبعض كانت ملاء ان اتحد
 سببها انتقص الوضوء بما يملأه والا فلا والمراد بالسبب ما ينشأ
 عنه ذلك كالضرب والتسكين بعد الامتلاء من الطعام والغنيان
 بالنساء يوزن الغليان مأخوذ من قولهم شئت نفسه اى هاجت
 واضطربت كما فى الصحاح والمراد به هنا امر حادث فى مزاج
 الانسان منشأ تغير طبعه من احساس النتن المكروه ويتنقص
 ايضا بالنوم اعلم ايقظنى الله واياك ان النوم فترة طبيعية تحدث
 للانسان بلا اختيار منه تمنع الحواس الظاهرة والباطنة عن العمل
 مع سلامتها وتمنع استعمال العقل مع قيامه فيعجز العبد عن اداء
 الحقوق وشرط النقص به ان يكون صاحبه مضطجعا او متكئا
 على احد وركبه او يكون على قفاه او على وجهه فان نام قائدا
 متمكنا من الارض بمقعدته فلا نقص وكذا ان كان محتبيا وصورته
 ان تكون اليثاء على الارض وركبته قائمتان مشدودتان بيديه او
 بشئ يديرة من وراء ظهره عليهما سواء وضع راسه على ركبتيه
 ام لا اما ان نام واليثة موضوعتان على عقبه وهو ماصق بطنه
 بفخذيه شبه المنكب على وجهه فعليه الوضوء ومن نام وهو على
 سرج او اكف لا ينتقص وضوءه وان نام جالسا وهو ينمايل وربما
 تزول مقعدته عن الارض فظاهر المذهب انه لا ينتقص كما قاله
 شمس الايمة الحلواني ولو نام فاءدا فسهط على وجهه او جنبه

ان انتبه قبل سقوطه او حاله او سقط نائما وانتبه من ساعته
 فانه لا ينتقض في الصور الثلاث وان استمر نائما بعد سقوطه ثم
 انتبه انتقض وضوؤه وان نام قائدا مستندا استنادا خفيفا فلا نقض
 وان كان الاستناد قويا بحيث لو ازيل ما هو مستند اليه لسقط
 فالنقض كما قبله المدوري والطحاوي وصاحب الهداية ولا
 ينتقض ان نام قائما او راكعا سواء كان في صلاة او لا وفي السجود
 ان كان في صلاة لا نقض وان كان خارجها ان سجد على الهيئة
 المستنونة بان كان مجافيا بطنه عن فخذه ومباعدة عضديه عن
 جنبيه فانه لا نقض وان كان ساجدا على خلاف هاتئ الهيئة
 انتقض وضوؤه تنبيها قد تقدم ان من نام على احد جنبيه وهو
 مضطجع انتقض وضوؤه لكن محل ذلك ان ثقل نومه فان خف
 فلا نقض والفرق بينهما ان النعم ان سمع حديث من يتكلم عنده
 فهو خفيف والا فتقيل ببقى ان المريض ان صلى مضطجعا ونام
 فالصحيح انتقاض وضوؤه وينتقض ايضا بالاعشاء وهو آفة في القلب
 او الدماغ تعطل النوى المدركة والحركة عن افعالها مع بقاء العقل
 مغاوبا لكن المنتهية يتولون ان كان ذلك التعطل لضعف القلب
 وانجماع الروح اليه بسبب بخلقه في داخله فلا يجد منفذا فهو
 الغشى وان كان لاجل امتلاء بطون الدماغ من البلغم فهو الاعشاء
 وهو ناقض على اى حية كان لانه اشد من النوم في سلب الاختيار
 وينتقض ايضا بالجنون اسباب عقل صاحبه وقليله وكثيرة سواء
 وينتقض ايضا بالسكر وفي حالة تعرض الانسان من امتلاء دماغه

بالابخرة المتصاعدة من الخمر ونحوها فيتعطل الغسل المميز بين
 الحسن والقيح فاذا دخل في مشيته تمايل ولو باكل الحشيشة فقد
 انتقض وضوءه كما في الدر المختار ولا يشترط في النقص به ان
 يصل الى حالة لا يفرق فيها بين السماء والارض نقل ذلك ابن
 عابدين في رد المحتار وينتقض ايضا بالقهقهة وهي ما يسمعه
 جيرانه من اهل مجلسه سواء ظهر فيها القاف والهاء كنهقه او لا
 وانما ينتقض بها ان كانت من بالغ ذكر او انثى في صلاة كاملة
 ذات ركوع وسجود فينتقض الوضوء وتبطل الصلاة إلا اذا كانت
 القهقهة بعد التشهد وقبل السلام فيبطل الوضوء لا الصلاة لنمامها
 فاقهقهة من دون البلوغ بطلت صلاته لا وضوءه لان النقص
 شرع للزجر والعقوبة وهما للبائع لا لمن دونه نعم حيث كانت
 القهقهة كلاما بطلت صلاة الكل ومثل الصبي في هذا الحكم من
 فقهه وهونائم في الصلاة فبطل هي لا وضوءه لما علمت لكن عامة
 المتأخرين اخذوا بالنقص ايضا احتياطاً واحترز بذات ركوع وسجود
 عن صلاة الجنائز وسجود التلاوة والقهقهة تبطلهما لا الرضوء وينتقض
 ايضا بمباشرة القباين مع الانتشار فيحكم بالنقص عليهما فان باشرها
 من غير انتشار انتقض وضوءها فقط ومثل المباشرة في الفرج المباشرة
 في الدبر ولو من ذكر قال ابن عابدين ويشترط ان تكون المباشرة
 من شخصين مشتبهين بدليل ان وطء الصغيرة غير المشتبهة لا يجب
 منه الوضوء اه فلا ينتقض بالمس على غير الهيئة السابقة إلا اذا نزل
 منه شيء كما لا ينتقض بمس ذكره او ذكر غيره لكن يندب المخرج

من الخلاف لا سيما لآمام الحنفى يقتدى به سن مذهبہ النقض
بما ذكر في ندب مراعاة لمذهب المقتدى به لكن محل المراعاة اذا
لم تود الى مكروه في مذهب الآمام والا فلا تجوز فرع من شك
هل ترك بعض اعضاء وضوئه ام لا ينظر ان وقع الشك بعد الفراغ
منه فلا شئ عليه سواء كان الشك عادته بان ياتيہ كثيرا او كان
اول ما عرض له وان وقع له الشك في خلال الوضوء لا يلتفت
اليہ ان كان ياتيہ كثيرا وان كان هذا اول ما عرض له يفعل العضو
الذى شك فيه نادرة او يتيقن بعد الفراغ من الوضوء انه ترك
عضوا من اعضاءه ولكن لم يعرف ما هو ففى الدر المختار انه يغسل
رجله اليسرى لانه آخر اعضاءه وقياسه انه لو كان في اثنياته
يغسل العضو الذى انتهى اليه الغسل خاتمتة لو يتيقن انه
على طهارة ثم شك في عروض الحدث له بعد الطهارة فهو على
طهارته ولو يتيقن انه محدث ثم شك هل تطهر بعد فهو على حدثه
لان العبرة باليقين السابق فلا يزول بالشك الطارئ ومثله المتيمم
ولو شك في نجاسته ماء او ثوب او طلاق او حتى فكذلك وكذا
الآبار والحياض والاوانى الموضوعة في الطرقات ويستقى منها
الكبار والصغار وحاصل ما تقدم من النواقض على سبيل الاجمال
والعد كل ما خرج من السبيلين والخارج من غيرهما بشرط كونه
نجسا سائلا والقئ ان كان ملء الفم والنوم على التفصيل السابق
والاغماء والجنون والسكر والقهقهة في صلاة ذات ركوع وسجود
والمباشرة المتقدمة

* فصل في فرائض الغسل *

هي ثلاثة **الاول** غسل كل فمه يستوعبه بالماء ولا حوط ان يمسجه فان ابتلعه فقد فعل مكروها لكن الفرض قد حصل وهذا لو شرب كشرب الجهال كفاه من المضمضة اما ان شرب كشرب العلماء وهو شرب السنة لم يكفه ذلك عنها اذ معنى **الاول** الشرب بجميع فمه وهو الشرب عبا ومعنى الثاني ان يمس الماء مصا فبالاول يستوعب فمه لا بالثاني **الثاني** الاستنشاق وهو غسل انفه حتى اذا كان به درن كثر نفته او وسخ او غيرهما من كل ما يجتمع في محل الاستنشاق ويمنع وصول الماء الى باطن الانف فتفرض ازالته وكذا يقال في غسل الفم المتقدم كما اذا كان باسنانه تجويف وتعلق بذلك طعام او وسخ يمنع وصول الماء للاسنان او لباطن الفم **الثالث** غسل سائر بدنه وفي القاموس البدن محركة ما سوى الراس من الجسد لكن المراد هنا الذات بتمامها فيفرض غسل الكل ولا يترك منه شيء ومن جملة البدن كل ما يمكن غسله بلا حرج كالسرة والشارب والحاجب وائناء لحيته وشعر راس ولو متلبدا فلا بد من ايصال الماء الى وسط السرة واصول منبت شعر الحاجب والشارب وادخال الماء في خلال لحيته لان الله يقول وان كنتم جنبا فاطهروا فهذه الصيغة تدل على المبالغة واما ما في غسله حرج كوسط العين فلا يفرض ادخال الماء فيه وفي العلفلة التي تزال عند الختان تفصيل وهو ان امكن فسخها وقلبها بلا مشقة فيفرض وصول الماء الى ما تحتها وإلا فلا وليس على المرأة حل ما صفر من شعر راسها

بل تفيض دابة الماء حتى يصل الى اصول منبت الشعر فاوعسر
 بل اصل الشعر لتلبدة او كثرتة او كونه مضفورا صفرا شديدا فلا بد
 من حله ووصول الماء الى ما ذكرنا فاوكان يحصل لها الضرر بغسل
 راسها مسحتة ولا تمنع نفسها عن زوجها واما الرجل ان كان له
 شعر مضفور فلا بد من حله مطلقا وانما شدد على الرجل دون
 المرأة لا مكان حلق شعرة بخلافها فانها منهية عن ذلك وفي
 الشاوي الهندية لو اعتقت المرأة براسها طينبا بحيث منع وصول
 الماء لاصل الشعر وجبت ازالته وخصته وتسهيل لا يمنع
 الطهارة خرق ذباب وبرغوث ولو لم يصل الماء تحته لان الاحتراز
 عنه يعسر وكذا الدرن المتولد من الجسد وهو الذي يذهب
 بالدارك بخلاف الدرن المتولد من المخاط فانه ان منع وصول
 الماء الى ما تحته وجبت ازالته وكذا الشحم والسمن والشمع
 وكل ما كان متجسدا يمنع وصول الماء الى البشرة كالعالك وقشرة
 السمك وخنز ممضوغ متلبد وعجين وطين ونحو ذلك لا ان لم يمنع
 وصول الماء كالانثر الذي على طاهر الصباغ فانه لا يمنع الطهارة
 وكذا الطعام الذي بين الاسنان تنبيه لو كان بيده خانم ضيق
 فلا بد من نزع او تحريكه كالقرط الذي باذنه فاوكان له
 ثقب ولا قرط به ومراعيه الماء ودخله اجزاه بلا نكف آخر اما
 الاذن نفسها والسرة فلا بد من ادخال الماء لهما ويكون ذلك باصبعه
 ويكفي غلبته الماء في وصول الماء فرع لو نسي المضمضة او جزءا
 من بدنه وعلى ان كانت الصلاة نافلة فانه لا يلزمه اعادةها

لعدم انعقادها وان كانت فريضة فعل ما نسيه واداءها لبطلانها

❦ فصل في سنته ❦

هي كسب الوضوء اعني من الابداء بالبسملة والنية لكن ينوي بقاءه ويقول بلسانه نوبت الغسل ارفع الجنبات والسواك والتخليل بعد تحقق وصول الماء للبشرة وإلا فيغرض والدلك والمواالة اي عدم التراخي بين غسل الاعضاء وغسل اليدين للرغين فلا بد ثم غسل فوجه ثم غسل خبث بدنه ان وجد فمحط السنة هو البدء بازالته اما لازاله نفسها فلا بد منها ثم يتوصا كوضوئه للصلاة ويمسح راسه على الصحيح ويؤخر غسل رجليه اذا كان المحل مستنفا بالماء فان كانت رجلاه على لوح ونحوه لم يؤخرهما ثم يثني الماء بادئا براسه ثم منكبه لايمن ثم لاييسر يغسل ذلك فلا بد ثم على يمينه بدنه كذلك الاولى من اللات برص والبقية سنة والحاصل ان سنة كسب الوضوء كما علمت سوى الترتيب المعهود في الوضوء وسوى الاء ايضا فانه مكروه فيه وآدابه ايضا كأدابه نص عليه في البدائع قال الشرنبلالي ويستحب ان لا يتكلم بكلام مطلقا ويستتني استقبال القبلة فانه لا يطالب في الغسل لكشف العورة تنبيها لم مكث في ماء جار او حوض كبير او مطر قدر الوضوء او الغسل فقد اكمل السنة لكن ان كان بحوض كبير يشترط نقله او تحريكه

❦ فصل في المعاني التي يلزم بها الغسل ❦

اول ذلك خروج المني سواء كان من رجل او امرأة فان كان

بيقظة اشترط في لزوم الغسل به الشهوة التي تحصل بهس او
 تفكر او جماع او نظرا اما ان خرج بنوم لزوم به الغسل مطلقا حتى
 اذا انتبه فوجد المنى في ثوبه ولم يتذكر جماعا او غيره من اسباب
 خروجه لزومه الغسل وهو مقتضى قوله صلى الله عليه وسلم انما
 الماء من الماء فائدة لو مس او نظر او تفكر فحصلت له شهوة
 واخذ الماء في الخروج فلما وصل لقصة ذكره امسكه حتى سكنت
 شهوته فخرج المنى عن ذكره بعد ذلك فقال ابو حنيفة ومجد
 يلزمه الغسل وقال ابو يوسف لا يلزمه قال صاحب الدرر ويقول
 ابي يوسف يفتي في الصيف الذي تحصل له شهوة او حياء
 قال ابن عابدين تنبيه اذا لم يتدارك مسك ذكره حتى نزل
 المنى صار جنبا بالاتفاق فاذا خشى الريبة يستتر بابهام انه
 يصلى بغير قراءة ولا نية فيرفع يديه ويقوم ويركع شبه
 المصلى اه وفي الهندية لو اغتسل من الجنابة قبل ان يبول
 وقبل ان ينام ثم بعد الاغتسال خرج المنى فعليه ان يغتسل ولكن
 لا يعيد الصلاة التي صلاها بالغسل السابق اما لو اغتسل من
 الجنابة بعد البول او النوم ثم خرج بقية المنى فلا غسل عليه
 مسألة امرأة اصابت زوجها ثم اغتسلت ثم خرج منها منى زوجها
 فلا غسل عليها وعليها الوضوء مهمته اذا استيقظ النائم فوجد بللا
 فان ثيقن انه منى وجب الغسل كما علمت سواء تذكر احتلاما
 ام لا فان ثيقن انه مذى وجب الغسل بشرط ان يتذكر احتلاما
 اما اذا شك اهو منى او مذى فيجب الغسل مطلقا وكذا اذا

شك اهو منى او ودى وكذا اذا شك اهو منى او مذى او ودى
 احتياطا عند ابى حنيفة رضى الله عنه ومحمد فان علم انه ودى
 فلا غسل مطلعا وكذا ان علم انه مذى ولم يتذكر احتلاما بقى ما اذا
 شك اهو مذى او ودى فان تذكر احتلاما لزمه وإلا فلا والحاصل
 ان الصور اربع عشرة على مقتضى القسمة العقلية لانه اما ان
 يتحقق انه منى او مذى او ودى وفى كل واحدة من الثلاث اما
 ان يتذكر احتلاما او لا فهذه ست واما ان يشك اهو منى او مذى
 او اهو منى او ودى او اهو منى او مذى او ودى تذكر احتلاما او لا
 فى هذه الثلاث ايضا فهى ست وزد على ذلك ما اذا شك اهو
 مذى او ودى تذكر احتلاما ام لا فيصير المجموع اربع عشرة صورة
 يلزم الغسل فى عشر منها وهى ثيقن المنى تذكر احتلاما ام لا وثيقن
 المذى ان تذكر احتلاما والشك اهو منى او مذى تذكر احتلاما ام لا
 واهو منى او ودى تذكر احتلاما ام لا واهو منى او مذى او ودى تذكر
 احتلاما ام لا واهو مذى او ودى ان تذكر احتلاما فتلك عشر كاملة
 ولا يلزم فى الاربع الباقية وهى ثيقن انه مذى ولم يذكر احتلاما
 او ثيقن انه ودى مطلعا او شك اهو مذى او ودى ولم يذكر احتلاما
 فاحفظ ما ذكر فانه كثير الوقوع وفى الفناوى الهندية اذا وجد
 فى الفراش منى والزوج ينسبه للزوجة وهى تنسبه له يلزمهما
 الغسل احتياطا ومما يكر وقوعه ان الشخص تارة يستيقظ ويذكر
 انه وقع له فى النوم شهوة وانزال ولم يجد بالافلا غسل عليه
 والمرأة مل الرجل فى ذلك مسالته رجل بال فخرج من ذكره

متى وان كان متشرا لزمه الغسل وإلا فلا والأشأنى مما يلزم به
 الغسل ايلاج الذكر فى راس الذكر فى احد السبيلين فيلزم
 الغسل للثاءل والمفعول سواء وقع لانزال ام لا بشرط كون المفعول
 آدميا حيا بجامع منله فخرج غير الآدمى كالبهيمه فلا يلزم إلا
 بنزول المني قال ابن عابدين فرج البهيمه كفمها لا غسل فيها إلا
 بالانزال ويعزرو الثاءل وتذبح البهيمه وتحرق على وجه الاستحباب
 ولا يحرم اكل لحمها ان كانت مما يباح الكله اه وهى مسالته مبسوطة
 فى باب الحدود وقد ورد الوعيد باللعن لمن اى بهيمه وخرج
 بقوله حيا ايلاج الذكر فى فرج امرأة ميتة فلا يلزم به إلا اذا انزل
 وبقوله يجامع منله جماع صغيرة غير مشتهة بحيث لا يمكن
 مغيب راس الذكر فى محل الجماع فلا يلزم به الغسل إلا اذا انزل
 من مسالته او جامعها فى غير الفرج وسال منيه حتى نزل الى فرجها
 وام يخرج منها فلا غسل عليها ولو حبلى فتبسيه من قطع راس
 ذكره يلزمه الغسل ان غيب قدرة من الباقي كما يلزمه ان اولج
 حشنته وهى ملفوفة بخرقة كانت رقيقة بحيث يحس بحرارة
 الفرج او لا خلافا لمن فصل وهذا كله مع عدم الانزال والثالث
 مما يلزم به الغسل انقطاع دم الحيض والنفاس وفى الهندية لو
 ولدت المرأة ولم تر الدم اصلا فالصحيح لزوم الغسل لها خاتمته
 لا يلزم الغسل عند خروج مذى او ودى بل يلزم الوضوء فقط
 كما لا يلزم بادخال اصبع او ذكر غير آدمى كجنى وقرود وحمار او
 خنثى او ذكر الميت او ذكر الصبي الذى لا يستهوى فى دبر اما

المرأة ان ادخلت جميع ما ذكر في قبائها وقصدت الاستمتاع لزمها
 الغسل ثم اذا حصل واحد من الامور الثلاثة الملزمة للغسل يحرم
 دخول المسجد واو مرورا الا لضرورة كما اذا كان باب بيته في
 المسجد ولا يمكنه تحويله ولا السكنى بغيره فيباح له المرور ولكن
 بعد التيمم ومن صورة ما في العنابة عن البسوط مسافر مر بمسجد
 فيه عين ماء وهو جنب ولا يجسد غيره فيتيمم لدخول المسجد
 عندنا اه واو نام شخص في المسجد فاحتلم لا يباح له الخروج
 من غير تيمم وبحرم ايضا على من به حدث اكبر تلاوة القرآن
 واو اقل من آية على المختار اذا اراد القراءة فلو اراد الدعاء بمثل
 قوله تعالى رب اغفر لي ولوالدي وان دخل بيتي مؤمنا الآية
 جاز له ذلك وكذا اذا قصد البناء قال في العيون لا يبي الليث قرا
 الفاتحة على وجه الدعاء او شيئا من الآيات التي فيها معناه
 ولم يرد القراءة لا بأس به وفي الغاية انه المختار لكن قال
 الهندواني لا افتي به وكذا يحرم عليه الطواف ويحرم ايضا
 بما ذكر وبالحديث لا يصغر مس مصحف وكذا كل ما فيه آية
 من القرآن كدرهم وحائط لكن ان كان في غير مصحف فالمنع في
 محل الكتابة فقط وان كان في مصحف فالمنع مطلنا حتى سفره الا
 الغلاف المنفصل عنه فيجوز حمله به وبكل ما هو متصل عن
 ثيابه التابعة له فلا يجوز حمله بكمه مثلا ولا بشيء تعافى به
 وحل ثياب اوراقه بعود ونحوه لعدم صدق المس عليه ولا يكره
 النظر من غير مس ولا قراءة كما لا نكره كالدعية وكسب السهم


وكل ما فيه آيات من القرآن ككتب التفسير ومشى في الفتح على كراهته مس كتب التفسير والفقه والسنن لأنها لا تخلو عن آيات من القرآن قال ابن عابدين وهذا التعليل يمنع من شروح النحو ايضا والحاصل ان من عليه حدث اكبر لا يجوز له دخول المسجد والمرور فيه وثلاوة القرآن ان قصد القراءة ومس المصحف او ما فيه آية فاكثرا ما من كان محدثا حدثا اصغر فيكرة له دخول المسجد ولا يدخله من كان على بدنه نجاسة وان احتاج الى خروج ريح فليخرج منه تستتمت المصحف اذا صار بحال لا يقرأ فيه يدفن كالسام فيجعل في خرقة طاهرة ويوضع في محل غير مهمتهن ولا يصب عليه التراب بل يجعل بينهما حائل وغيره من الكتب اذا وصل الى تلك الحالة فلا باس بالقائه في ماء جار ودفنه احسن خاتمة قال في الفتاوى الهندية انواع لاغتسالات تسعة ثلاثة منها فريضة وهى الغسل من الجنابة والحيض والنفاس وواحد واجب وهو غسل الميت واربعه سنة وهى غسل الجمعة والعيدين ويوم عرفة وواحد مستحب وهو غسل من اسلم ولم يكن جنبا


❦ فصل في المياه ❦

وهى انواع الاول الطاهر المطهر وهو الذى بقى على اوصاف خاتمة بحيث لم يغاب عليه شئ طاهر ولم تتخالطه نجاسة كماء السماء ولاودية والعيون والبخار وثلج مذاب وزدى قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا ومن ذلك ماء زمزم الا انه يكره استعماله في ازالة الخبث وهذا القسم تصح به الطهارة قطعاً القسم

الثاني الطاهر غير المطهر وهو الذي خالطه شيء طاهر فلب عليه
 والغلبة أمّا بكمال الامتزاج كتشرب النبات والثمار والنواكه
 فالماء الخارج منها لا يصح التطهير به سواء سال بنفسه او انتصر
 ومنه ماء البطيخ وماء المرق وسواء تغير بشيء من اوصافه او لا
 بقيت فيه رقة الماء او لا إلا اذا كان الامتزج يقصد به التنظيف
 كالامشنان ونحوه فانه لا يضر ما لم يزل اسم الماء وأما ان تكون
 الغلبة بغلبة المخالط فان كان جامدا فلا يضره إلا اذا ذهبت رقة
 وسيلانه بحيث صار نحيينا ولا نظر للاوصاف وان بقي على رقه
 وسيلانه وزال اسم الماء عنه كنيذ تهر ومثله ماء الزعفران ان صلح
 للصبغ به فهو ايضا غير مطهر وزوال اسم الماء عنه بمنزلة النخاعة
 في القسم قبله في منع كل من كونه مطهرا وبهذا يعام حكم مسالة
 كثيرة الوقوع وهي تغير ماء الحمامات حين يجدد حبل النواصير وان
 كان المخالط الغالب على الماء ماءا فالعبرة بالاوصاف وهو قسمان
 مباين للماء في جميع اوصافه اعنى لونه وطعمه وريحه والمضر حينئذ
 تغير وصفين فاكثر كالحل فانه لا يضر ان غير وصفا واحدا ويضر
 لو غير اكثر من وصف واحد ومباين في البعض كاللبن فانه يوافقه
 في عدم الرائحة ويباينه في الطعم واللون وحينئذ يضر الماء ولو بتغير
 وصف واحد بقى ما اذا تغير الماء بطول المكث فيصح التطهير به
 وكذا لو تغيرت اوصاف الماء الثلاثة بوقوع اوراق الاشجار فيه او
 بالطين او التراب او الجص وان كان حق هذه الاشياء لاربعة ان
 تذكر اثناء التغير بالجامد تنسيبه الماء المستعمل من قبيل الطاهر

غسل الطهر وتفسيره بكل ماء ازيل به حدث او اقيمت به قربته وفيه ثلاث معور اقامة القربته فقط بان يكون على وضوء ويجدده فالماء المتناظر مستعمل ولا يصح التطهير به الصورة الثانية رفع الحدث فقط بان تكون عليه جنابة واغتسل بنية التبرد او التدفئ او ازالته الوسخ مع عدم نية رفع الحدث فيصح له ان يصلى به والماء المتناظر منه مستعمل الصورة الثالثة رفع الحدث واقامة القربة بان تكون عليه جنابة مثلا ويغتسل بنية رفعها فقد اقيمت القربة حيث نوى ورفع الحدث فالماء مستعمل ايضا فاو خالط ماء طهورا فنجوز التطهير به ان غلب الطهور اما ان ساواه او كان المستعمل اكثر فلا وبناء على ذلك يجوز التوضي من الفساقى اعنى الحياض الصغار ومغطس الحمامات وبركة المساجد وهى الجابية التى يتوضا منها المصلون مع عدم جريانها وهذا ما لم يعام ان الماء الذى لاقى اعضاء المتطهرين رجع لهذه البقاع وساوى ما فيها او زاد عليه وإلا فلا يصح التطهير به ومحل التقييد ايضا ما لم تبلغ العشر فى العشر وإلا فلا يضر مطافا ولو انغمس محدث فى بئر وسطحها دون العشر فى العشر وليست جارية وهو مستنج بالماء ولا نجاسته على بدنه واغتسل فيه فالرجل طاهر والماء الذى انصل باعضائه بعد انفصاله منها مستعمل لا كل الماء الثالث من المياه ما اختلط بنجس ولا يصح التطهير به ان تغير احد اوصافه الثلاثة كان جاريا او راكدا وان انتفى التغيير فالجارى يصح التطهير به وهو ما يذهب بتبئته او ما يعود جاريا عرفا ولاول شهر والنانى اطهر واصح لان العرف

قاض بان الماء متى كان داخلا من جانب وخارجا من آخر يسمى
 جاريا وان قل الداخل وبه يظهر الحكم في برك المساجد ومغاطس
 الحمامات مع انه في بعض الاحيان لا يذهب بتبنته قلله ابن
 عابدين ويثبت الجريان بمقدار ذراع ففى الذخيرة لو اصابته
 الارض نجاسة فصب عليها الماء وجرى قدر ذراع طهرت الارض
 والماء طاهر ايضا ما لم يظهر فيه اثرها والحقوا بالجارى الحوض الذى
 يجرى فيه الماء والغرف فيه متدارك بحيث لا يسكن وجه
 الماء فيما بين الغرفتين ومثله ما لو كان به انسان يغتسل والماء
 يفيض من الجوانب بسبب ذلك مع انصباب الماء فيه من
 انبوب ونحوه ولا يعد من الجريان ما اذا كان الماء يدخل من
 اعلاه ويخرج من اسفله والماء الراكد ان كان اقل من العشر فى
 العشر فانه لا يصح التطهر به وإلا صح ثم ان كان مربعا فشرطه
 ان يكون دائرة اربعين ذراعا وسطحه مائة ففى كل جهة من
 جهاته لاربعة عشر ذراع وان كان مدورا كالحلقة فشرطه ان يكون
 دائرة ستا وثلاثين وقطره وهو الخط الممتد فى الوسط هكذا 

احدى عشرة ذراعا وخمسا وان كان مثلثا هكذا  فشرطه ان
 تكون كل جهة خمس عشرة ذراعا وخمسا وقدر الذراع سبع
 قبضات بلا اصبع قائمة وهو المراد بذراع الكرباس اعنى ثياب
 القطن ويستشرط فى عمق الماء ان لا تظهر الارض بالغرف منه
 القسم الرابع المشكوك فى طهوريته لا فى طهارته وهو الذى
 شرب منه حمارة اثنان فان كانت امه حرسا فلا فالعبرة بالام

في عدة مسائل منها هذه وحل الأكل وحرمة الرق والحرية

❦ فصل في أحكام السور ❦

أعني الماء الغليل المشروب منه ونعني بالثمة ما دون العشر في العشر وهو أقسام الأول طاهر مطهر لغيره ان كان فضلة شرب آدمي ليس على فمه نجاسة سواء كان كبيرا او صغيرا طاهرا ام لا ذكرنا او انثى او كان فضلة شرب فرس او ما يوكل لحمه كالطيور المأكولة اللحم والأبل والبقر والغنم ان لم تكن جلالة الشاني نجس نجاسة مغلظة وهو سور الكلب والخنزير وسباع البهائم وهي كل ما يصطاد بنابه كالذئب والضبع والنمر والسبع والقرود والفهد وهرة بريته وشارب خمر لتولد لعابها من لحمها فلا يصح التطهير بما ذكر ولا الشرب منه إلا لمضطر كالبيته ومثل لعابها لبنها القسم الثالث مكروه للاستعمال كراهته تنزيهه ان وجد ماء لا كراهته فيه فان عدم فلا كراهته في استعماله وهو سور الهرة لاهيته وكذا الدجاجة المخلاة اعني المرسلة التي تخالط النجاسات بخلاف المحبوسة في بيت متلا فلا يكره سورها وكذا سور ابل وبقر وغنم جلالة اى تاكل النجاسات وكذا سباع الطير كالصقر والحداة والرخمة والغراب لمخالطتها الميتات والنجاسات ان لم يعلم ربها طهارة افواهها وإلا فلا كراهته وكذا يكره سور سواكن البيوت مما له دم سائل كالقارة والحية والوزغة اما ما لا دم له كالخنفساء والعقرب فانه لا يكره سورة

❦ فصل في مسائل الآبار ❦

اذا وقعت نجاسة قليلة او كثيرة في بئر سطحها اقل من عشر في

عشر ينزح جميع مائها كما اذا سقط بها قطرة دم او بول او خمر ولا فرق في النجاسة بين المغلطة والمخففة فان ذلك انما يعتبر في غير المياه وكذا تنزح بوقوع خنزير وان خرج حيا للنجاسة عنه وبموت كلب فان لم يمت ولم يصل فمه الى الماء فانه لا يتنجس وكذا بموت حيوان دموى غير مائي كآدمى وشاة ونعامة واوز كبير وكل ما مائل ذلك في الجثة سواء انتفخ ام لا وكذا ينزح جميعه بانتفاخ او تفسخ او سقوط شعر حيوان صغير دموى غير مائي لانتشار النجاسة فان تعذر نزح ما في البئر لكونها معينة قدر ما فيها عند ابتداء النزح ويؤخذ ذلك بقول عدلين لهما بصارة بالماء ثم ينزح ما قدره وهذا هو القول لاصح الذي يفتى به فان مات فيها الحيوان الصغير ولم ينتفخ ولم يتفسخ ولم يثبط شعرة ينظر ان كان كحمامة وهرة ودجاجة وما قارب ما ذكر في الجثة نزح اربعون دلو وجوبا ويزاد الى الستين ندبا وان كان كعصفور وفارة فعشرون وجوبا وثلاثون ندبا وما كانت ميتة بين الحمامة والفارة فتحكمه كالفارة كما ان ما بين دجاجة وشاة كدجاجة فالمراتب ثلاث ويحكم بنجاسة الماء من وقت وقوع الحيوان ان علم او غلب على الظن فان لم يعلم ولا غلب الظن حكم بيوم وليلة ان لم ينتفخ ولم يتفسخ وبثلاثة ايام ان انتفخ او تفسخ وتعاد الصلاة المفروضة والمنذورة والواجبة وسنة فجر يومه ان كان ذلك قبل الزوال ولاعادة من ذلك الوقت ثم المعتبر دلو تلك البئر نفسها ولا نزح في بول فارة وخرء حمام وعصفور وسباع طير لتعذر صون الآبار

من ذلك ولا يتقاطر بول كرموس ابر وغبار نجس للعفو عما ذكر
فلومات الحيوان مطلقا في مثل الماجل ينزح جميعه

❖ الباب الثاني ❖

في الطهارة بالتراب وفيه فصول

❖ الفصل الاول ❖

التييم ثابت بالكتاب والسنة ومن خصائص هذه الامة بلا ارباب
وحقيقته مسح الوجه واليدين من الصعيد الطاهر بشرط النية

❖ الفصل الثاني في الاعذار المبيحة له ❖

اولها العجز عن استعمال الماء المطهر الكافي للطهارة لبعده ميلا
فاكثر والميل اربعة آلاف ذراع والذراع اربعة وعشرون اصبعاً
والاصبع ست شعيرات ياصق طهر كل شعيرة الى بطن الاخرى
والشعيرة ست شعرات من شعرات البغل فان كانت المسافة اقل
من الميل فلا يتييم ولو خاف بالذهاب اليه خروج الوقت مسالته
لو ازدحم جمع على بئر ولا يمكن الاستقاء منها إلا بالمناوبة وعلم
انه لا يتوصل الى الماء إلا بعد خروج الوقت فانه لا يتييم
ونظيرها لو كانت عدة اناس عراة واپس لهم إلا ثوب واحد يتناوبونه
للصلاة ولا تصل النوبة لاحدهم إلا بعد خروج الوقت فانه يصبر
حتى يصلى بالنوب ولو بعد خروجه ونظيرهما مسالته اخرى وهي
ما اذا اجتمع اناس في مكان ضيق ليس فيه إلا موضع صلاة شخص
واحد قائما فانهم يصابون قياما بالنوبة ولو خرج عليهم الوقت

الثاني خوف حدوث المرض او زيادته او طول زمنه باستعمال
 الماء والخوف يكون بيقين او بغلبة ظن عن امارة او تجربة او
 اخبار طبيب مسلم حاذق غير فاسق مسالمة المبطون اذا خاف
 ان تحرك لاستعمال الماء اشتد وجعه فانه يتيمم وكذا صاحب
 الجدرى ان خاف باستعماله شدة مرضه تنبيه محل تيممه فيما
 اذا كان ببدنه جراحات او جدرى ان تمت جميعه بالنسبة
 للوضوء والغسل او اكثره بالنسبة للغسل او اكثر اعضاء وضوئه
 بالنسبة للاصغر اما ان صح الاكثر وسقم الاقل فانه يغسل الصحيح
 ويمسح السقيم مباشرة ان امكن والا مسح على جبيرة ولا يجمع
 بين الغسل والتيمم واما ان كان الصحيح والعقيم متساويين
 فالاصح انه يتيمم الثالث خوف اهلاك البرد او تمريره
 سواء كان بمصر او غيره ان عدم الحمام بالكلية او وجد وعجز عن
 اداء الاجرة ولم يجد من يسلفه او وجد ولم يكن له مال غائب
 فان تخلف قيد من القيود المذكورة امتنع التيمم كما يمتنع ان
 قدر على تسخين الماء او وجده بثلثين يتيمم عليه وان نسيته بشرط
 ان يكون الثمن معتادا ثم هذا العذر وهو خوف اهلاك البرد النسي
 انما هو للجنب فقط لا الحدث حدثا اصغر لعدم تحقق الضرر
 عادة الرابع من الاضرار ان يحول بينه وبين الماء خوف
 عدوكية او نار او قاطع طريق وكذا خوف المرأة من فاسق
 ومثلها لامرد وكذا من عليه دين وهو معسر يخاف بذهابه
 للماء سجنه ثم اعلم ان لاسير يمنع من الطهارة والمحجوس

في السجن وسن قيل له ان توضأت قتلتك يجوز له التيمم ويعيد الصلاة ان زال المانع الخامس انحيار المرأة بين رجال ولا يمكنها الغسل إلا مكشوفة وكذا الرجل بين نساء قال ابن عابدين والظاهر ان لا اعادة عليهما عند زوال المانع السادس من الاعتذار ان يكون له قدر من الماء وخاف ان يستعمله عطش هو او دابته او رفيقه او دابته او كلب صيد او كلب حراسته المشايبة واستظهر ابن عابدين ان كلب حراسته المنزل مثلها السابع ان يحتاج الى ذلك الماء للعجن مسالمة اذا اضطر شخص لماء لاجل العطش وهو عند آخر لم يحتج اليه وامتنع من اعطائه فلم يضطر اخذه قهرا ولو بقتال فان قتل رب الماء قدمه ددر ولا دية ولا كفارة قال ابن عابدين وينبغي ان يصمن المضطر قيمة الماء فان كان الذي قتل هو المضطر لزم القصاص في العمد والدية في شبه العمد او الخطا او ما جرى مجراه لكن الدية على العاقلة وعلى القاتل الكفارة اذادة في البحر قال في السراج فان كان صاحب الماء محتاجا اليه للعطش فهو اولى به من غيره الثامن ان لا يجد آلة طاهرة يستخرج بها الماء فان وجد او ثوبا يدليه للماء ثم يعصره امتنع التيمم ومحل لزوم ادلاء التوب ان لم تنقص قيمته بذلك قدر درهم فاكثروا وإلا تيمم كما لو رأى المصلي شخصا يسرق ماله فان كان قدر الدرهم فاكثروا قطع الصلاة وإلا فلا ويمتنع التيمم ان وجد من ينزل للماء باجرة الميل تنبيه لو تيمم لعدم الماء ثم مرض مرضا يبيح التيمم ووجد الماء اعاد التيمم للسبب الثاني وبطل حكم الاول

وحاصلها اجمالا بعد الماء ميلا فاكثر وخوف حدوث الموضع ام زيادته او طول زمنه باستعمال الماء وخوف الخشب ان يهلكه البود او يمرضه لا المحدث حدثا اصغر لعدم تحقق الضرر بذلك عادة فلو فرض تحققه جاز اجماعا وان يحول بسببه وبين الماء خوف عدوانحياز المرأة بين رجال ولا يمكنها الغسل إلا مكشوفة وكذا الرجل بين نساء وان يخاف باستعماله عطش نفسه او دابته او رفيقه او دابته او كلب صيد او حراسة الماشية او المنزل وان يحتاج للماء للعجن وان لا يجد آلة طاهرة لاستخراج الماء

❖ الفصل الثالث ❖

فيما يكون به التيمم من الصعيد الطاهر ومعنى الصعيد وجه الارض قال الله تعالى فتيهوا صعيدا طيبا فيصح التيمم على كل ما كان من جنس الارض كالتراب والرمل والسبخة المنعقدة من الارض دون الماء وكالحص والنورة والكحل والزرنيخ والمغرة والعقيق والكبريت والزمرد والزهبرجد والياقوت وفي جواز التيمم بالمرجان قولان فمن منع رأى شبهه بالنبات لكونه اشجارا نابتة في قعر البحر كذا قاله في الفتح والذي في البحر والنهران هذا سهو وان الصواب الجواز كما في عامة الكتب قال صاحب تنوير الابصار في منعه اقول الظاهر ان منع التيمم به رأى انه ينعقد من الماء كاللؤلؤ فان كان الامر كذلك فلا خلاف في منع الجواز به ومن رأى صحة التيمم به رأى انه من جملة اجزاء الارض فان كان كذلك فلا خلاف في الجواز به قال التحرير ابن عابدين والذي دل عليه كلام اهل

الخبيرة بالجواهر ان له شبهها بالنبات وشبهها بالمعادن وبه افصح
 ابن الجوزي فقال انه متوسط بين عالمي النبات والجماد فيشبه
 الجماد بتججره ويشبه النبات بكونه اشجارا نابتة في قعر البحر
 ذات عروق واغصان خضر متشعبة قائمة ، اه ، والذي مال
 اليه الرملي الجواز كما في عامة الكتب وكان وجهه ان كونه
 اشجارا في قعر البحر لا ينافي كونه من اجزاء الارض لان الاشجار
 التي لا يجوز التيمم عليها هي التي تترمد بالنار وهذا حجر كباقي
 الاجار يخرج في البحر على صورة اشجار فلهذا جزموا في عامة
 الكتب بالجوار فتعين المصير اليه اه ويصح التيمم بالآجر المشوي
 على الصحيح وبالحزف وهو كما في العماموس كل ما عمل من
 طين وشوى بالنار حتى يكون فخارا إلا اذا كان عليه صبغ ليس
 من جنس الارض وكذا يصح بالحجر سواء كان عليه غبار ام لا
 بان كان مغسولا او امس كالرخام ويصح بالطين الاحمر والاصفر
 والاسود والابيض كذا في الفتاوى الهندية ويصح بالارض الدنية
 واما الملح فان كان منعقدا من الماء فلا يصح التيمم به انفا وان
 كان جبليا اي يوجد في الجبال كعروق الفتوى على الجواز كذا
 في البحر الرائق ولا يجوز بالجواهر ولو مسحوا لتولده من حيوان
 البحر ولا بمنطبع كالحديد والفضة ومعنى انطباع ما ذكر انه يصح
 ان يقطع ويلين ولا يصح بالزجاج وبالمترمد اعني الذي يحرق
 فيسير رمادا كالحطب والخشب ونحو ذلك وكذا رمادة إلا رماد
 الحجر كجص ويصح باوان طين غير مدهونة بالكسيتة او مدهونة

بصبغ هو من جنس الارض كالطفل والمغرة ويصح بحائط مطين او بمجصص
ولا يصح بالعنبر والكافور والمسك ولا بالماء المتجمد .. سالت
لو اختلط الذهب والنخسة بالتراب وكان الغالب التراب صح التيمم

* الفصل الرابع *

يجوز التيمم للفرس وغيره لانه بدل مطلق من الماء ويرتفع به
الحديث الى وقت وجوده ويجوز قبل دخول الوقت بل هو مندوب
ثم ان التيمم تارة يكون لشئ لا يتوقف على الطهارة كدفن الميت
وزيارته ورد السلام والنوم فمن تيمم لما ذكر لا يصح له ان يصلى
به وتارة يكون اشئ يتوقف على الطهارة كمس المصحف وتلاوة
القرآن للجنب فهذه لا تحل بدون طهارة فاذا تيمم لها جاز له
ان يصلى به ثم اعلم ان كلا من التسمين لا يصح التيمم له الا
بعد وجود عذر من الاعذار المتقدمة المبجحة للتيمم خلافا لمن فصل
وقال ان ما يتوقف على الطهارة لا يصح التيمم له الا بعذر وما لا
يتوقف عليها يصح التيمم له واومع وجود الماء

* الفصل الخامس *

في صفة التيمم اول ما ينوى بقلبه ويقول بلسانه نويت التيمم
لرفع الحدث ويضع يديه على صعيد طاهر مما قد علمت يقبل بهما
ويدبر ويضع اصابعه ثم يرفع يديه وينفضهما نفضا خفيفا ويمسح
بهما وجهه يستوعبه ولا يبقى منه شيئا ثم يضرب يديه مرة ثانية
ينعل فيها كالأولى ثم يرفعهما فيمسح بباطن اربع اصابع من يده
اليسرى ظهر اربع اصابع من يده اليمنى يبدأ من رويس الاصابع

ويمرّها الى المرفق ثم يضع كفه اليسرى على باطن ذراعه اليمنى
دون الايهام ويمرّ بها الى الرسغ ثم يمرّ بباطن ايهامه اليسرى على
ظهر ايهامه اليمنى ثم يفعل بيده اليسرى كذلك ثم يخلل بين
اصابعه واليمنى في الجنابة والحديث والحيض والنفاس سواء

❖ الفصل السادس ❖

في فرائض التيمم اولها النية وتقدمت كيفيتها وثانيها الضربة
الاولى وثالثها الضربة الثانية ورابعها الاستيعاب حتى لو لم
يمسح تحت الحاجبين او شيئا من اجزاء وجهه لا يجزئه ولا بد
من نزع الخاتم لضعف الطهارة الترابية تنبيه لو مسح باحدى
يديه وجهه ومسح بالآخرى احدى يديه يلزمه ان يعيد ضربة
اخرى لمسح اليد التي لم تمسح ويجزئه

❖ الفصل السابع في سننه ❖

اولها اقبال اليدين بعد وضعهما على الصعيد وثانيها ادبارهما
وثالثها نفصهما نفصا خفيفا ورابعها تفريق الاصابع وخامستها التسمية
في اوله وسادستها الترتيب بين الوجه واليدين وسابعها الموالاة
اي عدم التفريق بين فعل الوجه واليدين

❖ الفصل الثامن ❖

ينتقض التيمم بنواقض الاصل فان كان بدلا عن الوضوء انتقض بنواقضه
وان كان بدلا عن الغسل فكذلك ولا ينتقض بنواقض الوضوء وصورة
ذلك ان هذا الشخص عليه جنابة ولم عذر من الاضرار المبيحة

للتيمم فيتيمم ثم ان حصل له واحد من موجبات الغسل اءاد تيممه
وان حصل له واحد من نواقض الوضوء فانه لا يعيد التيمم ولكن
عليه الوضوء ان لم يكن هناك عذر من اعذار التيمم والا تيمم للوضوء
لا للجنابة لما عرفت والمحصل ان التيمم ان كان بدلا عن
الوضوء بطل بنواقضه او موجبات الغسل وان كان بدلا عن الغسل
فانه لا يبطل الا بموجباته فقط لا بنواقض الوضوء ويستثنى التيمم
ايضا بوجود الماء مع القدرة على استعماله فال عليه الصلاة والسلام
التراب طهور المسلم ولو الى عشر حجج ما لم يجد الماء اع والحجج
السنون فلو وجد الماء وعجز عن استعماله لا يبطل تيممه فالمدار
في نقضه على زوال الاعذار المبيحة له لان ما جاز بعذر بطل بزواله
فلو تيمم لمريض بطل بمرثته الخ قال في الفتاوى الهندية المصلى
ان قال له نصراني خذ الماء يمضى على صلاته ولا يقطعها لانه
قد يكون استهزاء فلا يقطع بالشك وبعد صلاته يسأله فان اعطاه
اعاد والا فلا ومعنى قوله صلى الله عليه وسلم واو الى عشر حجج ان
التيمم يصلى بالتيمم الواحد ما شاء من فرض ونفل واو مقدار عشر
سنين خاتمت فاقد الماء والتراب كالحبوس في مكان نجس ولا
يمكنه اخراج تراب مطهر او كان عاجزا عن الطهرين لمريض يؤخر
الصلاة امسا من قطعت يداه ورجلاه وبوجهه جراحة فيصلى بغير
طهارة ولا تيمم ولا يعيد على الاصح

❦ الباب الثالث في المسح على الخفين ❦

وانما اخر عن التيمم لثبوت التيمم بالكتاب والسنة وذويت المسح

بالسنة فقط قل في متن الهداية للغزنوي وعن الحسن البصري
رضي الله عنه انه قال حدثني سبعون رجلا من اصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم انهم راوه يمسح على الخفين ثم ان المسح يكون
لحدث حدثا اصغر او مجددا وضوء لا لجنب وحائض ومغتسل
للجمعة فهو لاء الثلاثة يلزمهم نزع الخف عند اعادة الغسل

❖ فصل في شروطه ❖

هي ثلاثة أحدها ان يكون الخف ساترا لمحل الفرض الذي
يجب غسالة في الوضوء الثاني ان يكون محل المسح متصفا
بالقدم لم يمنع سراية الحدث للقدم الثالث ان يمكن تتابع المشي
المعناد به فرسخا فاكثر والمراد بالمعتاد ما لا ببطء فيه ولا سرعة
والفرسخ ثلاثة اميال وهي اثنا عشر الف خطوة ثم ان الماسح ان
كان مقيما مسح يوما وليلته وان كان مسافرا مسح ثلاثة ايام بلياليها
والمرأة كالرجل ومبدأ المدة المذكورة من اول وقت الحدث الذي
بعد اابس الخف لا من وقت المسح ولا من وقت اللبس وصورة
ذلك ان يظهر ثم يابس الخف قبل الزوال بساعة مثلا ثم يحدث
عند الزوال فمبدأ المدة من الزوال ثم لا بد ان يكونا ملبوسين على
طهارة من الاصغر وكلاهما ويجوز المسح على خف فوق خف وعلى
جرموق بضم الجيم وهو جلد يلبس فوق الخف لحفظه من طين
ونحوه ويقال له الموق ايضا ويصح المسح عليه ولو بلا خف
وحيث كان معه لا يانم مسح الخف ويصح المسح على الجوب
وهو في العرف اسم للثافة المخيطة على الرجل بشرط وقوفه معها

من غير ربط وبشرط ثخانتها أي خشونته بحيث يمشي به فرسخا
 مشيا معتادا من غير نعل وكذا يقال فيما قبله حتى لو كان من
 شعر أو غزل مع ثخانتها ولا ترى الرجل من تحته ولا ينفذ ماء
 المسح إلى ما تحته فيصح المسح عليه وعن الثانية أن كل ما كان
 في معنى الخف من آدمان المشي عليه وقطع الشربة ولو كان
 من لبد رومي يجوز المسح عليه إذا ما تعودت الناس الآن من
 لبس جورب النطن أو الخيط أو الحرير فلا يصح المسح عليها لأنها
 لا تتحمل المشي بها من غير نعل ولأنه أميال ابن عابد بن
 ثم قال وجوز المسح منفق عليه في النعل وهو ما جعل على أسفله
 جلد وكذا في المجلد وهو ما جعل الجلود على أعلاه وأسفله ويجوز
 على الجوارب اللبدية والخفاف المتخذة من اللبود التركبة ذالمة
 ابن عبد اللطيف ولا يجوز المسح على خف فيه خرق كبير يظهر منه
 مقدار ثلاث أصابع الرجل لأصاغر بكما لها طولاً وعرضاً وإن قطعت
 أصابعه يعتبر بأصابع مماثلة تنسب إليه الخف والجورب المستنوق
 على ظهر القدم وله أضرار أي عتد نشدة على القدم فيسترها فهو
 كغير المستنوق فإن ظهر من ظهر القدم شيء يحكم له بحكم خرق
 الخف مسالته لو تخرق الخف فدر ثلاث أصابع إلى أنه عند
 المشي لا يطهر الخرق له لأنه الخف فلا يمنع المسح وإذا وقعت
 خروفي متعددة وكل واحد وحده لا يمنع المسح لكن إن جمع
 بعضها مع بعض منعت وإن كانت في خف واحد كان كدرن في
 مقدم الخف خرق فدر أصبع وفي الغيب ماله وفي الباب

كذلك تمنع المسح ولو كان في كل واحد من الخفين خروج
غير ما نعت لكن اذا جمعتها تكون مثل القدر المانع لا تمنع
ويصح المسح

❖ فصل في نواقضه ❖

ينقض ما ينتقض الوضوء لانه بعضه وينقضه ايضا نزع الخفين
من الرجلين او احدهما بل مجرد وصول احدى القدمين الى ساق
الخف يبطل المسح لان الساق ايست بمحل للمسح فصار خروج
القدم اليها كخروج الرجل كلها واذا نزع الخف وهو طاهر لا يجب
عليه الا غسل رجليه وكذا اذا انقضت مدة المسح وهو طاهر
مسالت لو خاف من نزع خفيه على ذهاب قدميه من البرد
جاز له المسح وان طال المدة كمسح الجبيرة هكذا في النبيين
والبكر الرائي فرح لو ايس خفيه على طهارة كاملة ومسح تم
دخل الماء في احد خفيه ان بلغ الكعب حتى صار جميع الرجل
مغسولا وجب غسل الاخرى هكذا في الخلاصة

❖ فصل في صفة المسح ❖

وهي ان يضع اصابع يده اليمنى على مقدم خفه الايمن عند
رؤوس الاصابع ويضع اصابع يده اليسرى على مقدم خفه الايسر
كذلك فاذا تمكنت الاصابع وهي منفرجة غير منضمة يدها كالخطوط
حتى ينتهي الى اسفل الساق فوق الكعبين

❖ مطلب في المسح على الجبائر ❖

وهي العيدان التي يجبر بها الكسر وكذا اللصقة التي تكون

مباشرة للجرح وكذا العصابة التي يعصب بها الجرح ومحل التصد
وموضع الكلى وهو فريش على ما ذكر فلا يجوز تركه حيث
يضره المسح على الجرح نفسه فان لم يضره وجب المسح عليه
نفسه فان لم يقدر مسح على دوائه او لصقته فان لم يقدر
مسح على العصابة التي فوق الكل قل في تنوير البصار والحاصل
لزوم غسل المحل واوباء حار يعني سخنا فان ضرة الغسل مسحه
فان ضرة المسح مسحها يعني العصابة ونحوها فان ضرة مسحها
سقط اصلا تنبيهه يمسح المقتصد والجريح او صاحب الدم
على كل العصابة سواء كانت بقدر الجراحة وهو طاهر او كانت
اكثر بشرط ضرر الغسل او المسح لغير محل الجرح الذي لف عليه
بقية العصابة او كان يضره حل العصابة ولو بعد البرء بان التصقت
بالمحل بحيث يعسر نزعها لكنه حينئذ يمسح على الملصق ويغسل
ما قدر على غسله من الجوانب والمسالة رابعة لانه ان ضرة
الحل يمسح سواء ضرة المسح على ما تحتها ام لا وان لم يضره حلها
فاما ان لا يضره المسح ايضا فيلزمه حلها ويغسل ما لا يضره واما
ان يضره المسح فيحلها ويمسح ما يمسح ويغسل ما يغسل اذ
النابت بالضرورة يتقدر بقدرها ومما يبيح المسح على كل العصابة
انه ان حلها لا يمكنه الربط بنفسه ولا يجد من يربطها قال ذلك
كله ابن عابدين مسالته لو انكسر طغرة فجعل عليه دواء
كعلك او مرهم او جلدة مرارة او جعل الدواء على شقوق رجله
يجرى الماء عليه فان لم يقدر مسحه ثم المراد من الضرر الضرر

المعتبر لا مطلقه فان ادنى الضرر لا يبيح ترك الغسل ويبطل
 المسح سقوط الجبيرة او الخرقه او الدواء عن برء فان سقطت
 عن غير برء لم يبطل المسح فان سقطت وهو في الصلاة ان كان
 سقوطها عن برء وقبل ان يجلس قدر التشهد بطلت صلاته فيغسل
 ذلك المحل ويتدثها وان سقطت من غير برء اثم صلاته وكذا
 عن برء وبعد ما جلس قدر التشهد فرع في جامع الجوامع رجل
 به رمد فداواه الطبيب وامره ان لا يغسل فهو كالجبيرة اه وفد
 نصوا في غيره ذا المحل على ان المراد بالطبيب الذى يسمع كلامه
 المسام الخاضع غير الناسق والرجل والمرأة والمحدث والجنب في
 المسح سواء ولا يشترط في صحة المسح عاينها لبسها على طهارة كما
 لا يشترط في مسحها نية اتفاقا

❦ باب الحيض والنفاس والاستحاضة ❦

اما الحيض فهو دم رحم لا لولادة والرحم وعاء الولد فخرج دم
 الاستحاضة والرعاف والجراحات وما يخرج من دبرها فلا يقال
 فيما ذكر حيض وقولنا لا لولادة اخرج دم النفاس ثم ان سبب
 نزول دم الحيض هو ابتلاء الله تعالى لحواء لاجل اكلها من الشجرة
 وبقي في بناتها الى يوم القيامة وافله ثلاثة ايام باياليها وقدر ذلك
 اثنان وسبعون ساعة بالساعة الفلكية التي هي خمس عشرة درجة
 واكثره عشرة ايام باباليها روى ذلك عن ستة من الصحابة فالنافس
 عن ثلاثة ايام والرائد على العشرة والخارج من الحامل استحاضة
 وليس بحيض قال التحرير ابن عابدين ثم اعلم انه لا يشترط استمرار

الدم في الايام المذكورة بحيث لا ينقطع ساعة لان ذلك لا يكون
إلا نادرا بل انقطاعه ساعة او ساعتين فصاءدا غير مبطل اى لحكم
الحيض وانما العبرة بآوله وآخرة اد واقل ايام الطهر الفاصل بين
الحيضتين او بين النفاس والحيض خمسة عشر يوما بلياليها وبين
النفاسين اقله نصف حول واكثره لا حد له وان استغرق العمر
وذلك صادق بثلاث صور الاولى ان تبلغ البنت بالسن وتبقى
بلا دم طول عمرها فنقضى عدتها بالاشهر الثمانية ان ترى الدم
عند البلوغ او بعده اقل من ثلاثة ايام ثم يستمر انقطاعه وحكمها
كالاولى الثالثة ان ترى ما يصلح ان يكون حيضا ثم يستمر
انقطاعه فحكمها كالاولى ايضا الا انها لا تنقضى عدتها الا بالحيض
ان طرا الحيض تايتها قبل سن لا ياس والا فبالاشهر من ابتداء
سن لا ياس ثم ما تراه المرأة من الحمرة والصفرة والكدر والخضرة
والسواد والزبدية في ايام الحيض حيض حتى ترى البياض خالصا
وهو شئ يشبه المخاط يخرج عند انتهاء الحيض وفيل هو النطن
الذى تختبر به المرأة نفسها اذا خرج ابيض فقد طهرت من الحيض
مسالت الطهر اذا نخل بين الدمين في مدة الحيض فهو كالدم
الجارى فاستيعاب الدم مدة الحيض ليس بلازم والحيض يستط طيها
الصلاة فلا نصليها حال الحيض ولا نتضيها وبحرم طيها الصوم فلا
تصوم حال الحيض ولكنها تنضميه بعد الطهر والفرق بينهما حصول
المشقة في الصلاة دون الصوم ويمنعها من المسجد وسطحها ولا
تطوف باببيت كما يحرم على الزوج ان يقرنها فبما بين السرة

والركبة وهو محل الازار ويحل له الاستمتاع بها في غير ذلك وتُردد
 العلماء في جواز النظر لما بين السرة والركبة فسائدة لا يحل
 لها ان تكتم الحيض عن زوجها فيجامعها كما لا يحل لها ان تظهر
 انها حائض من غير حيض لمنع من مجامعتها وقد ورد اللعن للمرأة
 الموصوفة باحدى الصفتين المتقدمتين اما وطوها في الدبر فحرام
 في الحيض والطهر لقوله عليه السلام ملعون من اتى امرأة في دبرها
 ويلزمها الاغتسال عند انقطاع الدم تنبيهه اذا انقطع عند اكثر
 ايام الحيض وهو عشرة ايام حل وطوها من غير غسل لكن يستحب
 له ان لا يقربها حتى تغتسل واذا انقطع لاقبل من العشرة لم يجز وطوها
 حتى تغتسل او يمضي عليها آخر وقت الصلاة الذي يسع الاغتسال
 والتحريم لان الصلاة انما تجب عليها اذا انقطع الدم وبقي من
 الوقت هذا الفدر اما اذا بقي اقل من ذلك فلا يحل وطوها حتى يمضي
 وقت الصلاة التي تلى تلك الصلاة قال الفاضل ابن عابدين اهلم
 انه اذا انقطع دم الحيض لاقبل من العشرة وكان لنمام عادتها فانه لا
 يحل وطوها الا بعد الاغتسال او النيم بشرط المتقدم في باب التيمم او
 بعد ان تصير الصلاة ديناً في ذمتها وذلك بان ينقطع الدم ويمضي
 عليها قدر ما يسع الغسل واللبس والتحريم سواء كان الانقطاع قبل
 الوقت او في اوله او قبل آخره بقدر ما يسع الغسل واللبس والتحريم
 فان انقطع قبل الطهر مثلاً او في اول وقته لا يحل وطوها حتى تغتسل
 او يدخل وقت العصر لانها لما مضى عليها من آخر الوقت ذلك
 القدر صارت الصلاة ديناً في ذمتها وبذلك نصير طاهرة حكماً وكذا

اذا انقطع الدم في آخر وقته وكان بين الانقطاع وبين وقت
 العصر ذلك القدر الذي علمته فله وطوها بعد دخول وقت العصر
 فان كان بين الانقطاع ووقت العصر دون ذلك بان لا يسع الغسل
 واللبس والتحريم فلا يحل الوطء إلا بعد دخول وقت المغرب
 لصيرورة صلاة العصر ديناً في ذمتها دون الظهر لانها لم تدرك من
 وقتها ما يمكنها الشروع فيه اذ ببعض توضيح ويحرم على الحائض
 ايضاً قراءة القرآن ولو اقل من آية بشرط ان يكون من المركبات
 لا المفردات اذ يجوز للحائض المعلقة للقرآن ان تعلم كلمة بعد
 كلمة ثم محل حرمة قراءة القرآن ان كانت بقصد التلاوة فلو قرأت
 الفاتحة بنية الدعاء او شيئاً من الآيات التي فيها معنى الدعاء
 ولم ترد القراءة لا بأس بذلك كما تقدم في حق الجنب ويحرم
 عليها مس الصحف ولو مكتوباً بالفارسية على الاصح وبقية التثصيل
 حكمه حكم الجنابة وقد تقدم فراجعه استدراك ورجوع
 ما تقدم من ان الطهر اقله خمسة عشر يوماً واكثره لا حد له
 وان استغرق العمر يعم المبتدأة والمعتادة والمتخيرة وهي التي نسيت
 عادتها فالاولى من كانت في اول حيض او نفاس والثانية من
 سبق منها دم وطهر صحيحان او احدهما فان استمر الدم ولم تر
 علامة الطهر فالمبتدأة حيضها عشرة وطهرها عشرون في كل شهر
 ثم ذلك دأبها ونفاسها اربعون وطهرها عشرون اذ لا يتوالى نفاس
 وحيض فلا بد من طهر فاصل بينهما وهو في حقها عشرون كما
 علمت ثم حيضها عشرة ثم ذلك دأبها وان وقع الاستمرار للمعتادة

فطهرها وحيضها ما اعتادته ثم ان عادتھا تبدل بالزيادة او النقص ولو
 مرة واحدة بشرط كون الزائد او الناقص بين طهرين نامين ولم
 يجاوز العشرة ومسال ذلك عادة حيضها خمسة ايام ثم طهرت
 خمسة عشر يوما فاكثر ثم عاودها وبقي ستة ايام او اربعة ثم
 طهرت خمسة عشر يوما فقد تغيرت عاداتها وصارت ستة او
 اربعة اما ان تجاوز العشرة فالعبرة بعادتها والزائد استحاضة لكن
 عند زيادة الدم على عاداتها تؤخر الصلاة فان طهرت ولم يجاوز
 العشرة فلا يلزمها قضاء صلاة امد الزيادة وان جاوزها قصت صلاة
 ما زاد على عاداتها وفي الهنديّة لو انقطع دمها قبل عاداتها يكره
 وطوها ولو بعد الغسل الى ان يصل امد عاداتها ومتى طهرت المبتدأة
 دون العشرة والمعتادة دون عاداتها اخرتا الاغتسال الى آخر الوقت
 بحيث لا تدخل الصلاة في الوقت المكروه اه واذا اردت بسط
 الكلام في هذا المحل مع ما يتعلق بالمتخيرة فعليك بالمطولات .
 ودم الاستحاضة هو الناقص عن اقل امد الحيض والزائد على
 اكثره او على اكثر النفاس او على عادة المعتادة في الحيض والنفاس
 وجاوز اكثهما وما تراه صغيرة دون تسع على المعتد وما تراه آيسة
 وقيد ابن عابدين لاخبر بما اذا لم يكن دما خالصا وما تراه حامل
 ثم ان حكم دم الاستحاضة كالرعاف الدائم لا يمنع الصلاة ولا الصوم
 ولا الوطء واما النفاس فهو الدم الذي يخرج عقب خروج
 كل الواد او اكثره ولو متقطعا عضوا عضوا اما الخارج عند خروج
 اقلامه او قبل خروجه بالكلية فدم استحاضة وقد علمه غير بعيد

مسألت لو ولدت من قبل سرتها بان كان ببطنها جرح وخرج
 الولد منه تكون صاحبة جرح سائل إلا اذا خرج من الفرج دم
 عقب خروج الولد من السرة فانه حينئذ يكون نفاسا اه من الفتاوى
 الهندية ونفاس التوامين مبدوء من الاول وشرط ملك النسيمة ان
 يكون بين ولادتهما اقل من ستة اشهر وإلا فحملان قال الفاضل
 القدوري نفعا الله به ومن ولدت واثنين في بطن واحد فنفسها
 ما خرج من الدم عقب الولد الاول عند ابى حنيفة ومحمد واو
 كان بينهما اربعون يوما وحكى ان ابا يوسف قال لابي حنيفة
 ارايت لو كان بين الولدين اربعون يوما هل يعد الثاني نفاسا
 فقال ابو حنيفة هذا لا يكون قال ابو يوسف فان كان فقال ابو
 حنيفة لا نفاس لها من الثاني وان رغم انف ابى يوسف ولكنها
 تغتسل وقت وضع الثاني لان اكثر مدة ايام النفاس اربعون واطلم
 لا حد له ولو ساعة وقد مرت لها اربعون مع الاول فلا ياربها
 نفاس آخر نادرة قال الباجوري الشافعي في حاشيته على
 شرح الشنشوري ان الامام الشافعي رضى الله عنه قال جالست
 شيخا لاستفيد منه فدخل عليه خمسة كهول قبلوا ما بين يديه
 ودخلوا الخباء ثم دخل خمسة شبان ثم خمسة دونهم ثم خمسة
 حدثان وفعلوا كذلك فستل الشيخ عنهم فاخبر انهم اولاده وان كل
 خمسة ثوائم وفي الكتاب المذكور حكى ان امرأة ولدت اربعين
 ولدا كل واحد منهم مثل الاصبع فكبروا وركبوا الخيل خلف ايهم
 اه فسبحان القادر على كل شئ ثم قد علمت ان اقل النفاس

لا حد له وأكثره أربعون يوما فان زاد على الأربعين فهو استحاضة والزائد على عادتها أو الناقص يقرر فيه ما قرر في الحيض حرفا بحرف خاتمتها في الفتاوى الهندية الأحكام التي يشترك فيها الحيض والنثاس ثمانية وهي سقوط الصلاة فلا قضاء عليهما فإذا حاضت المرأة أو نفست ولو في آخر الوقت بحصة أمكن أن تصلي فيها أو لا سقط عنها قضاؤها وحرمة الصوم ولكن عليهما القضاء وحرمة دخول المسجد كالجنب ولو فوق سطحه كان المراد الجلوس أو المرور وحرمة الطواف وقراءة القرآن ومس المصحف والجماع ووجوب الاغتسال مطلب في المعذور وهو صاحب سلس بول لا يمكنه إمساكه أو استطلاق بطن أو انفلات رية أو استحاضة أو قيح أو صديد أو ماء جرح وما يخرج من النفطة والأذن لعلته ومن العين ذات الرمد أو العيش لاحتمال كونه صديدا إن استوعب كل واحد مما ذكر جميع وقت الصلاة المفروضة بان لا يجد في جميع وقتها زنا يتوضأ ويصلي فيه خاليا عن الحدث بما ذكر فالانقطاع اليسير ملحق بالعدم ثم هذا الاستيعاب شرط في الابتداء لتحقق العذر وبعد ذلك يشترط وجوده في جزء من الوقت ولو مرة وحكم سن هذه حاله الوضوء لكل فرض ثم يصلي به في وقت ذلك الفرض ما شاء من نفل فاذا خرج الوقت بطل وضوءه ولزمه الوضوء للوقت الآخر وهكذا فلا يلزمه الوضوء من ذلك الحدث إلا لكل وقت مرة ما لم يطرا حدث آخر غير ذلك العذر وإلا لزمه الوضوء له تنبييه لو سال واحد من الأعذار على

ثوبه فوق الدرهم جازله ان لا يغسله ان كان لو غسله سال
 قبل الفراغ من الصلاة والا فلا يجوز ترك غسله مسالته لو كان
 برجله جرح اذا قام سال وان قعد لم يسلم او كان اذا قام سلس
 بوله وان قعد استمسك او كان شهذا كبيرا ان قام عجز عن القراءة
 وان قعد قدر عليها جازلهم كلهم الصلاة على حالة القعود وكذا المرأة
 ان كان معها ثوب صغير لا يستر جميع بدنها وهي قائمة ويسترها
 قاعدة صلت على حالة القعود للستر فرع لا يجوز لمن به
 انفلت ريح ان يصلى خلف من به سلس بول لان الامام معه
 حدث ونجاسة فكان صاحب عذرين والماموم صاحب عذر واحد
 وكذا لا يجوز لمن به سلس بول ان يصلى خلف من به انفلت
 ريح وجرح سائل والعلته والله اعلم ان الامام هنا صاحب حدثين
 ونجاسة والماموم صاحب حدث ونجاسة

❖ باب الانجاس ❖

لما انقضى الكلام على تطهير النجاسة الحكمية شرعنا في الكلام على
 تطهير النجاسة الحقيقية اعلم طهر الله قلبي وقلبك من دنس
 الاغيار وشرح صدرى وصدرك للتفكر ولا اعتبار انه يلزم المصلى
 تطهير بدنه وثوبه والمكان الذى يصلى فيه اعنى موضع قدميه
 وسجوده وجاوسه ويكون ذلك بالماء وكل مائع طاهر قالع للنجاسة
 بحيث اذا صر ينعصر كخل وماء ورد وكذا الرقيق قال في البحر
 وعلى هذا فرعوا طهارة الذئى اذا قاء عليه الولد ثم رضعه حتى
 زال اثر القي طهر وكذا اذا لحس اصبعه من النجاسة حتى ذهب

لا أثر طهر اما الذي لا يقلع النجاسة كالسمن والعسل والزيت
واللبن فان النجاسة لا تزال به مسالمة الخف اذا اصابته
نجاسة لها جرم كالروث والعذرة والدم والمني ثم جفت ودلكت
بالارض جازت الصلاة معها وكذا شبه الخف كالنعل ونحوه فرع
المني ان كان رطبا لزم غسله وان كان يابسا وعند خروجه كان
راس ذكره طاهرا بان كان مستنجيا بالماء كفى فركه وحكه اما ان
سبته بول وام يستنج منه ثم خرج المني ويبس فلا يطهر بالفرك
بل لابد من غسله وهذا الحكم يختص بمني الرجل اما مني المرأة
فلا لابد من غسله رطبا كان او يابسا لرقته هذا وقد نقل الفاضل
ابن عابدين عن بعض العلماء ان اللاتق بحال المسلم ان لا يكشف
بالفرك في المني ابدا لان الشروط المعتبرة في صحة الطهارة بالفرك
ما يستحيل رعايتها عادة ثم على اعتبار التطهير بالفرك هل يعود
محلّه نجسا اذا بل بالماء بعد فركه المعتمد لا يعود نجسا كذا في
الدر المختار وكذا كل ما حكم بطهارته بغير مائع كالدلك في الخف
والجئاني في الارض والمسح في الصقيل كالسيف والمرآة ومن المطهرات
قلب العين كالتلاب الخنزير ملح والادمي صابونا والخمر خلا سواء
نخلات بنفسها او بالذاء شئ فيها قال في الفتح ولو صب ماء في
خمر او بالعكس صار خلا طهر في الصحيح وفي الثانية خمر صب
في قدر الطعام ثم صب فيه الخل وصار حامضا بحيث لا يمكن
اكله اشتهر حموضته الخل فيه لا باس باكله وعلى هذا كل ما
صب فيه الخل وصار خلا كذلك لا تغالب عين الخمر خلا اما

الطبخ فانه لا يطورها لعدم انقلاب العين به وان زال منها الاسكار
لانهما نجسة العين كالتنزيير لا للاسكار هذا وقد اطلعنا على سؤال
للعالم الحبر المرحوم سيدى محمد بيروم الثالث شيخ الاسلام متضمنا
ذكر المائع المسمى كلونيا ونصه بعد الحمد لله صدر صدور الاجلة
وعلم الملة جوابكم الشافى فى علة نجاسة الخمر هل هو الاسكار ام
لا وعليه اذا انتفى منه الاسكار ببعض الاعمال كالتقطير وكان
الخارج من المقطر لا يسكر بغير شك كالمائع المسمى كلونيا المستخرج
من عرق الخمر فانه حال كونه عرق خمر قبل التقطير يسكر
والخارج منه بعد التقطير المسمى كلونيا لا يسكر وانتفت منه
اوصاف الخمر ومسمى بغير اسمها وهل مسالة الشرب الى فى ان
المستنظر من النجاسة نجس ومثله بالمستخرج من دردى الخمر
المسمى بالعرفى منطبق على الماء المسمى كلونيا او غير منطبق
لان العرفى يسكر والكلونيا لا اسكار فيها وانما هو اذا شرب صار
قنالا وعلته نجاسة الخمر زالت فهل يزول العلول بزوالها افيدونا
بالجواب مستوفى البيان ولكم لاجر الجزيل فاجاب رحمه الله
حمد لله والصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم بما نصه هذا
وتحقيق الكلام فى هذا المقام بما يزيده بسطة فى العلم وتقريبا
للافهام ان يقال وقع فى النظم الوجهانى التصريح بان الخمر لا
يحله الطبخ بالنار ولا يشيد انقلاب عينها الذى هو موجب الحل
مما يظن بهذا المستنظر المستول عنه كما هو خلاصة السؤال اعلاه
ولا مريته ان التقطير نوع من الطبخ وهو وان حكى خلافه من

ان الطبخ يحلها إلا انه في معرض تضعيفه وتشهير ما سبق وان اردت تحقيق الحال وازالة الاشكال فاستمع لما نلقيه من المقال فقال ابن وهبان في اشربة نظمة (وليس يحل الخمر طبخ ولادوا . الخ) وقال في شرحه في البيت مسائل اولها ان الخمر لا يجعلها الطبخ يعني لو طبخت لا تحل وعزاه الى المبسوط قال ونص عبارته وان اشتد صير وغلا وقذف بالزبد ثم طبخ بعد ذلك لم يحل لان الطبخ لا يقى مينا حراما فلا يقبل الحل كطبخ لحم الخنزير وهذا اولى لانه ليس للنار تأثير في اثبات الحل ولا في تغيير الطبخ للسجور بخلاف العصير الحلو اذا طبخ فانه عند الطبخ ما كان خمرًا بخلاف الاول فانه عند الطبخ كان خمرًا والطبخ في الخمر لا يوجب تبدل عينه ولهذا يحد ان شرب منه كثيرا كان او قليلا ونحوه في فتاوى قاضيخان وذكر في البدائع ما صورته وكذا يحرم شرب الخمر المطبوخ لان الطبخ لا يحل حراما ولو شربها يجب الخ ثم اشار الناظم الى مقابل ذلك بقوله

وقيل يحل الخمر طبخ اذا حلت من الطبخ والمذكور من قبل اجدر وقال في شرحه ذكر صاحب القسنية ما نصه خمر طبخت وزالت كراهتها بالطبخ يحل شربها قال واليه اشرت بصدر البيت وهو مخالف لما مر من قبله من المبسوط وفتاوى قاضيخان ولا النفات اليه في هذه المسألة وقد تقدم لنا في صدر الكتاب ان كل ما ينفرد به صاحب القسنية مخالفًا للقواعد لا يعمل به حتى يعصده نقل من غيره وانما نظمت هذه المسألة لانه على انه لا عمل عليه

لئلا يغتر به طالب ثم نقل عن صاحب الفوائد ما نصه الذي
 ذكره في الغنية لا وجه له وهو خطأ فلا يعول عليه ولا يعمل به اه
 وبه يظهر انه لا فرق بين دردى الخمر بعد تقطيرة وبين هذا
 المستول عنه لان ما يظن من الفرق بينهما لا اثر له حسبما علم
 من منقول لايمتد فما لنا الا تقليدهم والله سبحانه وتعالى اعلم قاله
 عبد ربه محمد بيوم الثالث اه محل الحاجة منه وكذا اطلعنا على
 سوال من المرحوم الشيخ البارع لاديب لاكتب ابي العباس
 الشيخ احمد ابن ابي العياف عرضه على المرحوم الماجد العلامة
 الحبر الشيخ سيدى محمد ابن الخوجة في نازلة الحال ونصمه
 بعد الحمد لله سيدى ادام الله بك لا انتفاع ونزهة بعلومك القلوب
 والاسماع جوابكم الشافى في سبب نجاسة الخمر هل هو لاسكار
 حتى تزول بزواله مثل الخل والطرطراوهى نجسة العين مثل
 الخنزير وعليه يشكل طهارة الخل وعلى هذا الماء المسمى كلونيا وهو
 ماء مستقطر من عرق الخمر المسمى بالعراقى تضاف له عشب
 مثل النارنج والحرامى وغير ذلك لا يسكر ابدا وانما يستعمل طلاء
 لتبريد ظاهر البدن ودفع مضار فساد لاهوية بالشم وهو من المقتلات
 مثل السم لا يتصور فيه نخن ولا شدة هل هو طاهر بناء على
 انه لا يسكر واستحالت فيه عين الخمر بالتقطير وهل ان تمثيل
 الشربلالى لما يستقطر من النجاسة نجس بالعراقى منطبق على
 الماء المسمى كلونيا ام لا لان العراقى يسكر وهذا الماء لا يسكر
 افيدونا مع الله بيفائكم المسلمين فاجاب رحمه الله بعد الحمد لله

بقوله اما بعد فاني لما اسمت سرح الالط في هذا السؤال ظهر
 لي في جوابه هو ان يقال ان الخمر نجسة العين وهي حرام غير
 معلول بالسكر ولا متوقف عليه كما نص عليه العلامة الزيلعي في
 كتاب الاشربة ولا يشكل عليه طهارة الخل لان انقلاب العين
 الذي منه كسما في فتح القدير وغيره استحالة الخمر خلا من
 المطهرات والماء المسمى كلونيا حيث كان مستظرا من اصل بعض
 اجزائه نجس يكون نجسا لان القطارة تتبع لاصل في النجاسة
 والطهارة وهي ليست في الحقيقة إلا بعضا من لاصل المستمدة هي
 منه وليس امرها من باب انقلاب العين في شيء بل من باب الطبخ
 وقد صرح العلامة الزيلعي بان الطبخ لا يوثر في الخمر إلا انه لا
 يحد فيه ما لم يسكر وقال في موضع آخر ولو جعلت الخمر في مرقعة
 لا توكل للنجس والطبخ لا يوثر في الخمر ولو اكل منها لا يحد إلا
 اذا سكر لغلبة غيرها عليها ولكونها مطبوخة وليس مدار النجاسة
 على الاسكار وانما الذي مداره عليه هو الحد فيما سوى الخمر فان
 شاربها يحد وان لم يسكر اه محل الحاجة منه ويعضد كلام الشيخين
 المذكورين فيما ذكر ما قلناه ابن عابدين في حاشيته على الدر
 ونصه بعد ما قرر نقلا عن اشربة القهستاني نجاسة العرق الماخوذ
 من الخمر وان الطبخ لم يخرجها عنها وانما يحد شاربه وهذا هو
 الذي عليه الفتوى قائلا علم بهذا ان المعتمد المقتضى ان العرق
 لم يخرج بالطبخ والتصعيد عن كونه خمرا فجحد بشرب قطرة منه
 وان لم يسكر واما اذا سكر منه فلا شبهة في وجوب الحد به وقد

صرح في منية المصلي بنجاسته ايضا فلا يغفر لك ما اشاعه في زماننا
 بعض الفسقة المولعين بشربه من انه طاهر حلال كانه قائله قياسي
 على ما قالوه في ماء الطابق اى الغطاء من زجاج ونحوه فانه قياس
 فاسد لان ذلك فيما لو احترقت نجاسة في بيت فاصاب ماء
 الطابق ثوب انسان نجس قياسا لا استحسانا ومثله حمام فيه
 نجاسات فعرق حيطانه وكوانه وتقاطر فان الاستحسان فيها عدم
 النجاسة للضرورة لعدم امكان التحرز منه والقياس النجاسة لانعقاده
 من عين النجاسة ولا شك ان العرق المستنطر من الخمر وعين
 الخمر تتصاعد مع الدخان وتقطر من الطابق بحيث لا يبقى منها
 الا اجزاؤها الترابية ولذا يفعل القليل منه في لاسكار اصغافى ما
 يفعله كثير الخمر بخلاف المتصاعد من ارض الحمام ونحوه فانه ماء
 اصله طاهر خالط نجاسة مع احتمال ان المتصاعد نفس الماء
 الطاهر ويمكن ان يكون هذا وجه الاستحسان في طهارته وعلى
 كل فلا ضرورة في استعمال العرق الصاعد من نفس الخمر النجسة
 العين ولا يطهر بذلك والا لزم طهارة البول ونحوه اذا استنظر ولا
 يقول به عاقل اه واذا علمت ما ذكر فاعلم ان ما اطبق عليه كلام
 الشيخين من حرمة الكلونيا مبنى على ان اصلها نجس لان السؤال
 المعروض عليهما جعل استخراجها من الخمر مع ان الواقع انها قد
 تكون منه تارة ومن غيره اخرى كما اخبر به من مارس ذلك ممن
 يقبل خبرة فيما ذكر وعليه فما تحقق انه مستنطر من عرق الخمر
 يحرم تناوله وما لا فلا وتحذر لديانك وانما بسطنا الكلام في هذا المقام

وارخيننا عنان القلم في هذا المجال لما فيه من الفائدة والتحقيق
سلك الله بنا اقوم الطريق ومن المظهرات الذكاة فانها تظهر
المجلد واللحم ولو من غير ما كول على احد التصححين قاله التحرير
ابن عابد بن إلا الخنزير والآدمي ومنها غوران ماء البئر النجس قدر
ما يجب نزعها ومنها الذبابة لقوله عليه السلام ايما اهاب
اي جلد دبغ فقد طهر والمراد بالذباغ ما يمنع النتن والفساد وهو
على نوعين حقيقي كورق السلم والشب والعص ونحوه وحكمي
كالشريب والتشميس واللقاء في الريح فان جف ولم يزل عنه لم
يطهر ولو اصابه الماء بعد الذباغ الحقيقي لا يعود نجسا بانطاق
الروايات وبعد الحكمي على الاصح واستثنوا مما يطهر بالذبغ جلد
الخنزير لنجاسة عينه والآدمي فلا يدبغ لكرامته فاذا دبغ طهر لكن
يحرم استعماله وقيل لا يقبل الذبغ لان له جلودا قال ابن عابدين
ما حاصله عدم قبول الخنزير للنظهير بالذبغ هو طاهر الرواية عن
اصحابنا إلا في رواية من ابي يوسف ومنها البار كما لو احرق
موضع الدم من راس الشاة ومعنى النظهير بها ان تستحيل النجاسة
فيزول اثرها وليس المعنى ان كل ما دخلته النار يطهر كما اعتقده
بعضهم والزيت المنجس يطهر بجعله صابونا ويطهر لبن وعسل
ودهن بان يغلى ثلاثا قال في الدرر ولو تنجس العسل فنظيره ان
يصب فيه ماء بقدرة فيغلى حتى يعود الى ما كان عليه والدهن
يصب عليه الماء فيغلى حتى يعلو الماء فيرفع بشئ هكذا ثلاثا لكن
شرط الغليان محمول على ما اذا كان جامدا اما ان كان الدهن

سائلا فيلقى فيه الماء من غير غليان فيعلو الماء ويرفع ثلاثا واما اللحم اذا تنجس ففيه تفصيل قال في الطهيرية ولو صببت الحمرة في قدر فيها لحم ان كان قبل الغليان طهر بالغسل ثلاثا وان كان بعده لم يطهر ابدا وكذا المخطئة اذا طبخت في الخمر وان انتفخت في بول فانها تغسل وتجنف ثلاثا فتطهر والمراد بالتجنيف ان يزول الانتفاخ ولو عجن خبز بخمر فتطهيرة ان يصب عليه خل حتى يذهب اثرها مسالمة البر في حال الدرس يداس بالحمر وهي تبول وتروث ويخلط ما اصاب بغيره قالوا لو عزل بعضه وغسل لم خلط الكل ابيح تناوله

* مطلب في الاعيان النجسة *

وهي نومان مغطرة ومخففة فالاولى يعفى منها من قدر الدرهم ووزنه مثقال وهو عشرون قيراطا في النجاسة الكثيفة التي لها جرم ومنها الدم الغليظ وكل ما يخرج من بدن الانسان مما يوجب خروجه الوضوء او الغسل فهو مغلط كالغائط والبول والمني والمذي والودي والقيح والصديد والقيح اذا ملا الفم ودم الحيض والنفاس والاستحاضة وبول الصغير اكل الطعام ام لا والدم المسفوح وهو الجاري بسبب كذب ونحر وجرح الا دم الشهيد ولحم الميتة وبول ما لا يوكل لحمه الا الخفاش على وزن رمان وهو الوطواط فمعفو عنه لتعذر صيانة النوب والا وافي عنه لانه يبول من الهواء وهي المسماة بالفارة الطيارة وكذا يعفى عن بول الفارة لتعذر التحرز عنه وعليه الفتوى قال التحرير ابن عابدين في حاشيته على

الدر اعلم انه ذكر في الخاتمة ان بول الهرة والفارة وخرء ما نجس
 في اظهر الروايات يفسد الماء والشوب ولو طحن بعرق الفارة مع
 الحنطة وام يظهر اثره يعفى عنه للضرورة وفي الخلاصة اذا بالت
 الهرة في لائء او على الشوب تنجس وكذا بول الفارة وخرء قال الامام
 خواهر زاده الحمر تمنع الصلاة وان قلت بخلاف سائر النجاسات
 فيعفى من قدر معين منها سيأتي ذكره ان شاء الله وخرء كل
 طير لا يذرق في الهواء كبط اهل و دجاج بتليث الدال يقع على
 الذكر ولا نثى اما الطير الذي يذرق في الهواء فان كان ماكولا
 كحمام وصفور فخرء طاهر وان كان غير مأكول فخرء نجاسة
 مخففة ومن المغلظة خمر الحيوانات غير الطائفة كروث الفرس
 والبغل والحمار واخشاء البقر والفيل وبعر الابل والغنم ونجس الكلب
 وعذرة الانسان ثم هذا النوع الذي هو النجاسة المغلظة اما ان
 تكون كثيفة غير مائة فان اصاب الشوب منها اكثر من قدر الدرهم
 منع جواز الصلاة وان كان المصيب قدرة عفى عنه كما تقدم اي
 لا يمنع جواز الصلاة وان كره تحريما فيلزم غسله وما دون الدرهم
 يكره كراهة تنزيه فيسب غسله وقد تقدم ان الدرهم وزنه مثقال
 والمثقال عشرون قيراطا والقيراط خمس شعيرات كل شعيرة مقصورة
 الطرفين فالدرهم مائة شعيرة واما ان تكون النجاسة المغلظة مائة
 فيعفى منها من قدر عرض مقعر الكف وهو داخل مفاصل اصابع
 اليد واما النجاسة المخففة فيعفى منها من قدر ربع الشوب
 الذي عليه سواء كان سائرا لجميع بدنه او لعورته فقط ويعفى

منها ايضا من قدر رجع العنصر المصلب كاليد والرجل وهى بول كل
 حيوان يوكل لحمه ومنه الفرس وغرره كل طير لا يوكل سواء كان
 متسبعا ام لا ثم ان هذا الفرق المذكور بين الخففة والمغلظة فى
 غير الماء كالثوب والبدن كما علمت اما هو فتنجسه مخففة كانت
 او مغلظة قلت او كثرت وكذا المائعات كالزيت والعسل ونحوهما
 تنبيبه ما تقدم من طهارة دم الشهيد مقيد ببقائه على صاحبه
 فان انفصل عنه صار نجسا قاله فى الفتاوى الهندية اما دم
 السمك ولعاب البغل والحمار فالمذهب طهارتها ويعفى عن البول
 الذى اصاب الثوب كرعوس لا بر واحترز بذلك عما اذا كان قدر
 رعوس المسال فانه لا يعفى عنه ثم محل العفوه عن رعوس لا بر
 المذكورة اذا لم تر النجاسة فان ريثت لزم غسلها ان كان المصيب
 اكثر من قدر الدرهم بعد جمعه ومثل البول فيما قرر الدم على
 ثوب القصاب وهو اللحام ويعفى ايضا عن طين الشوارع قال فى
 الفيض طين الشوارع عفو وان ملا الثوب للضرورة ولو مختلطاً
 بالعدرة وتجوز الصلاة معه اه لكنهم قيدوه بما اذا لم تظهر عينها
 وإلا فلا عفوه عفى ايضا عن بخار النجس فاذا مرت الريح على
 العذرة واصابت تلك الريح الثوب فالصحيح لا ينجس اما رماد
 العذرة فطاهر لانقلاب العين وكذا اذا صارت حمة اى طينا
 اسود لان الشارع رتب وصف النجاسة على تلك الحقيقة فيتنفى
 بانتفائها ونظيرة النطفة فانها نجسة قطعاً ثم يصير عاقته فكذلك
 ثم مضغة فتطهر والعصير طاهر فيصير خمرا فينجس ويصير خلا

فيظهر فعلنا بهذا ان استحالة العين نستتبع زوال الوصف المرتب
عليها تنبيه مقتضى ما مر نبوت انقلاب الشيء عن حقيقة
كالنجاس الى الذهب وقيل انه غير ثابت لان قلب الحقائق محال
والقدرة لا تعلق به قال التحرير ابن عابدين والحق الاول بمعنى
ان الله تعالى يخلف بدل النجاس ذهابا وهذا رأى المحققين والمحال
انما هو انقلابه ذهابا مع كونه نجاسا لا متنازع كون الشيء في الزمن
الواحد نجاسا وذهبا ويدل لذلك قوله تعالى في صا موسى فاذا هي
حيه تسعى وإلا لبطل لا عجز مسألته لو اصابته النجاسة محلا
من ثوبه ونسي فالذى اختاره في البدائع غسل كل الثوب احتياطا
لان موضعها غير معلوم وليس بعض اولى من بعض ومن ثوب
البدن ولا كذلك لو بال الحمار على القمح او الشعير وقت الدرس
فغسل بعضه او قسم ذلك او ذهب بعضه بهبة او اكل او بيع
فيظهر الباقي والذاهب لاحتمال وقوع النجس في كل جزء فرع
قد تقدم ان النجاسة يطلب قلعها وازالة عينها ولا يضر بقاء اثر
اللون والريح فلا يكلف بازالتها نعم يكلف بزوال طعمه لان
بقاءه يدل على بقاء العين فما صبغ او خضب بنجس يطهر بغسله
فلانا والاولى غسله الى ان يصفو الماء وبما ذكر يعلم حكم الوشم
اذ هو كالخضاب والصبغ بالمتنجس لانه اذا غرزت اليد مثلا بابرقة
نم حشى محلها بكحل او نيلة ليخضر تنجس الكحل بالدم فاذا
جمد واتام الجرح بقى محله اخضر فاذا غسل وتعذر زوال الاثر
طهر ولا يكلف بسلخ الجلد كما انه لا يكلف بازالة الاثر في هذه

وفيما قبلها ان يكون بماء حار او صابون فسرع في التداوى
 بالمحرم قال الزيلعي كل التداوى لا يجوز إلا بالاشياء الطاهرة
 ولا يجوز بالنجس كالحمر لما روى عن ابن مسعود انه عليه السلام
 قال ان الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم وفي النهاية عن
 الذخيرة يجوز ان علم فيه شفاء ولم يعلم دواء آخر وفي الخاتمة
 في معنى الحديث السابق ان ما فيه شفاء لا بأس به كما يحل
 الحمر للعطشان في الضرورة وكذا اختاره صاحب الهداية في التجنيس
والحاصل ان الذي انفصل عليه المحققون ان التداوى بالنجس
 اذا تعين ولم يكن في غيره جاز والحرم ارتفعت للضرورة فلم يكن
 متداويا بالمحرم فلم يتناول حديث ابن مسعود ثم ان قول لأطباء
 لا يحصل به العلم والطاهر كما قال ابن عابد بن ان المحرمية يحصل
 بها غلبة الطن دون اليقين إلا ان يريد بالعلم غلبة الطن وهو
 شائع في كلامهم خاتمة المسك طاهر حلال فيوكل بكل حال
 لانه وان كان اصاه دما فقد استحال وما احسن قوله

فان تفق لانام وانت منهم فان المسك بعض دم الغزال
 وقد صح عنه صلى الله عليه وسلم ان المسك اطيب الطيب وحكى
 النووى اجماع المسلمين على طهارته وجواز بيعه وكذا نافجته
 بالفاء والجيم وهى جلدته التى يجمع فيها وكذا الزباد فسال في
 جواهر الفتاوى الزباد طاهر ولا يقال انه عرق الهرة وانه مكروه
 لانه تغير وصار طاهرا بلا كراهة وكذا العنبر فثنى تحفة ابن حجر
 وليس العنبر روبا خلافا لمن زعمه بل هو نبات في البحر

* باب الاستنجاء *

قال الغزنوي في الهداية لأصل فيه قوله تعالى فيه رجال يحبون أن يتطهروا والله يحب المطهرين وذلك أن ناسا من أهل مسجد قبا كانوا إذا أتوا الحلاء استنجوا بالاحجار ثم بالماء فأنى الله عليهم وأنزل في شأنهم هذه الآية فينبغي للعبد أن يستنجي مثل استنجاء أهل قبا فيستحق الثناء والثواب وكما طهر فرجه من النجاسة حقيقة يلزمه أن يطهره من النجاسة حكما من مثل الزنا فإذا فعل ذلك كان متابعا لهم ومن تبعهم كان معهم لقوله تعالى ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا نسأل الله تعالى أن يحشرنا في زمرةهم ويدخلنا الجنة معهم بفضلهم وكرمهم

* فصل في كيفية الاستنجاء *

قال في الهداية لأصل فيه قوله صلى الله عليه وسلم إنما أنا لكم مثل الوالد لو لده إذا ذهب أحدكم إلى الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها ولا يبرز ويستنجي بثلاثة أحجار أو ثلاثة أعواد أو بثلاث حبات من تراب أه فإذا أراد الرجل أن يدخل الحلاء ينبغي أن يقوم قبل أن يغلبه البول أو الغائط ولا يصحبه شيء عليه اسم الله تعالى ويلبس ثوبا آخر غير الذي يصلي فيه أن كان له ذلك وإلا احتاط في حفظه عن إصابة النجاسة أو الماء المستعمل ويشمر كفيه يبدأ باليسار ويأخذ معه منشفة ينشف بها فرجه بعد الاستنجاء بالماء وإذا رفع لائنا يبعد أسفله عن ثيابه ويأخذ معه

ثلاثة اجزاء او ما يقوم مقامها على ما سيأتي فان لم يجسد ما ذكر
 اقتصر على الاستنجاء بالماء وكذا ان لم يجسد الماء ووجد الاجزاء
 لكن هذا ان لم تتجاوز النجاسة مخرجها فاذا وصل باب الخلاء
 يقول اللهم اني اعوذ بك من الخبيث والخبائث ثم يدخل مقدما
 رجله اليسرى وينزع سراويله ويضعه في مكان طاهر او يشمره
 بكيفية لا تصل اليه النجاسة ثم يجلس للاستفراغ ولا يكشف
 عورته وهو قائم بل عند قرب من التعود ويوسع بين رجله
 ويميل على رجله اليسرى ويكون مقعدة متوسطا للعين التي جلس
 عليها ولا ينحرف يمينه ولا يسرة لكيلا يتلوث احد طرفي المكان ولا
 يتكلم ولا يذكر اسم الله تعالى ولا ينظر الى عورته إلا للحاجة ولا
 الى ما يخرج منه ولا يسهق في البول ولا يجلس كثيرا ويجهد
 نفسه في الاستفراغ فاذا فرغ صر ذكره من اسفله الى الحشفة
 ولا يشد عليه شدا قويا اذ للزوجة في ذلك حق فاذا خرج منه
 بلل مسحه بالجر او بالاصبعين من يده اليسرى وهما الايهام
 والسبابة ثم ينشئ مقعدة بثلاثة اجزاء يمسح بالاول من خلف
 الى قدام وبالثاني على العكس وبالثالث الجوانب يبدا بالايمن
 ثم لايسر وفعل ذلك بيده اليسرى وينبغي ان تكون الاجزاء
 الطاهرة في الخلاء على يمينه ويضع النجاسة على يساره والعدد
 ليس بلازم وانما المقصود الانقاء حتى لو حصل بواحد كفاة ولو لم
 يحصل بثلاثة اجزاء تلزمه الزيادة الى الانقاء ويشترط في الاستنجاء
 به ان يكون طاهرا قاله للنجاسة ولا قيمة له كحجر ومدر وهو قطع

الطين اليابس والمخرقة الطاهرة والنراب والرمل وما اشبه ذلك
من كل طاهر متقى لها ولا قيمة له كما علمت فلا يجوز بعظم وطعام
وروث وأجر ولا بشئ له قيمة ولو فلسا لكرامة انلافة ولا بمحترم
كورق الكتابة مكتوبا كان او لا لانه عند ادبها مهيا لها ولهذا
يلزم حفظه ان وجد مبذولا بالطرقات باي كتابة كان وقد
حكى ان انسانا مر في الطريق فوجد رقعة مكتوبا عليها اسم
الله فاشترى لها طيبا وطيبها به فسمع عاتقا يقول طيبت اسمي
لاطين قلبك وبعد ذلك صار من اكبر الفضلاء ولا يستنجي
بورق الشجر لكونه علقا للدواب وغير مزيل للنجاسة ولا بكل ما
يعلق لحيوان آدمي او غيره ولا بكناسة مسجد ويطلب وضعها في
محل غير متهم ولا بفحم وخزف وهو ما يعمل من طين يشوى
حتى يصير فخارا ولا بمخرقة حرير ونحوها ولا يستنجي بيمينه
إلا اذ احوجته الضرورة فلو لم تكن له يدان فزوجته او مملوكته
تغسل فرجه اذ يحال لهما نظرة ومسه فان لم يكن له ذلك سقط
عليه غسله كالمرضى العاجز ولم يكن له من ذكر ثم بعد فراغه
من الاستنجاء يستعورته قبل ان يستوى قائما ثم يخرج وييدا
في الخروج برجاء اليمين ويقول الحمد لله الذي اذهب عني ما
بوذيئي وامسك علي ما ينفعني ثم يتنحى ويركض برجله على الارض
مرة باليمين واخرى باليسرى ويدلك فخذة اليمين على اليسرى
والعكس ويمشي ان كان الموضع متسعا ويمسح بطنه وسرته
ويعصر ذكراه فان خرج منه شئ اعاد الاستنجاء يعيد ذلك الى

ان يثيقن زوال اثر البول وهذا كله ليس بشرط وانما المدار على
 عدم بقاء اثر البول في قصبة ذكره ثم يقعد للاستنجاء في غير موضع
 الخبث ان تيسر ويكون على حجرين عاليين او ما يقوم مقامهما
 ثم يغسل فرجه يبدا بالثبل ثم بالدبر ويقيض الماء بيده اليمنى
 ويغسل باليسرى ان لم يكن له عذر كما سلف في الاستنجاء بالايجار
 ويغسل بالكف والاصابع ان كانت النجاسة كثيرة فان كانت يسيرة
 فالغسل بباطن الاصابع الثلاثة المختصر والبصر والوسطى ويدالك
 المنحل ويسترخى عند ذلك لتتطلق الشكايش ويفعل ذلك ثلاثا
 ويزيد في الارخاء في كل مرة إلا ان كان صائما خوفا من وصول الماء
 الى جوفه ويحذر من ادخال اصبعه في دبره ولا يكثر من صب
 الماء جدا فان ذلك اسراف ويكون استنجاءه برفق لا بعنف فاذا
 فرغ ضرب بيده التي يستنجى بها على الحائط او على الارض
 ويدلكهما ان كان المكان طاهرا مع الغسل ثلاثا ثم يقوم وينشف
 فرجه ويلبس سراويله ويقول الحمد لله الذي جعل الماء طهورا
 وجعل الاسلام نورا وقائدا ودليلا الى الله والى جنات النعيم اللهم
 حصن فرجى وطهر قلبي ومحض ذنوبى فان استنجى في محل الخبث
 ترك الدعوات السابقة خاتمت اذا كان الشيطان يوقع له الشك
 في خروج البول يحشو ذكره بقطنة فان ابتلت من الطرف الداخل
 في ثقبته الذكر فلا نقص للوضوء وان ابتل ما ظهر منها انتقض

* فصل في بيان الاستنجاء *

* في المواضع الخارجة عن البنيان *

كالصحراء فعلى الانسان اذا اراد قضاء حاجته ان يتصد مكانا مستورا بعيدا من الناس وينبغي ان تكون الارض رخوة غير يابسة خوفا من تطاير التراب على ثيابه فان لم يجد قعد في ارض عالية وبال الى اسفلها او جلس على حجرين او حفرة فان لم يجدها حفرها بيده وتحفظ على بدنه وثيابه من قطرات البول والغائط تنبيه لا يبول ولا يتغوط في الماء راكدا كان او جاريا فلا يفعل ذلك على طرف نهر او عين او حوض او بئر ولا تحت شجرة ولا على خضرة ينتفع الناس بها او زرع او ظل او جنب مسجد الا ان يكون بعيدا منه اربعين خطوة ولا على سطحه او في موضع يصلي الناس فيه او يجلسون ولا في مقبرة او جنب خيمة ولا بين الدواب ولا في طريق الناس او جانبه ولا يجلس مقابلا للريح ولا مستقبل القبلة ولا مستدبرها فان اشتبهت عليه تحرى كالصلاة فرع لو جلس مستقبل القبلة ثم تذكر انحرف عنها ندبا للحديث الذي اخرج الطبري من جلس يبول قبالة القبلة فذكرها فانحرف عنها اجلالا لها لم يغم من مجلسه حتى يغفر له اه وهذا كله مع الامكان والا فلا بأس ثم هذا النهي عن الاستقبال والاستدبار ثابت في البناء والصحراء ويكره للمرأة امساك صغير لبول او غائط وهو مستقبل القبلة ولا يمد الانسان رجله الى جهتها قال الرحمتي في كتاب الشهادات بمد الرجل اليها ترد شهادته وهذا يقتضي التحريم قاله النكير ابن عابدين وينهى ايضا عن استقبال عين الشمس والقمر لانهما من آيات الله الباهرة ومخل الكراهة ان لم تكونا في كبد

السماء وإلا فلا ولا يبول في حجر بتقديم الجهم على الحاء وهو ما
تحتفره الهوام والسباع لانفسها كما في القاموس ووجه المنع انها
مساكن الجن فربما خرج عليه ما يؤذيه او يرد عليه بوله وقد
نقل ان سيد الخزر سعد ابن عبادة قتل الجن حين بال في
حجر بارض حوران وسمع صوت يقول

قد قتلنا سيد الخزر رج سعد ابن عبادة

اذ رمينا به سم فلم نخط فسادا

سواء كان الحجر ماوى فارة او حية ولا يبول الانسان وهو قائم
لما ورد من النهى عن ذلك ولا مضطجعا او مجردا إلا اذا وجد عذر
في جميع ما سبق فلا حرج

* مطلب في استنجاء المرأة *

قال الغزنوى رحمه الله اذا ارادت المرأة الاستنجاء فانها تفعل في
جميع ما ذكرنا فعل الرجل إلا في الاستبراء فانه غير مطلوب منها بل
كلما فرغت من البول او الغائط تصبر ساعة لطيفة ثم تمشي قباها ودبرها
بالاجار ثم تستنجي بالماء وحيث ارادت الاستنجاء بالماء فانها تجلس
مفرجة وتوسع بين رجليها ثم تبدأ بغسل فرجها فتغسل يدها اليسرى
ظاهر ناحيتها وباطنهما ولا تدخل يدها في الخلقوم وتكون الاصابع
مستوية حال ذلك ثم تغسل ظاهر دبرها وتذكره وترخي مقعدها
مع كل غسلة من الثلاث ثم تحشو فرجها بقطنه ان كان يريها
الشيطان او تخاف خروج الندوة وإلا فلا فان كانت في البرية
فانها تفعل كالرجل من بعدها عن الناس وسترها وتحفظها عن نياها

وبدنها وكون الموضع رخوا الى آخر ما تقدم خاتمت في الفرق
بين الاستنجاء والاستبراء والاستثناء اما الاول فهو ازالة النجاسة
بالماء او الحجر وما الاستبراء فعارة عن التحيل على اخراج ما في
الحل من النجاسات بالنائي والتكحيف ومشى الخطوات ونحو ذلك
حتى يستيقن ان مجرى النجاسة لم يبق به شئ واما الاستثناء
فهو طلب المعاودة الى المبالغة في ذلك الحل بالايجار والماء

✽ كتاب الصلاة ✽

وفيه ابواب وهي لغة الاءاء ثم نقلت شرعا الى الافعال المعلومته
روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال مثل الصلوات
الخمس كمثل نهر جار على باب احدكم كثير الماء يغتسل فيه كل يوم
خمس مرات فما يبقى عليه من الدرن اه يعنى انها تطهر الانسان
من الذنوب كتنظيف البدن الذي يغسل كل يوم خمس مرات وقال
عليه السلام من نوضا واسبغ الوضوء ثم قام الى الصلاة فاتم ركوعها
وسجودها والقراءة فيها قالت الصلاة حفظك الله كما حفظتني ثم
صعدت الى السماء حتى تنتهي الى ما شاء الله فتشفع لصاحبها
وذال عليه السلام خمس صلوات افترض الله على عباده فمن جاء
بهن تامة ولم ينقصهن كان له عند الله عهد ان يدخله الجنة وعن
عبد الله ابن مسعود رضى الله عنه انه قال من سره ان يلقى الله
نعلى غدا مسلما فليحافظ على هذه الصلوات المفروضة وقال عليه
السلام افضل الاعمال الصلاة في وقتها قال الغزنوى رحمه الله تعالى
واذا كانت الصلوات الخمس هذه الفضائل فينبغي للعبد ان يواطب

عليها ويؤديها في أوقاتها مع تمام ركوعها وسجودها وحسن قراءتها
وتسبيحاتها وتكبيراتها وقنوتها وتشهدها ويسألي بجميع شروطها
من الفرائض والواجبات والسنن والآداب ويحْتَنِبُ منهياتها
ومكروهاتها اه وعن حذيفة ابن اليمان رضى الله عنه انه رأى
رجلاً يصلى ولا يتم ركوعه ولا سجوده فقال لو مت على هذه لمث
على غير فطرة الاسلام وقال عليه السلام الا اخبركم باسوا الناس
سرقة قالوا بلى يا رسول الله قال الذى يسرق من صلاته قيل
وكيف يسرق من صلاته قال لا يتم ركوعها ولا سجودها اه ثم
أعلم ان الصلاة موجودة في جميع الشرائع فالصبح لآدم عليه السلام
والظهر لداود عليه السلام والعصر اسليمان عليه السلام والمغرب
ليعقوب عليه السلام والعشاء ليونس عليه السلام وجمعت في هذه
الشريعة الزكية على صاحبها افضل الصلاة واكبر النجاة وحى فرض
عين على كل مسلم بالغ عاقل ذكراً او أنثى فرضت في الاسراء ليلة
السبت سابع عشر رمضان قبل الهجرة بسنة ونصف وكانت قبله
صلاتين قبل طلوع الشمس وقبل غروبها والذى جزم به المحافظ
عبد الغنى المقدسى في سيرته انه ليلة السابع والعشرين من
رجب وعليه عمل اهل الامصار اه ومن كان دون البلوغ يومر بها ان
كان ابن سبع سنين ودخل في النامنة فان استوفى العاشرة ودخل
في الحادية عشرة ضرب عليها بيد لا عصا وسوط وخشبة ولا يجاوز
الثلاث كما علم قال عليه الصلاة والسلام لمرداس المعلم ايـك ان
تضرب فوق الثلاث الحديث وظاهر كمالهم النهى عن الضرب

بالصا في غير الصلاة ايضا وكما يومرون لسبع يفرق بينهم في
 المضاجع والصوم كالصلاة على الصحيح وينتهي الصبي ايضا عن كل فعل
 قبيح ليألف الخير من صغرة فيكبر مطبوعا عليه وتواركا للشر ومهمي
 كان لآب يصونه عن مضار الدنيا فبان يصونه عن مضار الآخرة اولى
 وصيائمه بان يودبه ويهذبه ويعلمه محاسن الاخلاق ويحفظه من
 قرناء السوء ولا يجلب اليه الزينة واسباب الرفاهية فيضيع عمره في
 طلبها اذا كبر فيهلك هلاك الابد بل ينبغي ان يراقبه من اول امرة
 لينشأ نشأة الصلاح ويفوز بمراتب اهل النجاة وان اردت تمام
 ما يتعلق بتهديب الصبيان فعليك بالجزء الثالث من احياء
 علوم الدين لجة الاسلام ولنرجع لما كنا بصدده فنقول قد علمت
 ان الصلاة فرض عين على كل مكلف فمن جهدها فهو كافر ومن
 تركها عمدا تكاسلا مع اقراره بفرضيتها فهو فاسق يجبس حتى يصلى
 او يموت في السجن وحيث كانت عبادة بدنية محضت لا تصح
 النيابة فيها لان المقصود منها اتعاب البدن وقهر النفس الامارة
 بالسوء وليس يحصل ذلك بفعل النائب بخلاف العبادة المالية
 فتصح فيها مطلقا والركبة فتصح حاله العجز نظرا الى معنى المشقة
 بتنقيص المال لا حالة الاختيار نظرا الى اتعاب البدن كالحج

❖ الباب الاول في اوقات الصلوات ❖

جمع وقت وهو مقدار من الزمن مفروض لامر ما وكل شئ قدرت
 له حيناً فقد وقته نوفيتا اولها وقت الصبح ومبدوءة من طالع
 الفجر الصادق وهو الياس المنشر في الافق الى قبيل طالع الشمس

واحترزنا بالصادق من الكاذب الذي يخرج مستطيلا تكتشفه
طلته ثم يضمحل وما احسن قوله

ولا تحكم باول ما تسراه فاول طالع فجر كذوب
وثانيها وقت صلاة الظهر من زوال الشمس الى ان يصير ظل
كل شئ مثليه على الصحيح بعد طرح ظل الزوال ومعرفته ان
تغرز خشبة مستوية في ارض مستوية فما دام الظل في الانقياص
فالشمس في حد الارتفاع واذا اخذ في الازدياد علم ان الشمس
قد زالت فاجعل على راس الظل علامة ومن موضع العلامة الى
الخشبة يكون ظل الزوال فاذا ازداد على ذلك وصارت الزيادة
مثلى ظل اصل العود سوى القدر المعلم فقد خرج وقت الظهر وفي
بعض الامكنة وهو خط الاستواء لا يوجد ظل الزوال راسا فان لم
يجد ما يغرز اعتبر بقائمه وهي ستة اقدام ونصف بقدمه ومبدأ
القدم من طرف الايهام وصورة ذلك ان ينف في ارض مستوية
مكشوف الراس خالعا نعليه مستقبلا للشمس وبحفظ ظل الزوال
كما مر فالزائد على ذلك قدر مثلى قائمه يخرج به وقت الظهر
ومن محمد رحمه الله ان حد الزوال ان يستقبل الرجل القبلة فما
دامت الشمس على حاجبه لا يسر فالشمس لم تنزل وان انتقلت
على حاجبه لا يمين فقد زالت وثالثها وقت العصر من ابتداء
الزيادة على المئين الى غروب الشمس فلو عادت بعد ان غربت
لا يعود الوقت ومن صلاحها قبل العود فصلانه صحيحة وكذا صومه
ان افطروا وقد ورد انه صلى الله عليه وسلم نام في حجر على رضى الله

عنه حتى غربت الشمس فلما استيقظ عليه السلام ذكر له انه
فاته العصر فقال اللهم انه كان في طاعتك وطاعة رسولك فردت
حتى صلى العصر لكن ذلك خصوصية لعل رضى الله عنه بدليل
قوله انه كان في طاعتك وطاعة رسولك ثم ان صلاة العصر هي
الصلاة الوسطى على المذهب المنقول عن ائمتنا الثلاثة وقال الترمذى
وغیره انه قول اكثر العلماء من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
وغيرهم فهي المعنية بقوله تعالى حافظوا على الصلوات والصلاة
الوسطى الآية ورابعها وقت المغرب من بعد تحقق الغروب
الى مغيب الشفق الاحمر على القول المفتى به وخامسها وقت
العشاء والوتر من مغيب الشفق المذكور الى طالع الشجر الصادق
ولا يجوز تقديم الوتر على العشاء فان قدمت بطلت تنبيهه قال
صاحب الفيض لو كانوا في بلدة يطلع فيها الشجر قبل مغيب الشفق
سقطت العشاء لعدم السبب وهو الوقت ويقع ذلك في مثل البلغار
في اقصر ليالى السنة وليس هذا كاليوم الذى كجمعة وشهر سنة
من ايام الدجال فانه مامور فيه بالتقدير من النبي صلى الله عليه
وسلم ثم اعلم ان ما تقدم من الاوقات انما هي اوقات جواز على
الجملة اما اوقات الاستحباب فلا سفار للفجر اى
يستحب لمن ان يوقعها عند انكشاف الظلمة وظهور النور ماخوذ
من قولهم اسفر اللثام عن وجهه اى ازاله قال بعض الفضلاء في
مدحه صلى الله عليه وسلم

هذا الذى سفر اللثام فاطرقت مقل القلوب مهابة لجمال

والدليل على طلب الاسفار بالفجر قوله عليه الصلاة والسلام
 اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر رواه الترمذى وحد الاسفار المذكور
 ان يصلى في زمن بقراءة مرتلة بحيث لو بان فساد في طهارته
 ولو من حدث اكبر اعادها والصلاة بالفراة المرتلة والشمس لم
 تالمع وليس معناه ان تؤخر الصلاة الى ان يقع الشك في طالع
 الشمس ولا فرق فيما ذكر بين السفر والحضر ولا بين زمان دون
 زمان إلا يوم النحر في المزدلفة للحاج فتطلب الصلاة في اول
 الوقت وكذا المرأة ولو بغير المزدلفة لان امرها مبني على الستركذا
 يستحب التأخير للظهر في الصيف وآخر امد لاستحب ان لا
 يصير ظل كل شئ مثله ولا فرق بين سفر وحضر ويطلب تقديمها
 في غير الصيف لفعله صلى الله عليه وسلم تنبيهه لو فرض وجود
 جماعة تصلى اول الوقت فهل يطلب تركها للاسفار بالصلاة منفردا
 او لا الذى انفصل عليه بعض المحققين حرمة التأخير وترك صلاة
 الجماعة التى يعاقب عليها والجمعة كالظهر جوازا وندبا ويستحب
 تأخير العصر صيفا وشتاء ما لم تتغير الشمس بحيث يصير بحال
 لا تحار فيها الامين ويستحب تعجيل المغرب في كل ازمة كلها إلا
 يوم الغيم فيطلب التأخير حتى يتيقن الغروب او يغلب على ظنه
 ويستحب تأخير العشاء الى ثلث الليل وهذا في الشتاء اما الصيف
 فيستحب تعجيلها لقصر الليل ووجه استحباب التأخير الى الثلث
 لقطع الكلام المنهى عنه بعدها كما ينهى عن النوم قبلها ويستحب
 ان يقوم آخر الليل تأخير وتره لقوله عليه الصلاة والسلام من طمع

ان يقوم آخر الليل فايؤثر آخره فان صلاة الليل محصورة اى تحصرها
 الملائكة فان لم يثق من نفسه بالانتباه او تر قبل النوم وأما
 اوقات النهي فعلى نوعين مكروه كراهة تحريم كالشروق
 والاستواء والغروب ومكروه كراهة تنزيه كالوقت الذى بين الفجر
 وطلوع الشمس وما بين صلاة العصر الى الاصفرار فالنوع الاول
 تحرم فيه الصلاة فرضا كانت او نفلا ولو صلاة جنازة او سجود
 تلبية او سجود سهو لكن النفل ينعقد دون الفرض سوى عصر يومه
 حتى انه اذا شرع فى فرض فيها وقبضه لا تبطل طهارته بخلاف
 النفل فتنبه والنوع الثانى لا يصلى فيه سوى سنة فجر وقد
 زيد على ذلك من اوقات النهي من النوع الثانى الصلاة بعد اذان
 المغرب وقبل صلاته وعند مدافعة الاخبثين او احدهما او الريح
 ووقت حضور الطعام ان تاقط نفسه اليه لانه على الطعام
 وقلبه فى الصلاة خير منه فى الصلاة وقلبه فى الطعام وتكره الصلاة
 ايضا فى اماكن كفوق الكعبة للاخلال بتعظيمها وطريق لمنع مرور
 الناس ومزبلة ومجزرة اى محل الجرارة ومقبرة لان اصل عبادة
 الاصنام من ذلك وحمام لانه بيت الشياطين ومحل الاغتسال ولا
 تكره فى محل التبرد وتكره بيطن واد منخفض لانه فى الغالب
 محل نجاسات وكذا مبارك الابل والغنم لكن الصحيح لا كراهة
 فى الثانى كما تكره بطاحون لشغل البال بها

❦ فصل فى الاذان ❦

لما كان الوقت سببا للصلاة قدم عليها ثم ادى بالاذان بعده لانه

اعلام بدخوله وكان المسلمون حين قدموا المدينة يجتمعون
ويتحینون الصلاة وليس ينادى لها احد فنكلموا في ذلك فكل اشار
بامارة فمنهم من قال ننصب راية ومنهم من قال نضرب النواقيس
فراى سيدنا عبد الله بن زيد رضى الله عنه في نومه اذان الملك
النازل من السماء وراى سيدنا عمر رضى الله عنه مثل ذلك فجاء
ليخبر النبي صلى الله عليه وسلم فوجد الوحي قد ورد به وما راعه
إلا اذان بلال فقال له النبي صلى الله عليه وسلم سبق بذلك
الوحي ثم هو سنة مؤكدة للرجال فلو تركه اهل بلدة قوتلوا والتارك
أثم وسيتهم للفرائض الخمس وكذا الجمعة سواء كانت الفرائض
قضاء او اداء في المحضر او السفر ولو من شخص وحده فلا يؤذن
لغير الفرائض ويكون في مكان عال بخلاف الاقامة فانها تكون
على الارض وينبغي ان يكون ذا صوت عال اذ المقصود اسماع
المجيران ولذا يطالب برفع صوته بلا ضرر عليه واستظهر بعض
المشاخرين ان وقوفه في مكان عال مشروط في مرذن الحي اما ان
اذن لنفسه او لجماعة حاضرين فلا يسن لعدم الحاجة اليه
ولا بد ان يكون بعد تيقن الوقت فان وقع بعضه او كله قبله
اعيد وكالاذان لاقامة لكن استثنى ابو يوسف اذان النجر فجوز
ان يكون في النصف الاخير من الليل وتنس لاقامة ايضا وحي
ان يقول عند ارادة افتتاح الفريضة الله اكبر اربعا اشهد ان لا اله
إلا الله مرتين اشهد ان محمدا رسول الله كذلك حتى على الصلاة
كذلك حتى على الفلاح كذلك الله اكبر كذلك لا اله إلا الله مرة

واحدة ويطلب اجابته من سمع الاذان بان يقول بلسانه كما يقول
الموذن إلا في الحيعلين يقول لا حول ولا قوة إلا بالله وفي كتاب
الفردوس من قبل طبرى ابهاميه عند سماع اشهد ان محمدا رسول
الله في الاذان انا فائدة ومدخله في صفوف الجنة ونقل ذلك
الجراحى واطال ثم قال وام يصح في المرفوع من كل هذا شئ وقد
اثبت القهستاني ويكره اذان جنب واقامته واقامته محدث حدثا
اصغر واذان امرأة وخشى وفاسق ولو عالما لكنه اولى بالاذان
والامامة من جاهل تقى حيث لم يوجد عالم تقى كما يكره اذان
سكران ولو بمباح كشربه الخمر عند غصة بلقمة ولم يجد ما يسيغها به
واذان مجنون وصبي لا يعقل واذان قاعد إلا ان اذن لنفسه كاذان
راكب إلا ان كان مسافرا ويعاد اذان الجنب والفاسق والراكب
والقاعد والماشى والمرأة والمجنون والمعتوه والسكران والصبي الذى
لا يعقل فالملطوب في الموذن ان يكون رجلا عاقلا صالحا عالما بسنن
الوضوء والاقوات مواظبا عليه يريد باذانه وجه الله وان يكون
ثقة متظهرا من الحدث الاصغر والاكبر مستقبلا قائما ولا يتكلم
حال الاذان ولاقامته ولا يرد السلام ولو بالاشارة ولا يتنحج إلا
بعذر وينبغي ان يؤذن في اول الوقت ويقم بعد فراغ المتوضى
من وضوءه والمصلى من صلاته وفي صلاة المغرب يستحب ان
يفصل بسكتة مقدار قراءة ثلاث آيات قصار ولا ينتظر رئيس الحلة
وكبيرها إلا ان كان شريرا تنبيها لو دخل الرجل عند الاقامة
للمسجد يكره لأنه تظارقاته ابل يجلس حتى يباغ قوله حتى على

الفلاح وكذا اذا كان المقيم غير الامام فانهم لا يقومون حتى يبلغ الموزن ما ذكر بشسارة روى الطبراني في الكبير كما في الفتح ثلاثة على كتابان المسك يوم القيامة لا يهولهم الفزع لا كبير ولا يفرعون حين يفرع الناس رجل علم القرآن فقام به يطلب وجه الله وما عذده ورجل ينادى في كل يوم ليلة خمس صلوات يطلب وجه الله وما عذده ومملوك لم يمنعه رقب الدنيا عن طاعة ربه اه تتمته اختلف في حصول هذا الثواب للموزن بالاجرة قال الخريزاني عابدين قد يقال ان كان قصده وجه الله تعالى لكنه بمراعاته للاوقات ولاشتغال بها يقل اكتسابه عما يكفيه لنفسه وعياله فياخذ الاجرة لئلا يمنعه الاكتساب عن اقامته هذه الوظيفة الشريفة ولولا ذلك لم ياخذ اجرا فله الثواب المذكور بل يكون جمع بين عبادتين وهما الاذان والسعي على العيال وانما الاعمال بالنيات اه كما اختلفوا في جواز اخذ الامام لاجرة فالمعتدمون على المنع والمتأخرون على الجواز والاقامة كالاذان

* الباب الثاني في شروط الصلاة *

وهي ستة الاول طهارة جسده من حدث الجنابة بالغسل او التيمم ومن الاصغر كذلك الثاني طهارة البدن واليدين والمكان من النجاسة المغطاة والمخففة الثالث ستر العورة وهي من الرجل السرة والركبة وما بينهما والمرأة كلها عورة الا وجهها وكفيها ودميها وتمام ذلك في باب الكراية آخر الكتاب فراجعه الرابع دخول الوقت وقد مر برك الخامس استقبال القبلة السادس "نبته

الجازمة للصلاة فلو ترك واحدا من هذه الشروط لم تصح صلاته

❖ الباب الثالث في فرائض الصلاة ❖

وهي ستة ايضا الاول تكبيرة الافتتاح وستاقى كيفيتها الثانى
القيام فى الفرض ان قدر الثالث القراءة الرابع الركوع
الخامس السجود السادس القعدة لاختيرة قدر التشهد ومن
ترك شيئا من هذه الفرائض عمدا او سهوا فسدت صلاته

❖ الباب الرابع في واجباتها ❖

وهي ثلاثة عشر الاول قراءة الفاتحة الثانى ضم سورة اليها
الثالث رعاية الترتيب بين السجدين بان ياتى بالسجدة
النايتة عقب الاولى وقبل الانتقال الى فعل من افعال الصلاة الرابع
القعدة لاولى الخامس قراءة التشهد فى القعدة لاولى السادس
قراءة التشهد فى القعدة الاخيرة السابع القنوت فى الوتر الثامن
تكبيرته التاسع تكبيرات العيدين سوى تكبيرة الصلاة بحيث اذا
ترك تكبيرة واحدة ترتب عليه سجد السهو العاشر الجهر فى محله
الحادى عشر السر فى محله الثانى عشر تعديل الاركان اى
تتيممها بتسكين الجوارح فى الركوع والسجود حتى تطمئن مفاصله
الثالث عشر لفظ السلام عند الخروج من الصلاة ويخرج
بالسلام لاول فمن ترك شيئا من هذه الواجبات سهوا وجب عليه
السجود وان تركه عمدا وجبت اعادة الصلاة فان كان الترك لعذر
كلامى ومن اسلم فى آخر الوقت لا تلزمه لاعادة

❦ الباب الخامس في سنتها ❦

وهي رفع اليدين عند تكبيرة الافتتاح حتى يحاذي بهما شحمتي
 اذنيه ان كان رجلا وان امرأة فحذاء المنكبين ووضع اليد اليمنى
 على اليسرى تحت السرة والثناء على الله تعالى والتعوذ والتسمية
 في اول كل ركعة وقراءة الفاتحة في ثالثة الفرض وفي الركعتين
 الاخيرتين منه والتأمين والتكبير الذي في خلال الصلاة والاعتماد
 بيديه على ركبتيه مع تفريج اصابع يديه جانبا ابطيه وبسط
 الظهر بتسوية راسه بلا رفع ولا خفض والتسييح في الركوع ثلاثا
 والتسميع عند رفع راسه منه والتحميد عند استوائه قائما ووضع
 ركبتيه على الارض قبل وضع يديه والاعتماد على الارض بيديه
 بعد وضع ركبتيه موجهها اصابع يديه ورجليه نحو القبلة ووضع
 وجهه بين كفيه ويديه بحذاء اذنيه ووضع جبهته ولا يجوز
 الانصرار على الانف الا لعذر والتسييح في السجود ثلاثا وان لا يعتمد
 بيديه على الارض عند النهوض من السجود واقتراش رجله اليسرى
 مع الجلوس عليها ونصب يمينه نحو القبلة ووضع يديه على فخذه
 مبسوطة لاصابع والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد
 التشهد في القعدة الاخيرة والدعاء له والديه والمؤمنين بشرط ان
 يكون بما يختص طلبه من الله سبحانه ونظر الصلي في القيام الى
 موضع السجود والفصل بين قدميه من قبل مقبليه مقدار اربع
 اصابع من اصابع اليد في القيام والركوع ونية السلام عن يمينه
 ويساره على الرجال والحفظة ان كان اما او ماموما وان كان منفردا

ينوى الحفظة لا غير والالتفات يمينا ثم يسارا بالنسائمتين حتى يرى بياض خده

❖ الباب السادس في مستحباتها ❖

وهي القيام الى الصلاة حين يقال في الاقامة حتى على الصلاة والشروع في الصلاة بعد الاقامة واخراج كفيه من كفيه عند تكبيرة الافتتاح ونظر المصلي في الركوع الى قدميه ونظرة في السجود الى اربعة انفه ونظرة في القعود الى حجرة فان ترك شيئا من هذه المذكورات فلا يكون مسيئا ولكن خالف تعظيم امر الله تنبيه المرأة تخالف الرجل في اشياء ترفع يديها الى منكبيها وتضع يمينها على شمالها تحت ثدييها ولا نجافي بطنها عن فخذيها بحيث تبلغ رعوس اصابعها ركبتيها ولا تفتح ابطنها في السجود وتجلس متوركة في النشود ولا تفرج اصابعها في الركوع ولا تؤم الرجال

❖ الباب السابع في مكروهاتها ❖

وهي التربع بلا عذر وتعدد الآيات والتسبجات بالا صابع واقتراش ذراعيه في السجود والالتفات بعينيه وتغميضهما بلا عذر وتقليب الحصى في موضع سجوده إلا اذا منعه من السجود فيسويه مرة واحدة والسجود على كور عمامته اى لفاقتها او طرف ثوبه بلا عذر والتمطى والتأوب بلا كظم الفم باسنانه او بظهر يده واللعب بشئ من ثوبه او شعرة او نحو ذلك والصلاة خالف الصف مع وجود فرجة فيه

* الباب الثامن في كيفية تأليفها *

إذا أراد الدخول فيها رفع يديه حذاء اذنيه حتى يحاذي باهاميه
شحمتيهما ولا ينكس راسه ويجعل باطن كفيه مستقبل القبلة
غير ضام اصابعه ولا مفرجها بل يتركها على حالها إذا استقرت على
الكفيتين المذكورتين كبر وهكذا يفعل في تكبيرة القنوت والعيدين ولا
يرفعهما في غير ما ذكر من التكبير والمرأة ترفعهما حذاء منكبها كما
علم أننا فلو كبر ولم يرفع يديه حتى فرغ منه لم يات به وإن تذكره
في أثناء التكبير أتى به وإن لم يقدر على رفعهما إلى حذاء اذنيه
رفعهما إلى المحل الممكن فإن لم يمكن إلا رفع أحدهما رفع ما أمكنه
وصفة تكبيرة الافتتاح أن يقول الله أكبر يجزم الرائ أن قدر فالأمر
والأخرس يفتتحان بالنية لأنه الذي في وسعهما ثم إن كانت الصلاة
فريضة وهو قادر على القيام فلا بد من لانيان به إلا إذا وجد الامام
راكعا فكبر منحييا وهو إلى القيام أقرب بان لا تنال يده ركبتيه فيصح
احرامه سواء نوى تكبيرة لافتتاح أو لا لأنها لا تنصرف إلا إليها
وشرط التكبير أن يكون بالعربية فإن عجز عنها صح بأي لسان
كان ثم بعد تكبيرة يضع يمينه على يساره تحت سترته محاقا بخصرة
واهامه على راسه وهو المفصل المتصل بالكف وباطن كفه اليمنى
على ظاهر كفه اليسرى وبقية الاصابع مبسوطة على الذراع وتضع
المرأة والخصي الكف لا يدين على ظاهر الكف لا يسر ولا تقبض ويكون
ذلك تحت ثدييها وهذا لا عنباد مشروع في كل قيام فيه ذكر
مسنون كحالة النداء والقنوت وصلاة الجنازة وكل قيام ليس فيه ذلك

كما بين تكبيرات العيدين فالسنة فيه لا رسال ولذا يرسل يديه
 في قيام الركوع اتفاقا اذ الذكر سنة للانتفال لا للقيام وهذا لاعتماد
 مطلوب سواء صلى قائما او قاعدا واستظهر الفاضل ابن عابدين
 ان لا اضطجاع كذلك لانه خلف عن القيام وبعد التكبير ولا اعتماد
 يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله
 غيرك سواء كان اماما او ماموما او منفردا إلا اذا افتتح الموتر بعد ما
 شرع لامام في القراءة فانه لا ياتي بالثناء بل يستمع لقوله تعالى
 واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا ثم بعد الشناء يقول لامام
 والمنفرد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم وكذا
 المسبوق بعد قيامه لقضاء ما عليه لانهما تابعا للقراءة وهي ساقطة
 منه حال الاقتداء ثم ان التسمية تفعل في كل ركعة سرا كانت
 الصلاة سرية او جهريية ولا تفعل بين الفاتحة والسورة وحكم
 الاسرار شامل للثناء والتعوذ ثم يقرأ لامام والمنفرد فاتحة الكتاب
 فاذا قال ولا الضالين قال لامام والمأموم ان سمعه ولو بواسطة
 آمين وكذا يقولها المنفرد والكل على وجه الاسرار كانت الصلاة
 سرية او جهريية لما رواه الشيخان اذا امن لامام فامنوا فانه من
 وافق تامينه تامين المثلثة غفر له ما تقدم من ذنبه اه وبعد
 فراغه من الفاتحة يقرأ سورة او ثلاث آيات ثم يكبر مع الانحطاط
 للركوع ويضع يديه معتمدا بهما على ركبتيه مفرقا اصابعه للتمكن
 ناصبا ساقيه فلا يجعلهما شبه القوس ويبسط طهره ويسويه مع
 عجزه غير رافع راسه ولا منكسه مجافيا مضديه ويقول حال ركوعه

سبحان ربى العظيم واقل ذلك ثلاثا والزيادة الى الخمس او السبع
او التسع الا لا امام فانه يقف عند الثلاث خوف ملل القوم
فائدة يحرم على الامام اطالة الركوع للدخول لما فى الذخيرة
من ابى يوسف قال سالت ابا حنيفة وابن ابى ليلى من ذلك
فكرهاه وقال ابو حنيفة اخشى عليه امرا عظيما يعنى الشرك فى
العمل ولبعصهم خلاف هذا مع تفصيل تركناه خوف الاطالة
فراجعهم ثم يرفع راسه من الركوع قائلا سمع الله لمن حمده فان
كان اماما اقتصر على ذلك وقال مامومه اللهم ربنا ولك الحمد
وان كان منفردا جمع بينهما ثم يبتدئ التكبير عند انحطاطه
الى السجود ويختتمه عند انتهائه ويهوى للسجود وهو مستوى
الطهر غير محنيه خوفا من ازدياد ركوع آخر ويضع ركبتيه على
الارض قبل يديه ويضع وجهه على الارض مقدما جبهته على
المعتمد على انفه وتكون اصابع يديه مضمومة كاتنته حذاء
اذنيه والمراد بالجهة ما فوق الحاجبين الى قصاص الشعر ويشترط
فى مكان السجود ان يكون ذا صلابة بحيث تستقر عليه الجهة
فيصح على حصير وبسط وان كان موضع سجوده ارفع من موضع
القدمين بمقدار شبر تقريبا جاز ذلك قال التحرير ابن عابدين
الطاهر ان الجواز مع الكراهة لمخالفته للمأثور من فعله صلى الله
عليه وسلم ولا يفتش ذراعيه فى حال سجوده ويباعد بطنه عن
فخذيه ويبدى ضبعيه ويوجه اصابع رجليه نحو القبلة ويقول
فى سجوده سبحان ربى الاعلى ثلاثا وذلك اوله فان زاد عليه كان

افضل ثم يرفع راسه مكبرا حتى يستتم قاعدا وليس بين السجدين ذكر سوى التكبير ثم يكبر ويسجد مرة اخرى ويفعل في السجدة الثانية مثل ما فعل في الاولى ثم يكبر للنهوض على صدور قدميه ولا يعتمد ببديه على الارض عند القيام والركعة الثانية كالاولى فيما مر غير انه لا يابى فيها بثناء ولا تعوذ وبعد فراغه من سجدة الركعة الثانية يفتش رجله اليسرى ويضع عليها ناصبا رجله اليمنى وموجها اصابعها نحو القبلة بلا فرق بين فرض ونفل فلو تورك او تربع خالف السنة ويسط يده اليمنى على فخذه اليمنى ويسراه على اليسرى مفرجة لاصابع قليلا جاعلا اطرافها عند ركبتيه فاذا وصل الى قوله اشهد ان لا اله الا الله عقد اصابعه ورفع السبابة عند النفى ووضعها عند الاثبات وكيفيته ان يحاق من يده اليمنى الابهام والوسطى ويقبض الخنصر والبنصر ويشير بالمسبحة كما ذكرنا وما عليه عامة الناس من الاشارة مع بسط الاصابع بدون عقد ما يخالف لكلام جمهور الشارحين من المتقدمين والمتأخرين والشاهد ان يقول التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله ولا يزد على هذا في القعدة الاولى ويقرا في الركعتين الاخيرتين فاتحة الكتاب خاصة فاذا جلس في آخر الصلاة فعل كالاولى وتشهد وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ودعا بما شاء من الادعية الواردة في القرآن او السنة الماثورة لكنه لا يقصد تلاوة القرآن ثم

يسلم من يمينه فيقول السلام عليكم ورحمة الله ويسلم عن يساره
مقل ذلك ويجهر بالقراءة في الفجر والركعتين الأولىين من المغرب
والعشاء اذا كان اماما ويخفى القراءة فيما بعد لأولين وان كان
منفردا فهو مخير ان شاء جهر وان شاء أسر ويخفى كإمام القراءة
في الظهر والعصر

❦ الباب التاسع فيما يفسد الصلاة ❦

كالتكلم اعنى النطق بحرفين او حرف مفهم كقولك ع فعل امر من
وعى اذا حط وق فعل امر من الوقاية فكل واحد من هذين
تفسد صلاته وسواء كان الكلام المفهم عمدا او سهوا جاعلا بالحكم
او عالما به اختيارا منه او مكرها عليه لكن محل ذلك ان وقع
قبل قعوده قدر الشاهد الذى فى آخر الصلاة اما ان وقع بعده
فانه لا يفسدها بل يكون من الخروج من الصلاة بصنعه ويستثنى
من الكلام السلام فى انشائها سهوا كما تفسد بجواب عاظم
ببرحمك الله والتخنج بلا عذر اما به كان نسا من طبعه فلا فان
وقع لتحسين صوته او ليهتدى امامه او للاعلام انه فى الصلاة
فلا فساد على الصحيح ولانين وهو قوله اه من غير مد والتأوه وهو
قوله آه بالمد ومنه اوه وارتفاع الصوت بالبكاء لوجع او مصيبة
لا لذكر الجنة او نار ورد السلام بلسانه اما بالاشارة فمكروه لا غير
تسبيح يكره السلام على المصلى والتالى للقرآن والذاكر والمحدث
والخطيب ومكررقته ليخطمه او يفهمه والقاضى عند جأوسه لانتشاء
بين الناس والحق بعض المشايخ الولاة ولامرأ بالقاضى كما يكره

على المذاكرين في العلم الشرعي والمؤذن والمقيم والمدرس والنساء
 لاجنبيات اللاتي يخشى منهن الفتنة والمشتغلين بالمعاصي كلعب
 النرد وشرب الخمر واغتياب الناس ومن مفسدانها تذكر الفاتنة
 ان لم يسقط الترتيب على ما سيأتي بيانه ان شاء الله تعالى
 والعمل الكثير ولاكل إلا اذا كان من بين اسنانه دون المحصنة
 والشرب وقراءة القرآن في المصحف والقهقهة والضحك وفتح المصلى
 للآية على غير امامه وقوله جل جلاله او الصلاة على النبي صلى
 الله عليه وسلم ان قصد الجواب او لا نية له فان قصد التعظيم فلا
 والدعاء بما لا يستحيل طلبه من الناس كقوله اللهم اطعمني او
 اقض ديني او زوجني فان طلب ما يستحيل طلبه منهم كقولنا اللهم
 اغفر لي وارزقني فانها لا تفسد والعمل الكثير في الصلاة بحيث لو
 نظر اليه ناظر من بعد لم يشك انه في غير الصلاة فان شك فلا
 تفسد صلاته كما لا تفسد ان تقلد سيفاً او نزعاً او تردى برداء
 او حمل شيئاً خفيفاً يحمل بيد واحدة او صبياً او ثوباً على عاتقه
 ولو ابتلع دماً بين اسنانه ان كانت الغلبة للرقيق لم تفسد صلاته
 ولو ابتلع شيئاً من الحلاوة خارج الصلاة ثم دخلها فوجد الحلاوة في
 فيه وابتلعها لم تفسد وتفسد ان ادخل السكر في فمه خارجها
 ولم يمضغه ودخلها والحلاوة تصل الى جوفه شيئاً فشيئاً وكذا مضغ
 العلك كثيراً ولا تفسد بقتل العقرب والحية سواء حصل بضربة او
 ضربات وانما يباح ذلك اذا مرت بين يديه وخاف ان
 تؤذيه فان لم يخف ذلك كرهه ويفسدها قتل ثلاث قملات على

الولاء وتنف ثلاث شعرات كذلك وفتح الباب المغلق لا العكس

❦ مطلب في سجود السهو ❦

وهو بعد السلام لأول سواء ترتب عن زيادة أو نقصان وحكمه الوجوب وصورته ان يكبر ويخر ساجدا ويسبح في سجدة ثم يفعل ثانيا كذلك ثم يتشهد ويأتي بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والدعاء ويسلم ثم محل طلبه ان كان الوقت صالحا لاداء تلك الصلاة فلو طلعت الشمس عتب صلاة الفجر وترتب عليه سجود فلا يسجده ويومر به لترك واجب من الواجبات المذكورة آنفا كان المترك واحدا او اكثر حتى لو ترك جميع واجبات الصلاة لا يلزمه إلا سجدتان ويشترط ان يكون على وجه السهو كما لو سها عن قراءة الفاتحة او اكثرها او التثنية او تكبيرته او التشهد او تكبيرة من تكبيرات العيدين او جهر كلامه فيما يسرفه او السورة في احدى الاوليين او ترك الترتيب في فعل مكرر او الطمانينة في الركوع والسجود او التعدد الاولى او قرا الفاتحة مكان التشهد او زاد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاول او قعد فيما يقام فيه او قام فيما يتعد فيه ثم ان سهوا لامام يوجب على الموثم السجود بشرط سجود الامام فان سها الموثم لم يلزمهما والمسبوق يسجد مع امامه سواء كان السهو قبل الاقنداء او بعده ثم يقوم لتضاء ما فاته ومن سها عن التعدد الاولى ثم تذكرها وحوالى حال التعود اقرب بان لم يرفع ركبتيه من الارض اذ فجاس وتشهد وسجد بعد السلام وان كان

الى حال القيام اقرب لم يعد ويسجد للسهو لانه ترك واجبا فلو
 عاد في هذه فسدت صلاته فان سها عن القعدة لاختير وقام
 للخامسة رجع وسجد للسهو لما لم يسجدها وإلا تحولت صلاته
 نفلا ولزمه ضم ركعة سادسة اليها فان قعد في الرابعة قدر الشهد
 ثم قام للخامسة سهوا رجع وسلم بلا تشهد وسجد للسهو فان قيدها
 بسجدة ضم اليها ركعة سادسة وقد تمت صلاته ويسجد للسهو
 لزيادة الركعتين والفرق بين هذه والتي قبلها بين تتمتة من
 شك في صلاته فلم يدر اثنائا صلى ام اربعا مثلا فان كان غير ذي
 وسوسة فحكمه استئناف الصلاة وان كان ذا وسوسة عمل على
 غالب ظنه فان لم يكن له ظن عمل على الاقل وسجد في
 الصورتين سجود السهو واذا اختلف الامام والمأموم كان قالوا صليت
 ثلاثا وقال صليت اربعا فان كان على يقين لم يعد وإلا اعاد ومن
 شك هل كبر للانتحاح او لا او احدث او لا او اصابته نجاسة او
 لا او مسح راسه او لا ان كان ذلك اول ما عرض له فعل المذكورة
 وابتدا الصلاة وان كان يعرض له كثيرا مضى في صلاته

✽ مطلب في صلاة المريض ✽

من تعذر عليه القيام لصلاة الفريضة لمرض قبلها او فيها وكذا اذا
 غلب على ظنه زيادة المرض بقيامه او تاخر براء او تألما شديدا او
 خروج سلس صلى في هذه الصور كلها كيف تيسر له قاعدا او
 نائما مستندا بركوع او سجود فان تعذر السجود لقروح بجبهته
 مثلا او ما له اخفض من الركوع ولا يرفع شيئا الى وجهه يسجد

عليه وان تعذر القعود صلى على ظهره ورجلاه الى القبلة موثا براسه للركوع والسجود ورفع راسه على نحو متكاة ليكون وجهه الى القبلة او على جنبه الايمن او الايسر ووجهه الى القبلة والاستلقاء افضل لعدم الانحراف عن القبلة فان تعذر الايماء براسه وزادت الفوائت على يوم وليلة سقط عنه القضاء ولا فلا وهذا اذا صح من مرضه فلو مات ولم يقدر على القضاء سقطت عنه حتى انه لا يلزمه الايماء بها ولو عرض له عذر في صلاته يتم بها قدر عليه وكذا لو عرضت له الصحة ومن جن او اغشى عليه يوما وليلة قضى الخمسة فان زاد الاغشاء والجنون وقتا سادسا سقط القضاء بخلاف البنج والخمر والنوم فانه يقتضى مطلقا لانه بصنع العباد

مطلب في سجود التلاوة *

وهو اربع عشرة سجدة في آخر الاعراف عند قوله تعالى ويسجدون وله يسجدون وفي الرعد عند قوله تعالى وظلالهم بالغدو والآصال والنحل عند قوله تعالى والله يسجد ما في السموات وما في الارض من دابة والملئكة وهم لا يستكبرون ولا اسراء عند قوله تعالى ويخرون للأذقان يبكون ويزيدهم خشوعا ومريم عند قوله تعالى اذا تلى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وبكيا والحج عند قوله تعالى ان الله يفعل ما يشاء والفرقان عند قوله تعالى وزادهم نفورا والنمل عند قوله تعالى لا اله الا هو رب العرش العظيم وفي سورة السجدة عند قوله تعالى وهم لا يستكبرون وص عند قوله

تعالى وخر راکعاً واناب وحمل السجدة عند قوله تعالى لا يسامون
والنجم عند قوله تعالى فاسجدوا لله واعبدوا وإذا السماء انشقت
عند قوله تعالى وإذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون وأقرأ باسم
ربك عند قوله تعالى واسجد واقترب فالسجدة في كل واحدة من
هذه على القارئ والسامع سواء قصد سماع القرآن أو لا بشروط
الصلاة ولا تطلب فيها التكريرة فهي سجدة بين تكبيرتين مسنونتين
جهراً بلا رفع يد ولا تشهد ولا سلام قال الامام القدوري من اراد
السجود كبر وام يرفع يديه وسجد ثم كبر ورفع راسه اه ثم ان
كانت في صلاة الفريضة قال فيها سبحان ربي الاعلى ثلاثاً وان
كانت في النافلة قال فيها سجد وجهي للذي خلقه وصورة وشق
سمعه وبصره بحوله وقوته فتبارك الله احسن الخالقين وان كان
خارج الصلاة قال اللهم اكنب لي عندك بها اجرا وضع عني بها
وزرا واجعلها لي عندك ذخراً وتقبلها مني كما تقبلتها من عبدك
داود عليه السلام فان قال سبحان ربي الاعلى في الكل اجزاه وان تلا
الامام سجدة التلاوة سجدها والمأموم فان لم يسجدها سقطت من
المأموم فاذا قرئت في الصلاة كان السجود فيها لا خارجها فان لم
يسجدها اثم وتلزمه التوبة إلا اذا فسدت الصلاة بغير الحيض
فيسجدها خارجها فان كان بالحيض سقطت راساً ولا تلزم سجدة
التلاوة بالكتابة تنبيه لو كرر آية السجدة في مجلس واحد
لا تلزمه إلا سجدة واحدة وان في مجلسين لزم التكرار قال التحرير
ابن عابدين لا يصل عدم تكرار الوجوب للسجود إلا باحد امور

ثلاثة اختلاف التلاوة أو السماع أو المجلس أما الأولان فالمراد بهما اختلاف التلو والمسموع حتى أو تلا سجديات القرآن أو سمعها في مجلس أو مجالس وجبت كلها وأما الأخير فتارة يكون تعدده حقيقيا بالانتقال منه إلى آخر أكثر من خطوتين ما لم يكن للمكانين حكم المكان الواحد كالسجد والبيت والسفينة ولو جارية فالانتقال في هذه لا يتعدد به المجلس وتارة يكون حكما بان يعمل عملا يعد في العرف قطعاً لما قبله كان يقرأ آية السجدة ثم ياكل كثيرا ويرجع لقراءة تلك الآية فيلزمه السجود لان المجلس قد تكرر حكما فائدة مهمته وهي ما ورد ان من قرأ آيات السجدة بتمامها ثم يسجد سجدياتها يكفيه الله كل ما اتمه

* باب في السنن *

يسن على جهة التاكيد اربع ركعات قبل الظهر واربع قبل الجمعة واربع بعدها وركعتان قبل الصبح وحما سنة الشجر وركعتان بعد الظهر ومثلها بعد المغرب ومثلها بعد العشاء لما روى عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي قبل الظهر اربعا وبعدها ركعتين وبعد المغرب ثنتين وبعد العشاء ركعتين وقبل الشجر ركعتين رواه مسلم وابوداود وابن حنبل وعن ابي ايوب كان يصلي النبي صلى الله عليه وسلم بعد الزوال اربع ركعات فقلت ما هذه الصلاة التي تداوم عليها فقال هذه ساعة تفتح ابواب السماء فيها فاحب ان يصعد لي فيها عمل صالح فقلت افي كلهن قراءة قال نعم فقلت بتسليمة واحدة ام بتسليمتين فقال بتسليمة

واحدة رواه الطحاوى من غير فرق بين الجمعة والظهر وقال
صلى الله عليه وسلم اذا صليتم بعد الجمعة فصلوا اربعا فان عجل
بك شئ فصل ركعتين فى المسجد وركعتين اذا رجعت وسبب
مشروعية السنن القبلية والبعديّة قطع طمع الشيطان بالنسبة
للاولى لانه اذا رآه ياتى بما قبل الفرض من السنن فكيف يترك
ما هو فرض وجبر النقصان بالنسبة للثانية اذ السنن البعديّة
تقوم فى الآخرة مقام ما ترك منها لعذر كنسيان وعليه يحمل الخبر
الصحيح ان فريضة الصلاة والزكاة وغيرهما اذا لم تتم تكمل بالتطوع
ثم انها تتفاوت فى التاكيد فأكدها سنة الفجر اتفاقا لما فى الصحيحين
من عائشة رضى الله عنها لم يكن النّبى صلى الله عليه وسلم على
شئ من النوافل اشد تعاهدا منه على ركعتي الفجر وفى ابى داود
لا تدعوا ركعتي الفجر ولو طردتكم الخيل ويليها فى التاكيد الاربع
التى قبل الظهر على الاصح لحديث من تركها لم تنله شفاعتى وبقية
السنن فى التاكيد سواء تنسبهم السنة فى ركعتي الفجر ان يقرأ
فى الاولى الفاتحة والكافرون وفى الثانية الفاتحة والاخلاص
ومن الاحكام المختصة بهما انهما يقتضيان الى قبيل الزوال ان كان
الفوات مع صلاة الصبح فان فاتت وحدها فلا قضاء مطلقا وبقية
السنن تفوت بفوات وقتها ولا تقضى وقد نصوا على ان الاربع
التى قبل الظهر ان فاتت وحدها بان شرع فى صلاة الامام فانه
يقضيها بعد الفراغ من الظهر وركعتيه ما دام الوقت باقيا ولو ترك
رجل سنن الصلاة ان لم يرها حقا فقد كفر لاستخفافه بها وان رآها

حقاً اثم لانه جاء الوعيد بالترك ويستحب اربع قبل العصر ومثلها قبل العشاء ومثلها بعدها وكل اربع من هذه المذكورات بتسليمة واحدة وان شاء صلى بدل لاربعة ركعتين وكذا يستحب بعد الظهر ركعتان زيادة على ركعتي السنة وقد اخرج الترمذي قوله عليه الصلاة والسلام من حافظ على اربع قبل الظهر واربع بعدها حرمه الله على النار وكذا يستحب ست بعد المغرب كل اثنتين منها بتسليمة ومن السنن تحية رب المسجد واخرت لطول الكلام عليها وهي ركعتان عند دخول المسجد إلا اذا دخل بعد الفجر او بعد صلاة العصر او اوان الشروق والغروب ولاستواء فيسبح ويهال ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فيردى بذلك حق المسجد واداء الفرض ينوب عنها ولو لم ينوها مع نية الفرض واو نواها معه صح عند ابي حنيفة وابي يوسف وفي الصحيحين اذا دخل احدكم المسجد فلا يجالس حتى يصلي ركعتين اذ فاذا جالس قبل ان يصليهما فلا تسقطان وتسقطان بنية كالفداء ان وقع عقب دخوله وإلا طوّل بفعلهما كما لو كان دخوله لدرس او ذكر ومن المستحبات صلاة الضحى واقلها ركعتان واكثرها اثنتا عشرة ركعة ووترها من ارتفاع الشمس الى الزوال ومنها ركعتان عقب الوضوء لحديث مسلم ما من احد يتوضا فبحسن الوضوء ويصلي ركعتين يتقبل به الله ووجهه عليهما إلا وجبت له الجنة ومنزل الوضوء الغسل ويؤتيان فيهما بالكافرون ولا خلاص ومنهما ركعتان عند اذان السفر يصليهما في بيته وركعتان عند القدوم منه يصليهما في المسجد ان كان

الوقت وقت جواز ومنها صلاة الليل الواقعة بعد النوم وهي
 التهجد اقلها ركعتان واوسطها اربع واكثرها ثمان باربع تسليمات
 تستمر يكره للمكلف ان يترك التهجد الذي تعودته وينبغي له
 لاخذ من العمل بما يطيقه ويداوم عليه لقوله عليه السلام احب
 لاعمال الى الله ادومها وان قل ومن فضل التهجد قوله عليه السلام
 من استيقظ من الليل وايقظ اهله فصليا ركعتين كتبنا من الذاكرين لله
 كثيرا والذاكرات ومنها احياء ليلتي العيدين وليلة النصف من
 شعبان وايالى العشر الاخرة من رمضان وليالى العشر الاول من ذى الحجة
 ولاحياء يكون بكل عبادة نعم الليل او اكثره اما بصلاة او ذكر او قراءة
 قرآن او تسبيح او صلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ومن ابن عباس
 رضى الله عنهما انه يحصل بصلاة العشاء جماعة مع العزم على صلاة
 الصبح جماعة فعنه عليه الصلاة والسلام من صلى العشاء في جماعة
 فكانما قام نصف الليل ومن صلى الصبح في جماعة فكانما قام
 الليل كله تنبيههم يكره لاجتماع على احياء ليلة من هذه الليالى
 المتقدمة في المساجد قال في الحاوى المقدسى وما روى من
 الصلوات في هذه الاوقات يصلى فرادى غير التراويح قال في البحر
 ومن هنا يعلم كراهة لاجتماع على صلاة الرغائب التي تفعل في
 اول جمعة من رجب وما يحتال به بعض الناس من نذرها لتخرج
 عن النفل والكراهة فباطل اه والعلامة نور الدين المقدسى فيها
 تصنيف حسن سماه ردع الراغب عن صلاة الرغائب احاط فيه
 بغالب كلام المتقدمين والمتأخرين من علماء المذاهب الاربعية

ومنها ركعة الاستخارة وهي ان الانسان اذا اراد فعل شئ صلى
ركعتين ودعا بالدعاء الآتي ويميل الى ما ينشرح اليه صدره من
الفعل او الترك فعن جابر بن عبد الله رضى الله عنه قال كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الامور كلها كما
يعلمنا السورة من القرآن يقول اذا هم احدكم بالامر فليركع ركعتين
من غير الفريضة ثم ليقل اللهم انى استخيرك بعلمك وامرئتك
بقدرتك وامالك من فضلك العظيم فانك لا تقدر ولا اقدر وتعلم ولا
اعلم وانت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لى
فى دينى ومعاشى وعاقبة امرى او قال عاجل امرى واجله فاقدرة
لى ويسره لى ثم بارك لى فيه وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لى
فى دينى ومعاشى وعاقبة امرى او قال عاجل امرى واجله فاصرفه
عنى واصرفنى عنه وافذر لى الخير حيث كان ثم رضى به قال
ويسمى حاجته ومعنى فاقدرة اقضه وهيمته وهو بكسر الدال وضمة
وقوله او قال عاجل امرى شك من الراوى قالوا وينبغى ان
يجمع بينهما فيقول وعاقبة امرى وعاجله واجله وقوله ويسمى
حاجته قال الطحاوى يعنى بدل قوله فى الدعاء هذا الامر اريد
وينبغى ان يكرر الاستخارة سبعة ايام روى من قوله صلى الله عليه
وسلم بانس اذا هممت بامر فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم
انظر الى الذى سبق الى قلبك فان الخير فيه اد فلو تعذرت عليه
الصلاة استخار بالدعاء وفى شرح الشريعة المسموع من المسامع
انه ينبغى ان يدام على طهارة مستقبله لئلا يلهى بعد فزادة الدعاء

المذكور فان رأى فى منامه بياضا او خضرة فذلك لامر خير وان
 رأى فيه سوادا او حمرة فهو شر وينبغى ان يجتنبه اه ومنها
 صلاة قضاء الحاجة وهى اربع ركعات بعد العشاء يقرأ فى الاولى
 الفاتحة مرة وآية الكرسي ثلاثا وفى كل ركعة من الثلاث الباقية
 يقرأ الفاتحة ولا خلاص والمعوذتين مرة مرة كن له مثلهن من ليلة
 القدر ومن بعض الشيوخ قال صلينا هذه الصلاة فقضيت حوائجنا
 ومنها صلاة التسبيح تفعل فى الوقت الذى لا كراهة فيه وفيها ثواب
 لا يتناهى ومن ثم قال بعض المحققين لا يسمع بعظيم فضلها ويتركها
 إلا متهاون بالدين وهى اربع ركعات بتسليمته واحدة يقول فيها
 ثلاثمائة مرة سبحان الله والحمد لله ولا اله إلا الله والله اكبر ولا
 حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وكيفيتها ان يقول بعد الناء
 خمس عشرة مرة وبعد القراءة عشرا وفى الركوع عشرا وبعد الرفع
 منه كذلك وفى السجدة الاولى كذلك وفى الرفع منها كذلك
 وفى السجدة الثانية مثل ذلك فهذه خمس وسبعون ومنها فى
 الركعة الثانية والثالثة والرابعة فلك الثلاثمائة والقراءة بعد
 الثالثة فى الركعة الاولى بالهاكم الكائرو فى الثانية بسورة والعصر
 وفى الثالثة بسورة الكافرون وفى الرابعة بقل هو الله احد وليفعلها
 كل انسان فى كل يوم واباة او فى كل جمعة او فى كل شهر او فى كل
 عام فان خيره اكثير وذرايبه جزيل ومنها على ما فى الهداية صلاة
 التراويح ولاصح سنيها وتاكيدها وسميت بذلك للاستراحة بعد
 كل اربع ركعات وانما اخرت لاختصاصها بطلب الجماعة فيها

بخلاف غيرها كما تقدم آنفاً ووقتها بعد صلاة العشاء الى الفجر
 قبل الوتر وبعده في الاصح فلو فانه بعض ركعات التراويح وقام
 الامام الى الوتر او تر معه ثم صلى ما فانه من التراويح ولا تقضى
 اذا فات وقتها والجماعة فيها سنة على الكفاية اعني ان نفس
 التراويح سنة على كل فرد بانفراده وكونها جماعة فعلى الكفاية
 بحيث اذا قام بها بعض الناس سقطت عن الباقي فلو ترك كل
 الناس جماعتها بالمساجد اساءوا وهي عشرون ركعة بعشر تسليمات
 وبعد كل اربع ركعات يجاس زدياً قدر اربع تكبيرات ويخبرون
 في تلك الحصة بين التسبيح والسكوت وختم القرآن فيها سنة
 اعني توزيعه على تراويح الشهر كله بحيث لا ينقل على المأمومين
 بتطويله اذ تكثير الجمع افضل من تطويل القراءة ويأتي الامام
 والقوم بالناء في اول كل شفع تنبيه يجوز ان يصلي العشاء
 امام والتراويح امام آخر فتد كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه
 يومهم في الفريضة والوتر واي بن كعب رضى الله عنه يومهم
 في التراويح

* مطلب في الوتر *

هو فرض عملاً وواجب اعتقاداً وسنة نبوتاً وهو ثلاث ركعات
 بتسليم واحدة وبجلس على راس الركعتين الاوليين منه ويقتصر
 على الشهود ولا يقول سبحانك اللهم عند قيامه لليلة ويقرأ في
 الركعة الاولى منه النافحة وسورة سبح اسم ربك الاعلى وفي
 المائة النافحة والكافرون وفي المائة النافحة والاخلاص ثم

رفع يديه حذاء اذنيه وكبرئهم قال سرا اللهم انا نستعينك
ونستهديك ونستغفرك ونتوب اليك ونؤمن بك ونشركل عليك
وننئى عليك الخير كله نشكرك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك
اللهم اياك نعبد ولك نصلى ونسجد واليك نسعى ونحفد نرجو
رحمتك ونخشى عذابك ان عذابك الحمد بالكافرين ملحق وصلى
الله على النبي وسلم اه والموتم يقرأ القنوت كالامام

✽ مطلب قضاء الفوائت ✽

كل صلاة فاتت عن الوقت بعد لزومها فيه لزم قضاؤها لقوله
عليه السلام من نام عن صلاة او نسيها فليصلها متى ما ذكرها او كما
قال كانت الصلاة كثيرة او قليلة تركت على وجه العمد او لا
ويستثنى من ذلك المتروكة حال الجنون وحال الحيض وحالة ردة
الشخص اذا اسلم بعد ذلك فلا قضاء على من ذكر ولا على مسلم
اسلم بدار الحرب ولم يصل مدة لجهله بلزومها ولا على مغمى عليه
او مريض عجز عن الايماء ومن احكامها انها تقضى على الصفة
التي فاتت عليها فان سفرية تقضى مقصورة وان فى الحضر قضيت
تامة ولو فى حال السفر ويستهنى من ذلك صلاة المريض اذا فاته
حين قدرته عليها بالجلوس واراد قضاءها حال الصحة صلاها
قائما والعكس بعكسه ثم ان القضاء فرص فى المفروض وواجب
فى الواجب وسنة فيما يسر وليس للقضاء وقت معين بل الاوقات
كلها وقت له الا وقت طلوع الشمس والزوال والغروب فانها لا
تجوز الصلاة فيها والترتيب بين الفائتة وصلاة الوقت وبين

الفوائت في انفسها امر لازم تفوت صحة الصلاة بفواته لقوله
 صلى الله عليه وسلم من نام عن صلاة او نسيها فلم يذكرها الا وهو
 يصلي مع الامام فليصل التي هو فيها ثم ليعض التي ذكرها ثم ليعد
 التي صلى مع الامام اه فاذا كان عليه صلاة فائتة وقد حضر وقت
 صلاة اخرى لزمه تقديم الفائتة الا اذا خاف باشتغاله بها خروج
 وقت الحاضرة فيسقط الترتيب اذ ذاك وثقدم الوقتية كما يسقط
 الترتيب بنسيان الفائتة حتى فرغ من الوقتية وبدخول الفوائت
 في حيز النكرار بان تصير متا اعتقادية فاكثر فلا يحسب منها
 وتر لانه فرض على سواء كانت الفوائت الداخلة في حيز
 التكرار متوالية ام متفرقة وسواء كان فوائتها حديثا او قديما فرع
 لو قضى من المتكرر حتى صار خمسا فاقل فان الترتيب لا يعود
 بسبب القضاء كما اذا ترك صلاة شهر مثلا ثم قصدا الى صلاة واحدة
 ثم صلى الوقتية ذاكرا لذلك الصلاة فهي صحيحة اعتبارا باصل
 المتروك ثم اعلم ان من عليه فوائت يطلب بقضائها فورا الا
 لعذر السعي على العيال والاشتغال بما ينفعه او دفع ما يضره وبفراغه
 يبادر للقضاء واشتغاله بالفوائت اهم من النفل خاتمة اذا مات
 الشخص وعليه صلوات وكان يقدر على ادايتها ولو بالايضاء لزمه
 لا يضاء بها فان عجز عنها حتى بالايضاء لم يلزمه ذلك لغوايه عليه
 السلام فان لم يستطع فالله احق بقبول العذر منه وكذا حكم الصوم
 في رمضان ان افطر فيه المسافر والمريض وما نا قبل الاذامة والصحة
 فلا يلزم لا يضاء بالكفارة عند ولا ازم ونخرج الوصية من باث ماله

فان لم يوص لم يلزم ورثته ذلك ويصح ان تبرع فسان اوصى
بكفارة تستغرق جميع ماله لم يلزم الوارث الا قدر الثلث والزائد
ان شاء اجازة وان شاء منعه فلو لم يترك الموصى مالا استقرض
وارثه نصف صاع من بر او قيمته ويدفعه لفقير ثم يهبه الفقير
للوارث ثم يدفعه الوارث له ثم وثم وثم حتى يتم العدد اذ المطلوب
اداء ما ذكر من كل صلاة فائته حتى الوتر من كل يوم

❖ باب الامامة ❖

هي كبرى وسياق الكلام عليها آخر الكتاب وصغرى وهي ربط
صلاة الموثم بالامام بشرط نية الاول لا فتداء وعلمه بانشفالاته
بسماع او رويته للامام او لبعض المقتدين وان لم يتخذا مكانا فلو
تبين فساد صلاة الامام تعمدا منه او نسيانا بضي مدة المسح او
لوجود الحادث او غير ذلك لم تصح صلاة المقتدى كما يشترط عدم
محاذاة امرأة مشتهاة تصلح للجماع ولو اتم ولو بعصر واحد ان
كانت مشتركة معه في الصلاة بركن كامل فاكثر ولا فرق بين
زوجته ومحرمة او غيرهما كما يشترط عدم تقدمه عليه ولو بعقبه
فلو ساواه او تقدمت اصابع المقتدى لطولها وتاخر عقبه عن عقب
الامام جاز ذلك كان طال المقتدى حتى انه يسجد امام امامه
ويشترط ايضا اتحاد صلاتهما وعلمه بحال الامام من اقامته او سفر
ثم ان لاحق بالامامة لا علم باحكام الصلاة وصحة وفسادا وان لم
يتبحر في بقیة العلوم بشرط اجابة لاغوا حش الطاهرة فان لم يوجد
الامام بالصلاة فالاحسن تلاوة وتجويدا ثم الاكثر ورما اى اتقاء

للشبهات اما التقوى فانها اتقاء المحرمات ثم لا قدم اسلاما فيه دم
 شاب امده في الاسلام اكثر على شيخ اول منه فيه ثم لا حسن خلقا
 اى الفته بالناس ثم لا حسن وجهها اى اكثرهم تهجدا لحديث من
 كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار ثم لا شرف نسبائهم لا نظف
 ثوبا ثم لا كبر راسا لانه يدل على كبر العقل اى مع مناسبة لاهضاء
 اذ لو فحش الراس كبرا ولا اهضاء صغرا دل ذلك على اختلال
 المزاج والعقل فان استووا فالفرقة فان قدموا غير الاولى اساءوا بلا
 اثم واعلم ان صاحب البيت كامام المسجد الراتب اولى بها مطلقا
 الا ان كان هناك سلطان او قاض فيقدمان ومستاجر الدار والمستجير
 لها احق من المالك وينهى عن تقدم من كرهه القوم لفساد فيه
 او لانهم احق بالامامة منه لقوله عليه السلام لا يقبل الله صلاة
 من تقدم قوما وهم له كارهون فان كانت الكراهة لغير ما ذكر فلا
 ينهى عن التقدم ويكره تنزيها امامة عبد ومعتق واعرابى اى ساكن
 البادية عربيا كان او اعجميا ومنه تركمان واكراد وعامى لغلبة
 الجهل على الكل وفاسق والمراد به مرتكب الكبائر كشارب الخمر
 والزانى واكل الربا ونحو ذلك وكذا يكره اعشى الا ان يكون اتم
 القوم ونحوه لاعشى اى سى البصر وعلة الكراهة فيهما عدم توقى
 النجاسات وكذا تكره امامة الامرد والمراد به صبيح الوجه لانه
 محل الفتنة ومنه ذو العذار المستهسى تنبيهم من ام باجرة
 فالفتى به جواز ذلك وهو مذهب المتأخرين كالاستيجار على تعليم
 القرآن ولاذان ويكره تطويل الامام على المأمومين وما احسن قوله

رب امام عديم ذوق يوم بالناس ثم يحفف

مخالف الفعل قول طه من ام بالناس فليخفف

فاذا صلى معه واحد ولو صبيا وقف عن يمينه محاذيا فلو عن يساره
كرة والمرأة تقف مناخرة ويكره تحريما جماعتهم إلا في صلاة الجنازة
فاذا فعلن ذلك تقف المرأة التي قدموما وسطهن ولا يصح اقتداء
الرجال بالنساء ويكره حضورهن الجماعة ولو جمعة وصيدا لفساد
الزمان ولا فرق بين الليل والنهار ولا بين الشابة والعجوز لان
لكل ساقطة لاقطه وينبغي للامام ان يامر المأمومين بان يتراصوا
ويسدوا الخلل ويسووا منابكهم وورد من سد فرجة غفر له ويقف
امامهم متوسطا اذ من السنة ان يقف الامام في المحراب الذي وضع
وسطا ليعتدل الطرفان فلو قام في احد جانبي الصف كره والصف
الاول افضل لان الرحمة تنزل على الامام ثم تنجاوز الى الصف
الاول الميامن ثم المياسر ثم الى الصف الثاني الى آخره ولا يصح
اقتداء رجل بامرأة وخشى وصبي ولو في جنازة ونفل ولا بمجنون
حال جنونه ولا بسكران ولا يصلى الطاهر خاف من به سلس
بول ولا الطاهرة خلف المستحاضة ولا المكتسى خلف العريان ولا
المفترض بالمتنثل وبجوز بالعكس كما جازت امامة المتيهم بالمتوضئين
والماسح على الخف بالغاسل وتتبع بقية المسائل في المطولات

❦ فصل في الجماعة ❦

هي واجبة على الرجال وشرط في الجمعة والعيد وسنة كفاية في
النراوبح ومستحبة في وتر رمضان وافلها اسان ووجوبها على الرجال

الغلاء البائسين لأحرار الأديين على الصلاة بالجماعة من غير حرج
 فلا نجس على مريض ومقعد وزمن ومتطوع بد ورجل من
 خلاف أو رجل ومن به داء الفالج أعدنا الله من ذلك وعاجز
 وأعمى وإن وجد فائدا وكذا يسقط طاهها بالاطر الغزير والطين
 والبرد الشديد والظلمة الشديدة بحيث لا يبصر طريقه والربح
 الشديدة ليلا والخوف على مال من أص والخوف من غريم أو طالم
 ومدافعة أحد لأخيه والقيام بمريض وحضور طعام تأقت نفسه
 إليه اذ كونه على الطعام وقلبه في الجماعة خير من العكس ثم
 يستحب للإمام بعد سلامه ومقدار ما يقول اللهم أنت السلام ومنك
 السلام واليك يعود السلام بباركت يا ذا الجلال والإكرام ان يتحول إلى
 جهة يسارة ليتطوع ولا يصلى في مكان الفرض كي لا يشبهه على من
 جاء بعد السلام والاحسن ايضا لغبر الإمام ان ينقل عن مكانه ففند
 روى عن الإمام محمد انه قال يستحب للثوم ان يتنعوا الصفوف
 ويتفرقوا ليزول الاستناباء على الداخل ثم بعد تطوعه يستقبل الناس
 بوجهه لما في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا
 صلى اقبل بوجهه علينا وان شاء انحرف وجعل القبلة عن يمينه
 بحيث يكون مستقبلا جهة الشرف وان شاء جعل القبلة عن
 يسارة بحيث يكون مستقبلا جهة الغرب وهذا أولى لما في مسلم
 كنا اذا صلينا خاف رسول الله صلى الله عليه وسلم احبنا ان نكون
 عن اليمين حتى يقبل علينا بوجهه ثم يستغفر الله العظيم للإمام والثوم
 لما روى انه عليه السلام قال من استغفر الله في دبر كل صلاة

دلائل مرات فقال استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب
اليه عشرت ذنوبه وان كان فر من الرحف اه والزحف الفشال
ثم يترعدون آية الكرسي لقوله عليه السلام من قرا آية الكرسي
في دبر كل صلاة لم يمنعه من دخول الجنة الا الموت ومن قراها
حين ياخذ مضجعه امنه الله على دارة ودار جارة واهل دويرات
حوله ثم يقرءون المعوذات لقول عقبة بن عامر رضى الله عنه
امرى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اقرا المعوذات في دبر كل
صلاة ثم يسبحون الله ثلاثا وثلاثين ويحمدونه كذلك يكبرونه
كذلك ثم يقولون لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله
الحمد وهو على كل شئ قدير فهذه كلها مستحبة لكل مفترض اماما
كان او ماموما او منفردا ثم يدعون لانفسهم وللمسلمين رافعين
ايديهم ثم بمسحون بها وجوههم لقول ابن عباس رضى الله عنهما
عنه عليه السلام اذا دعيت الله فادع بباطن كفيك ولا تدع بظهورهما
فاذا فرغت فامسح بهما وجهك اه تنبيه لا ينبغي الفصل
بين الفريضة والسنة باكر من مقدار اللهم انت السلام الخ وبقية
الايراد تذكر بعد الفراغ من السنة لا فرق في ذلك بين امام
واموم ومنشرد فافصل بها لا تسقط السنة بل هي سنة اديت
على غير وجه السنة كما لا ينبغي ان يبادر للسنة عقب صلاته
بالفصل راسا لما ثبت من فعل سيدنا عمر رضى الله عنه حيث
جانب من نعت عتب سلامه فقال له اجلس فانه لم يهلك
ادل الكتاب الا انهم لم يكن لهم بين صلاتهم فصل فرفع النبي

صلى الله عليه وسلم بصره فقال اصاب الله بك يا بن الخطاب

✽ مطلب في ادراك الجماعة ✽

ان كان يصلى صلاة فرض منفردا اداء فجاء امام وشرع يصلى
بجماعة في تلك الصلاة نفسها قطعها ودخل معه لتحصيل فضل
الجماعة لانها تفوق صلاة المنفرد بسبع وعشرين درجة فان كان
في غير وقت الاداء فانه لا يقطعها وكذا يقطعها ان فرت له دابة
او خاف ضياع مال ولو درهم والصحيح ان لا فرق بين ماله
ومال غيره لكن ذكروا في باب الحوالة والكفالة ان للطالب حبس
فريسه بالدائق وهو سدس الدرهم فاذا جاز حبس المسلم بما ذكر
فجواز قطع الصلاة مع تمكنه من قضائها اولى ويلزمه قطعها لانجاء
غريق او حريق ولا يقطعها لدعاء احد ابويه والجمال انه في
الفرض إلا ان يستغيث به ولو في امر غير مهلك وغير كلابوين
كهما وان لم يقصده بالدعاء او لم يعلم ما حل به بشرط ان يكون
له قدرة على تخليصه وقطع النافلة اولى فان دعاه احد ابويه
من غير استغاثته وهو في نفل وكان يعلم ان ابنه في الصلاة حرم
عليه نداوة ولا يجيبه ابنه اذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق
وان كان لا يعلم انه في الصلاة قطع واجابه فرع نفل عن خط
صاحب البحر ان القطع يكون حراما واجبا ومستحبا ومباحا
فالحرمان لغير عذر والواجب لانقاذ غريق او حريق والمستحب
لفصل الجماعة والمباح لخوف على مال ثم انه اذا اراد القطع وهو قائم
لا يجلس لانه مشروط للتخلل فقط ويكتفى بتسليمته واحدة على

المصلي ان يركع الركعة الاولى بسجدة او يقيد بها وهو في غير
 الرواية كالسجدة والمغرب عنه يقطع ويقتدى ما لم يقيد لهايتها
 اي غير الرابعة بسجدة والا اتمها ولا يعتد خوفا من اعادة تلك
 الصلاة لانها اذ ذاك نافلة وهي مكروهة بعد صلاة الصبح وغير
 مشروع التثفل بالثلاث فان تجاسر واقتدى اتم المغرب اربعا بعد
 سلام امامه وحاصل هذه المسألة شرع في فرض منفردا فشرع
 لامام عقبه فيه قبل ان يسجد للاولى قطع مطلقا ودخل معه فان
 شرع بعد ما قيد اولى ركعاته بسجدة اتم شفعا واقتدى ان كان
 برأيه ما لم يقيد نالتهها بسجدة والا اتمها واقتدى متثفلا وذلك
 في الظهر والعشاء فقط لا في العصر للزوم التثفل في غير وقته فان
 وجده قيد للاولى بسجدة في غير الرابعة قطع بلا تشفيها فان
 قيد الثانية مما ذكر اتمها ولا يقتدى لما علمت فان كانت الصلاة
 المشروع فيها نفلا وشرع لامام في فريضة فانه لا يقطعها ويتمها
 ركعتين كان كان يصلي سنة الظهر فاقيمت الظهر فانه يسلم
 على راس ركعتين ويقتدى ثم يقتضى بقيمة السنة وكان كان يصلي
 سنة الجمعة فابتدأ لامام الخطبة سلم على راس ركعتين وقضى
 تمام سنته بعد صلاته وحرم خروج من كان بالمسجد بعد الاذان
 بغير حاجة وهو لا يريد الرجوع لما اخرجهم ابن ماجه من ادرك
 الاذان في المسجد ثم خرج لم يخرج الحاجة وهو لا يريد الرجوع فهو
 منافق اذ فان كان الحاجة كان اماما في مسجد آخر او مؤذنا
 او خرج ليصلي بمسجد استاذه الذي يقرأ به الدرس فلا وكذا

ان صلى تلك الصلاة بان تاخر الاذان من وقتها شيئا قليلا إلا ان
 كانت صلاة طهر او مساء فيكرة الخروج عند الشروع في الاقامة لانه
 مطلوب باعادتها لا قبله فلا يكره ولا يجوز المكث في المسجد من غير
 صلاة حال صلاة الجماعة مسالمة لوجاء صلاة الشجر فوجد الجماعة
 قد وقفوا لها وخافوا باستغاله بسنتها خارج المسجد فوات الركنين
 معا ترك السنة ودخل معهم فان خاف فوات ركعة فقط صلى السنة
 خارجه وادركهم وحيث فانت سنة الشجر لا يقضيها قبل طلوع الشمس
 ولا بعده على الاصح فان فانت مع صلاة الشجر قضاهما معه بالزوال
 فرع فصل الجماعة الذي هو السبع والعشرون درجة يدرك
 بالشهود الاخير فكثر لكن ثوابه اقل من ثواب من حصل جميع
 الركعات لفوات تكبيرة الافتتاح ولا يقال فيه يصل الجماعة إلا
 بتحصيل الكل فاحاف لا يصلى الطهر جماعة لا يحدث بإدراك
 ركعة او ركعتين وكذا الثلاث على الاصح حرر ذلك التحرير ابن
 عابدين خاتمة من خاف باستغاله بالسنة فوات الجماعة
 او خروج وقت الفرض تركها ودخل في الجماعة او الفرض وفناء
 المسجد له حكمه حتى لو قام في فوائمه وقتدى بالامام صح
 اقتداؤه وان لم تكن الصفوف متصلة ولا المسجد مأنا والى ذلك
 اشار الامام محمد في باب الجمعة فقال يصح الاقتداء في الطلعات
 والسدد وان لم تكن الصفوف متصلة اذ وعلى هذا يصح الاقتداء
 ممن قام على الدكاكين التي تكون على باب المسجد لانها من
 فوائمه لكن بلا كراهة ان كان استيتم وإلا فيكرهه او الامام

بعدة دار يمتاز به عن المصلين ولا بأس بغلق باب المسجد في غير اوان
 الصلاة على الصحيح وليس بمستحسن كتابة القرآن على الحاريب
 والمجدران لما يخاف من سقوطها وان توطا كما ينهى عن بسطه
 بالبسط التي طرز عليها اسماء الله تعالى بل يلزم وضعها باشرف
 موضع وغير المسجد مثله وكذا التي بها تماثيل اى صور كل ذى
 روح وكذا تكره على ثوبه الذى يصلى فيه وكذا تكره صلاته
 بالموضع التي هي فيه سواء كانت امامه او فوق راسه او بجذائه
 يمينا او شمالا او خلفه فلو كانت على وسادة ملقاة او بساط مفروش
 وليست في محل سجدة لا تكره لانها تداس وتوطا اما ان كانت
 الوسادة منصوبة او كانت على بساط وهي في محل سجدة فالصلاة
 مكروهة وكذا ان كانت على الستر واشدها كراهة ما يكون على
 القبلة امام المصلى ثم ما يكون فوق راسه اى في سقف المحل
 ثم ما يكون عن يمينه ويساره على الحائط ثم ما يكون خلفه على
 الحائط او الستر والعلت اما التعظيم او التشبه بعبادة الاصنام ولا
 تكره ان كانت على خاتمه بنقش غير مستبين وكذا ما يوجد على
 الدراهم او منقوشة الراس او الوجه لانها لا تعبد بدون ذلك
 فانثقت عات الكراهة وماله محووة عضو لا تعيش بدونه فلا تنتفى
 الكراهة بقطع اليدين او الرجلين فلو كانت منقوبة البطن وكان
 النقب كبيرا يظهر به نقصها انتفت الكراهة وإلا فلا فالنقب
 الذى تمسك به تماثيل الخيال التي يلعب بها لا ينفي الكراهة
 لانها تبقى معه صورة ثابتة ولا تكره تصاوير غير ذى الروح لانها

لا تعبد وقد جاء في صحيح مسلم عن ابن عباس أنه قال لمن
يصور الصور أنبئت بما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول كل مصور في النار يجعل له بكل صورة صورها نفسا فيعذب
في جهنم ثم قال له ابن عباس رضي الله عنهما فإن كنت فاعلا
فاصنع الشجر وما لا نفس له وما احسن قوله.

لا غرو ان يصلى الفواد بحبكم نارا تاججها يد النذكار
قلبي يصور شخصكم مذ غبتهم عني وكل مصور في النار -
والحاصل انه يحرم تصوير كل ذى روح مطلقا لانه مضاعفة
لخلق الله تعالى كما يحرم له وضعها بمحل الصلاة مسجدا كان
او غيره لما ورد عنه صلى الله عليه وسلم ان الملائكة لا تدخل بيتا
فيه كلب ولا صورة اه إلا ان كانت مقطوعة عضو لا تعيش بدونه
او مرقومة على وسائد مبسوطة لا منصوبة او على بسط فلا تمنع
حينئذ دخول الملائكة وكذا تكره الصلاة في المحل الذى هي فيه
سواء كانت امامه او يساره او شماله او فوق راسه او خلفه او
في محل سجوده وان تفاوتت في الكراهة كما علمت وتتنفى الكراهة
في مقطوعة العضو الذى لا تعيش بدونه راسا او غيره وفي الصغيرة
جدا كاتى على الدرهم والخاتم او محمولة له وفي المرقومة على
البسط إلا ان كانت في محل سجوده او كانت الصورة على الستر
وتتنفى ايضا ان كانت على وسادة مبسوطة او ثبتت على ثوب
ملبس له وتنفى ان كانت الصورة من غير ذى الروح كالشجر
ونحوه وانما استوردنا ذكر هاتئ المسئلة ههنا لما فيها من الفائدة وان
كان محالها مكروهات الصلاة

* مطلب في اتخاذ السترة *

* لدفع المار بين يدي المصلي *

إذا ظن مروره يستحب له أن يغرز سترة في طول ذراع فاكشروفي غلط الأصبع والسنة أن يدنو منها ويجعلها على جهة أحد حاجبيه ولا يصعد إليها صمداً وإن لم يجد ما ينصبه فليخط خطاً طولاً أو عرضاً كالهلال فإذا مر بين يديه مار فالمستحب ترك دفعه ورخص دفعه بالاشارة أو التسييع ولو علم المار ما إذا يلحقه من الأثم لوقف أربعين خريفاً وهي مطلوبة من الأمام والغداً أما المأموم فستتره سترة أمامه

* باب صلاة الجمعة *

لا تلزم إلا بائني مشروطاً سبعة في نفس المصلي وهي الحرية والذكورة والبلوغ والاقامة والصحة وسلامة الرجلين والعينين وخمسة في غير المصلي وهي المصراعى كل بلد فيه أسواق والرسائيق ووال ينصف المظلوم من الظالم والجماعة والخطبة والوقت وزاد بعضهم عالماً يرجع إليه في الحوادث فلا تصح في القرى ولا تقام إلا بسطان أو من أمرة باقامتها ولا تصح في غير وقتها وهو وقت الظهر والخطبة شرطان أحدهما أن تكون بعد الزوال وقبل الصلاة والثاني أن تكون بحضرة الرجال وأقلهم ثلاثة والأمام رابعهم ويخطب الأمام خطبتين قائماً يفصل بينهما بجلسة خفيفة على طهارة وقولنا بحضرة الرجال اعني الصالحين فتخرج النساء والصبيان ويجهر الأمام بالقراءة في الركعتين وليس فيهما قراءة سورة معينة ولا تجب على مسافر وامرأة ومريض وعبد لأنه مشغول

بخدمته سيده فان اذن له لزمته ولا على اعمى ولو وجد قائدا
فان حضروا كلهم وصلوها اجزائهم عن فرض الوقت ويجوز للمسافر
والعبد والمريض ان يوموا في الجمعة ومن صلى الظهر في منزله
قبل صلاة الجمعة ولا عذر له كرهت وصح له ذلك كما يكره
للمعذورين ان يصلوا الظهر بجماعة يوم الجمعة فرع من ادرك
الامام في صلاة الجمعة صلى معه ما ادرك وبني عليه الجمعة ولو
السجود او التشهد عند ابي حنيفة واي يوسف واذا خرج الامام
من المقصورة للخطبة ترك الناس الصلاة والكلام حتى يفرغ منها
عند الامام الاعظم واجاز الامامان الكلام قبل الخطبة واذا اذن المؤذن
الاذان الاول ترك الناس جميع اشغالهم وتوجهوا اليها لقوله تعالى
اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع
فاذا صعد الامام المنبر جلس واذن الاذان الثاني بين يديه وخطب
فاذا فرغ منها افاموا الصلاة

❖ باب في صلاة المسافر ❖

السفر الذي تتغير به الاحكام كسقوط الجمعة والعيد والاضحية
واباحة الفطر وامتداد مدة المسح الى ثلاثة ايام وحرمة خروج
المرأة بغير محرم وزوج وقصر الصلاة المقصود هنا هو ان يقصد الانسان
موضعا بينه وبين مصر او مقرة مسيرة ثلاثة ايام فصاعدا بسير
الابل ومشى لاقدام ولا يشترط سير كل اليوم اذ لا بد للمسافر من
النزول للاكل والشرب والصلاة فالاستراحات المعتادة لا تتصرف
اسرع حتى قطع المسافة المذكورة في يومين قصر والمعتبر في سير

البحر ثلاثة ايام بربح معدلة وفرض المسافر في كل صلاة رباعية
 ركعتان ولا تجوز الزيادة عليهما لقوله صلى الله عليه وسلم فرض
 الله الصلاة على لسان نبيكم في المحضر اربع ركعات وفي السفر
 ركعتين اذ سواء كان سفر اباحة او معصية ولا يزال يتصر حتى
 يدخل الحبل الذي استوطنه او ينوي اقامة نصف شهر في غير
 وطنه فان لم ينو الاقامة المذكورة فهو على التقصير وان بقي سنين
 كان يكون سفره موقوفا على قضاء حاجته مثلا لان ابن عمر رضي
 الله عنهما اقام باذربيجان ستة اشهر وهو يقصر واقام انس رضي
 الله عنه بنيسابور سنة وهو يقصر ويشترط في النية الفاطنة لحكم
 السفر ان يكون صاحبها في اختياره الاقامة والسفر فنية الجندی
 مع اميرة والزوجة مع زوجها والعبد مع سيده والحاج اذا دخل
 مكة في ايام العشر غير قاطعة للسفر ولا اضده فلا ينبنى عليها حكم
 ومن هذا القبيل العسكر مع اميرهم اذا دخاوا دار الحرب ونوا
 اقامة نصف شهر لم يتم الصلاة ولو كانت المشوكة لهم لان
 حالهم يبطل عزيزتهم فان غلبوا فغلبوا وان غلبوا فغلبوا
 واتخذوها دار اقامة اثموا والحاصل انه ان كان دخل محل
 استبطانه اثم نوى الاقامة ام لا وان دخل غيرة ولم يكن وانقضا
 باقامة نصف شهر قصر نوى الاقامة ام لا واخرى ان تعين عليه
 عدم تمامها كالحاج المذكور آنفا وكذا من كانت ذنبه تابعة لغيره
 كما لم مسألته لو اتم الصلاة من فرضه التقصير فان جاس التعدد
 لاولى نم فرضه واساء وما زاد فهو نفل وان لم بجاس لاولى بطل

فرصه مسالمة يصح اقتداء المقيم بالمسافر فإذا سلم اتم المقيم
صلاته وتذبح الامام اذا استوفى صلاته ان يقول انما صلواتكم
فانى مسافر خوافا من وقوع التشويش وان اقتدى المسافر بالمقيم
اتم صلاته ادركه من اولها او آخرها فان افسدها اعادها متصورة

❦ باب فى صلاة العيدين ❦

ووجه التسمية بذلك ان الله فيما ذكر عوائد الاحسان واعودة
بالسرور ويطاق على كل ما فيه مسرة واذا قيل

عيد وعيد وعيد صرن مجتمعين وجه المحبب وبوم العيد والجمعة
ويسن يوم عيد الفطر اكل تمرات وترا قبل الذهاب الى المصلى
لفعله صلى الله عليه وسلم فان لم يجد تمرا اكل شيئا حلوا اما عيد
الاضحى فبعد رجوعه من معلاة ياكل من لحم اضحيته كما يسن
اغساله واستياكه ونطيبه بما له ريح لا اوان وابسه احسن
ثيابه واوغر ابيض واداء نظرنه ومخرجه ماشيا ولا يكبر فى طريقه
ولا يتنفل قباها وكذا بعدها فى المصلى اما فى بيته فيجوز ووقتها
من ارتفاع الشمس الى الزوال يصلى يوم الامام ركعتين يكبر فى الاولى
تكبيرة الافتتاح ثم يعوذ ويسمى ويثنى على الله تعالى ويكبر بعدها
ثلاث تكبيرات ينف بين كل تكبيرتين مما زاد على تكبيرة الافتتاح
مقدار ثلاث تسبيحات ثم يقرأ فاتحة الكتاب وسورة معها ثم يكبر
تكبيرة يركع معها ثم يسجد ثم يبتدئ الركعة الثانية بالهراة
ثم يكبر ثلاث تكبيرات ورابعة للركوع فسرع لوجاء فوجد
الامام راكعا كبر للافتتاح ثم ان امكنه الانيان بتكبيرات العيد وادراك

الركوع فعل وإلا بادر للركوع واشتغل بتسبيحه والقراءة فيها
 جهرية ثم بعد الفراغ من الصلاة يخطب خطبتين وحكمهما السنية
 بدليل النادر وصحة الصلاة مع تركهما وإن أساء يعلم الناس
 فيها حكم صدقة الفطر وأحكامها مسالمة من فاتته صلاة العيد
 مع الإمام لم يتضها فإن وجد جماعة أخرى صلى معهم وتوخر
 بعذر لليوم الثاني كما إذا حصل مانع من الذهاب إلى المصلى أو غم
 الهلال فلم يثبت العيدين إلا بعد الزوال بحيث لا يمكن جمع الناس
 أو صليت في يوم غيم وبان أنها وقعت بعد الزوال فإن حصل العذر
 في الثاني فلا تصلى في الثالث إن كان عيد فطر وإلا صححت ويكبر
 جهرا في ذهابه لصلاة لأصحى وكذا في المصلى ويعلم الناس في
 خطبتيها لأصحية وحكمها وتكبيرات الشريق التي تجب من
 أثر صلاة فجر يوم عرفة إلى أثر صلاة عصر رابع العيد صليت جماعة
 أو على الانفراد كان المصلى حاضرا أو مسافرا ذكرا أو أنثى وصفته
 أن يقول عقب كل صلاة مرة واحدة الله أكبر الله أكبر لا اله إلا الله
 الله أكبر الله أكبر والله الحمد

باب صلاة كسوف الشمس وخسوف القمر

اعلم أنهما لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته وإنما هما آيتان من
 آيات الله تعالى يخوف الله بهما عباده وحكم الأولى السنية والثانية
 الندب وصفت الأولى أن يصليها بالناس إمام الجماعة بلا أذان ولا
 إقامة ولا خطبة والقراءة سرية وينادي الصلاة جامعة ويطيل
 ركوعها وسجودها وقراءتها ثم يدعو بعدها وهو جالس مستقبل القبلة

اوقاتهم مستقبل الناس والفوم يؤمنون حتى تنجلي كلها فان لم يحضر
الامام صلى الناس فرادى في منازلهم ووقتها وقت النافلة وليس
في خسوف القمر جماعة بل تصلى فرادى بكيفية النوافل صفة ووقتها
وكخسوف القمر الريح الشديدة والظلمة القوية نهارا والصوء
القوى ليلا والفرع الغالب من العدو ونحو ذلك من الاهدال المخوفة
كالزلازل والصواعق والتلج والمطر الدائم وعموم الامراض فهذه
كلها تطلب فيها الصلاة كالحسوف وفي الحديث عنه صلى الله
عليه وسلم اذا رايت شيئا من هذه الاهدال فافزعوا الى الصلاة اه
فالحذر الحذر مما تفعله جهلة الناس من اطلاق البارود والضرب
على الخماس ونحو ذلك فانه مخالف لفعل السنه . ومن خالفها
ينحسنى الرمي بالاسنه .

❦ باب صلاة الاستسقاء ❦

هو شرعا طلب انزال المطر بكيفية مخصوصة عند شدة الحاجة اليه
لزرع او لشربهم او شرب مواشيهم وصفتها ان يصلى الامام بالناس
ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ثم يخطب بعد الصلاة ويستقبل القبلة
بالدعاء ويقلب الامام فقط رداء بان يجعل ما على اليمين على
الشمال ويخرجون ثلاثة ايام ان لم يسقوا لا اكثر ويستحب ان
يامرهم الامام بصيام ثلاثة ايام قبل الخروج وبالتوبة ثم يخرجون
في الرابع مشاة في ثياب مغسولة او مرقعة متذللين متواضعين
خاشعين لله فاكسى رعوسهم ويقدمون الصغنة والشيوخ للدعاء
وهم يؤمنون على دعائهم لانه اقرب للاجابة وفي خبر البخارى

وهل نرزنون ونصرون إلا بضعفائكم وفي خبر ضعيف اولاً شباب
خشع وبهائم رثع وشيوخ ركع واطفال رضع لصب عليكم العذاب
صبا وفي الخبر الصحيح ان نبيا من الانبياء خرج مع سليله ان صلى
الله عليه وعلى نبينا يستسقى فاذا هو بنملة رافعة بعض قوائمها
الى السماء قال ارجعوا فقد استجيب لكم من اجل شان النملة
ونخرج العجائز ايضا والصبيان ويعدون لاطفال عن امهاتهم ليكثر
الصحيح والعيول فيكون اقرب للركة والخشوع ويستحب خروج
الدواب ايضا وان دام المطر حتى ضر فلا لباس بل دعاء بحبسه
لكن ينال كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم حوالينا ولا علينا اللهم
على الآكام والطراب وبطون الأودية هذا وقد تركت هذه السنة
مذمتين من السنين في محروسة تونس الى سنة ١٢٩٣ التي انحبس
فيها الغيث اوان الحاجة اليه حتى اشرف الزرع على الهلاك
وكاد يصيب الناس الاياس واسرع الخلق للضرع والدعاء فالهم
الله ولي النعم وزكى الشيم سيدنا ومولانا محمد الصادق باسا باى
اسعد الله فامر امام الجامع الاعظم بالخروج لصلاة الاستسقاء وكان
بريا مشهودا وحل بالناس امر طليم من كثرة الخشوع فما وصل
الناس الى ديارهم إلا وهم يخوضون في اودية من الماء وفرح الناس
لندارك الله عبادة بالرحمة وظهور بركة السنة واحياها

❦ باب صلاة الجنائز ❦

اذا حضرت الرجل الوفاة وجهه وجهه الى القبلة على شقه الايمن
او يجعل على قفصاه نحو القبلة وهو المختار لانه ايسر لخروج

روحه ولقن الشهادتين وصورة ذلك ان يقال عنده حالة النزح
 جهرا وهو يسمع اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده
 ورسوله ولا يقال له قل ويلقن قبل الغرغرة ولا يلح عليه في قولها
 مخافة ان يصجر فاذا قالها مرة فلا يعيدها عليه الملقن الا ان يتكلم
 بكلام غيرها قال عليه السلام من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة
 وكذا تلقينه بعد موته في قبره فم شروع عند اهل السنة لان الله
 تعالى يحييه في قبره وصورته ان يقال يا فلان ابن فلان او يا عبد
 الله ابن عبد الله اذكر دينك الذي كنت عليه وقل رضيت بالله
 ربا وبالا سلام ديننا وبمحمد نبيا فاذا مات شدوا لحبيه وغمضوا
 عينيه لانه اذا لم يفعل به ذلك يصير كربه المنظر وربما دخلت
 الهوام عينيه وفاه ويتولى ذلك ارفق اهل به اما واده او والده
 ويشد لحياه بعصا بة عريضة تشد تحت لحيه لاسفل وتربط فوق
 راسه ويستحب ان يعلم جيرانه واهل دقاوه حتى يودوا حقه
 بالصلاة عليه والدعاء له ويسارع الى قضاء ديونه لان نفس الميت
 معانة بدينه حتى يقضى منه ويبادر الى تجهيزه لقوله عليه السلام
 عجلوا بموتاكم فان يك خيرا قد تمتوه اليه وان يك شرا فبهدا لاهل
 النار فاذا ارادوا غسله وضعوه على سرير كيف تيسر لهم وضعه
 ويستحب ان يكون الغاسل ثقة يستوفي الغسل ويكتم ما يرى
 من قبيح ويظهر ما يرى من جميل فان راى تهال وجهه وطيب
 رائحته ونحو ذلك استحب له ان يحدث به وان راى ما يكره
 من اسوداد وجهه وثن رائحته وانزالب صورته امسك عن ذكر

ذلك لقوله عليه السلام اذكروا محاسن موتاكم وكفوا عن مساوئهم
 وصنعت الصلاة عليهم ان يكبر تكبيرة لافتح قائما إلا لعذر
 رافعا يديه ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك انعم ثم يكبر ثالثة
 ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بان يقول اللهم صل على
 محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد ثم
 يكبر ثالثة يدعو فيها لنفسه واليهيت والمسلمين فقد كان صلى
 الله عليه وسلم يقول اللهم اغفر لحينا وميتنا وحاضرتنا وغائبنا وكبيرنا
 وصغيرنا وذكرونا وانسانا اللهم من احببتهم منا فاحيه على الاسلام
 ومن توفيتهم منا فتوفهم على الايمان ثم يكبر رابعة ولا يدعو بشيء
 ويسلم تسليمين ينوي بالاولى سن على يمينه وبالثانية سن على
 شماله ولا قراءة فيها ولا تشهد ولا ركوع ولا سجود وكل تكبيرة
 من الاربع قائمة مقام ركعة فهي اركانها وسننها التحميد والثناء
 والدعاء وشرطها ستر العورة واستقبال القبلة والطهارة من النجاسة
 وحكمها الفرضية على الكفاية ومن استهل صارخا اى رافعا صوته
 بالبكاء عند الولادة ثم مات يغسل ويصلي عليه ولا عبسة بقبض
 اليد وبسطها وكذا الرجل فان لم يستهل ادرج في خرقة ولم يغسل
 ولم يصل عليه وزدب المشى خلف الجنازة إلا ان يكون خافها نساء
 فالمشى امامها احسن وينبغي لمن تبع الجنازة ان يطيل الصمت
 فاذا اراد ان يذكر الله تعالى ذكره في نفسه وتستحب تعزية اهله اى
 تصبرهم والدعاء لهم به بان يقال عظم الله اجرک واحسن عزاءك وغفر
 لميتك قال عليه السلام من عزى اخاه بمصيبة كساه الله من خالص

الكرامة يوم القيامة وقال عليه السلام من عزم مصابا فله مثل
 اجرة فائدة صرحوا في باب الحج عن الغير بان للانسان ان
 يجعل ثواب عماله اغيره صلاة او صوما او صدقة او غيرها بل في
 زكاة الترخائية عن المحيط لافضل لمن يتصدق نفلا ان ينوي
 لجميع المؤمنين والمؤمنات لانها تصل اليهم ولا ينقص من اجرهم
 شيء وهذا مذهب اهل السنة والجماعة ولا فرق في المجمعول
 له بين كونه حيا او ميتا كما لا فرق بين ان ينويها له عند الفعل
 او يجعلها له بعد ان نواها لنفسه وفي روح البيان حكى ان
 الشيخ الامام مفتي الاسلام عز الدين ابن عبد السلام سئل بعد موته
 في منام رآه السائل ما نقول فيما كنت تنكر من وصول ما يهدي
 من فراءة القرآن للموتى فقال هيهات وجدت الامر بخلاف ما كنت
 اظن فانه تعالى قادر على كل شيء اه وسئل ابن حجر المكي عما او
 قرئ لاهل المفبرة الفانحة هل يقسم الدواب بينهم او يصل لكل منهم
 ثواب ذلك كاملا فاجاب بانه افتى جمع بالثاني وجوابه الاتق
 بسعة الفضل واليسر ذهب محشي الدر وصحوا الاداء للنبي
 صلى الله عليه وسلم لان الكامل يقبل مزيد الكمال وقد كان ابن
 عمر رضي الله عنهما يعتذر عن النبي صلى الله عليه وسلم بعد انتقاله
 ورجع عنه عليه السلام ابن الموفق وهو في طبقة الجنيد سبعين حجة
 وختم ابن السراج عنه عليه السلام اكثر من عشرة آلاف ختمته
 وصحى عنه مثل ذلك

✽ مطلب في الشهيد ✽

وهو شهيد المعترك ولو بوطئ دابة او نفرت دابته فرمته او كان في سفينة فاحرقت او نحو ذلك او قتل المسلمون ظلما ولم يجب بقتله مال او قله داغ او قاطع طريق فياخذ في ثيابه ويصلى عليه بلا غسل ويدفن وان اصابته نجاسة ازيلت عنه وهذا كله في شهيد الدنيا والآخرة وهو من علمت فلو قاتل لغرض دنيوى فهو شهيد الدنيا فقط تجرى عليه الاحكام المذكورة ولا يلحقه الاجر الجزيل اللاحق للاول اما شهيد الآخرة فلا تجرى عليه الاحكام المذكورة وله الاجر الجزيل وهذا كالمبطون اسهالا او استسقاء والغريق والحريق والاميت تحت الهدم او بذات الجنب وهي قروح تحدث في داخل الجنب بوجع شديد ثم تنتفخ او بالسسل وهو داء يصيب الرئة فياخذ البدن في النقصان ولا صفرار او في الغرابة او بالصرع او بالحمى او دون اهل او ماله او دمه او مظهرته او بالعشق مع العفاف والكتمان وان كان سببه حراما او بالشرق او بافتراس السبع او بحبس السلطان ظلما او في طلب العلم الشرعى او كان مؤذنا محتسبا او ناجرا صدوقا وكذا المتمسك بسنته عليه السلام عند فساد امته ومن قال في مرضه اربعين مرة لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين وان برئ برئ مغفورا له او قرا كل ليلة سورة يس ومن بات على طهارة فمات ومن صلى على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة ومن سال القتل في سبيل الله صادقا ثم مات واليات ليلة الجمعة ويومها وراجع بقيتها في المطولات خاتمة.

ذكر لاجهوري ان من فرق في قطع الطريق فهو شهيد وعليه اثم
معصيته وكل من مات بسبب معصية فليس بشهيد وان مات
في معصية بسبب من اسباب الشهادة فله اجر شهادته وعليه اثم
معصيته كمن قاتل على فرس منصوب فقتل او كان قوم في معصية
فوقع عليهم البيت فلهم الشهادة وعليهم اثم المعصية اه ثم نقل عن
بعض شيوخه انه يؤخذ منه ان من شرب بالخمر فمات فهو
شهيد لانه مات في معصية لا بسببها اي بل بالشرقة ثم نظر فيه
بان مات بسببها لان الشرقة بالخمر معصية لانها شرب خاص قال
ويتردد النظر فيمن ماتت بالولادة من الزنا في ان سبب السبب
هل يكون بمنزلة السبب فلا تكون شهيدة ام لا والظاهر الاول اه
قال التحرير ابن عابدين وجزم الرملي الشافعي بالثاني وقال اي
فرق بينها وبين من ركب البحر لمعصية او سافر آتيا او ناسرة
بخلاف ما اذا ركب البحر في وقت لا تسير فيه السفن او تسببت
امراة في الفاء جملها للعصيان بالسبب ثم قال ابن عابدين قلت
الذي يظهر تقييد ركوب البحر او السفر بما اذا كان لغیر معصية
والا كان معصية لكونه سببا للمعصية فهو كمن قاتل عصية ففجرح
ثم مات فالمناسب ما نقل عن بعضهم من تقييد السفر بالاباحة

❦ كتاب الزكاة ❦

قرئت بالصلاة في كلام الله تعالى في اثنين وثلاثين موضعا وفرضت
في السنة الثانية من الهجرة قبل فرض رمضان وقد ورد الوعيد
الشديد فيمن لم يود زكاته من ذلك ما رواه الشيخان وغيرهما عن

ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يورث منها حقها إلا إذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار فأحمى عليها في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجبينه وظهره ثم إن الزكاة فريضة كما علمت ثبت ذلك بالكتاب قال تعالى وآتوا الزكاة وبالسنن قل عليه السلام بنى الإسلام على خمس إلى أن قال وإيتاء الزكاة ولا جماع منعقد على ذلك من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الآن وهى فى اللغة النور وتطابق على التطهير قال تعالى قد افصح من تزكى أى تطهر من الذنوب فاجتمع للمزكى طهارة الذنوب والخلف فى الدنيا والنواب فى الآخرة وفى الشرع عبارة عن اخراج مال معلوم فى مقدار مخصوص وطلبها على الفور فإن لم يودها لا تقبل شهادته اذ هى حق للفقراء وشروطها أن يكون المالك حرا بالغا مسلما عاقلا وإن لا يكون عليه دين ينتص النصاب أو يحيط به وإن يكون المال نصابا كما يأتى وحال عليه الحال

باب نصاب زكاة المال

هو نوعان ذهب وفضة فالأول نصابه عشرون منقالا والمثقال عشرون قيراطا والقيراط خمس شعيرات وكل شعيرة وزن ثلاث حبات من الارز ووزن ثلاث حبات الارز خمس حبات من الجاجلان فالمثقال مائة شعيرة من المتوسط والثانى نصابه مائتا درهم والدرهم اربعة عشر قيراطا فيكون وزن الدرهم سبعين شعيرة فالمثقال الذى هو الدينار درهم وثلاثة اسباع الدرهم قال فى الفتح

والظاهر ان المثلقال اسم للمقدار الذى يقدر به والدينار اسم
للمقدربقيد ذهبيته وتحريره ان الدرهم الذى تجب الزكاة فى
مائتين منه وزنه اربعة عشر قيراطا والقيراط خمس شعيرات
فالدرهم سبعون شعيرة وقد اخذ بعض الخذاق العلماء بنفسه سبعين
شعيرة من شعير العشر المدفوع فى الرابطة بمحروسة تونس لتوسطه
باليقين وقطع ما طال ورق من طرفيه ووزنها بميزان دار السكة
الذى يعدل عليه جميع الموازين فوجدوها عشرين نواة وهى نهن
اوقية تونسية اذ هى مائة وستون نواة فالمائتا درهم تساوى
خمسمة وعشرين اوقية اى رطلا وتسع آواق اما الذهب فنصابه
عشرون مثقالا والمثقال درهم وثلاثة اسباع الدرهم ففى المثلقال
مائة شعيرة فاذا ضربت فى العشرين عدد مناقيل نصاب
الذهب المتقدم ذكره كان الحاصل من ذلك الفى شعيرة وهذا
المقدار من الشعير يساوى خمس قطع مسكوكة من بومائة
الذى وزنه مائة نواة وثلاث قطع مسكوكة من بومخمسمة
وعشرين بزيادة اربعة ريالات احتياطا ثم ان اللازم على النصاب
المذكور فما فوقه ربع العشر والمعتبر فى الذهب والفضة الوزن
لا القيمة اداء اى يكون المودى للفقراء قدر الواجب وزنا عند
الامام الثانى وقال زفر تعتبر القيمة واعتبر محمد الانفع للفقراء فاو
كان له ابريق من فضة وزنه مائتا درهم وقيمتها ثلاثمائة ان
ادى قدر خمسمة الدراهم الذى هو ربع عشرة من عينه وزنا فلا
كلام لحصول الامرين معا وان ادى ذلك من غيره جاز عندهما

خلافاً لمحمد وزفر إلا أن يودى الفصل واجمعوا على أنه لو أدى من غير جنسه اعتبرت القيمة فلو أدى من الذهب ما تبلغ قيمته خمسة دراهم من غير لائء لم يجوز لتقويم الجودة عند المقابلة ولا فرق فيما ذكر بين مضروب سكة وتبراً حلياً مباح للاستعمال وهو ما تتحلى به المرأة من ذهب أو فضة أو لا كخاتم الذهب للرجال والأواني مطلقاً وحلية السيف واللباس والسرج والكواكب في المصحف والمسامير المركبة في السكاكين والخلاخيل وظروف الفناجين ونحوها لأن الذهب والفضة خلافاً لثمانا فيزيكيان كيف كانا وسكة الذهب أو الفضة إذا اختلطت بغيرها وغلب الذهب أو الفضة فتعتبر ذهباً أو فضة راجع الدر وحاشيته على ما إذا غلب الغش أو ساوى وعلى ما إذا اختلط الذهب بالفضة ففي ذلك فروع متكررة يخرجنا ذكرها عن الغرض المقصود من الاختصار فروع في الشربلالية الفلوس أن كانت ثماناً رائجة أو سلماً للتجارة تجب الزكاة في قيمتها وإلا فلا وليس في دور السكنى وثياب البدن وأثاث المنزل ودواب الركوب وعبيد الخدمة وسلاح للاستعمال زكاة وبقيته الأنواع التي تطلب فيها الزكاة من الأبل والغنم وغير ذلك تطلب من المطولات

❖ باب من تصرف له الزكاة ❖

وهو فقير أي من لا يملك نصيباً أو ملكه وهو مستغرق لحاجته ومسكين أي من لا شيء له وآية السفينة للترحم أو أنها مارية لهم وعامل عليها ومديون لا يملك نصيباً فاضلاً عن دينه ومن عجز عن الحقوق

بجيش المسلمين في سبيل الله لفقرهم بهلاك النفقة وابن السبيل
وهو المسافر الذي لا مال له وفي الرقاب أي لعتقها

* باب صدقة الفطر *

واحكامها خمسة وهي على من تجب ولن تجب ومتى تجب وكم
تجب ومم تجب اما الاول فعلى المسلم الحر المالك لتصاب تجب
فيه الزكاة فمن لا يملك ذلك لا تجب عليه صدقة الفطر واما
الثاني فللقراء والمساكين واما الثالث فبطولع الفجر من يوم الفطر
واما الرابع فنصف صاع من بر او صاع من تمر او شعير واما الخامس
فمن اربعة اشياء القمح والشعير والتمر والزبيب وما سوى هاته
لاشياء فلا تجوز إلا القيمة والمعتبر فيما سلف لاخراج من العين
او القيمة واللازم الوسط

* كتاب الصوم *

قال عليه السلام بنى الاسلام على خمس شهادة ان لا اله إلا الله
وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وحج
البيت من استطاع اليه سبيلا وهو في اللغة الامساك مطلقا وشرعا
الكف عن شهوتي البطن والفرج من طلوع الفجر الى غروب الشمس
بشرط نية التقرب وطهارة المرأة من الحيض والنفاس وهو انواع فرض
وواجب ونفل والفرض معين كرمضان وغير معين كقضائه وكالكفارات
والواجب معين كالنذر المعين وغير معين كالنذر المطلق والنفل يعم
السنة كصوم عاشوراء مع التاسع والمندوب كايام البيض من كل
شهر وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر سميت بذلك

لتكامل ضوء الهلال وشدة بياضه وكذا يوم الجمعة وعرفة اما
المكروه تحريما فكالعيدين وتنزيها كعاشوراء وحده من التاسع او
عن الحادى عشر وكذا سبت وحده وصوم دهر وصوم صمت بان
لا يتكلم فيه راسا اذ فيه التشبه بالمجوس بل عليه ان يتكلم بخير
او حاجة دعت اليه وكذا يكره وصال اى صوم يومين لا فطير
بينهما فصوم رمضان والنذر المعين والنفل يكون بهيمة ومحلها الليل
الى الضحوة الكبرى وقضاء رمضان والنذر مطلقا والكفارات بنيت
من الليل فقط وينبغي للناس ان يلتمسوا الهلال فى اليوم التاسع
والعشرين من شعبان فان راوه صاموا وان غم عليهم اكملوا عدة
الثلاثين ولا يصام يوم الشك وهو اليوم الموالى للتاسع والعشرين
من شعبان حيث لم ير الهلال قبله كان بالسما غيم ام لا إلا ان
كان الصوم نفلا

❖ باب ما لا يفسد الصوم ❖

ان اكل او شرب او جامع ناسيا لا يفسد او نام نهارا فاحتلم او
دخل حلقه غبار او ذباب او دخان ولو ذاكرا لعدم امكان التحرز
منه فلو ادخل ما ذكر افطر ولا فرق فى الدخان بين كونه من
عنبر او عود او غيرها حتى لو تبخر ببخور وآواه الى نفسه ثم استنم
ذاكرا لصومه افطر وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس ولا يتوهم
انه كشم الورد ومائه وما اشبه ذلك لوضوح الفرق بينهما وبه
علم حكم شرب الدخان ونظمه الشرنبلالى فتقال
ويمنع من بيع الدخان وشربه وشاربه فى الصوم لا شك يفطر

وكذا لا يفسد ان ادهن بزيت ونحوه او اكتحل واو وجد طعمه
 في حلقه قال في النهر لان الموجود في حلقه اثر داخل من المسام
 التي هي خلال البدن والمفسد انما هو الداخل من المنافذ للاتفاق
 على ان من اغتسل في ماء فوجد برده في باطنه لا يفسد صومه
 وانما كره لامام الدخول في الماء والتلف في الثوب المبلول لما فيه
 من اظهار الصجر في اقامة العباداة لانه يفطر اه ولا تكره
 الحجامه إلا اذا كانت تضعفه عن الصوم ولا يفسد ان قبل ولم
 ينزل او انزل بنظر واو الى فرجها مرارا او بفكر ولا بأس بالقبلة
 اذا امن على نفسه من الجماع والانزال وكذا لا يفسد ان بقي بلل
 في فيه بعد المضمضة وابتلعه مع الريق لانه تابع له او دخل
 الماء في اذنه اما ان ادخله بفعله فيفسد او ابتلع ما بين اسنانه
 وهودون الحمصة فان كان قدرها او اكثر افسد وان سبقه القي
 وخرج ولم يعد لا يفطر ملا الفم او لا كما لو عاد بلا صنعه وان ملء
 الفم وان اعاده او قدر حمصة منه افطر ان ملء الفم وإلا فلا اما
 ان استقاء حامدا متذكرا لصومه فان ملء الفم افسد بالاجماع
 وإلا فلا والحاصل ان المسألة تنفرع الى اربع وعشرين صورة
 لانه اما ان يذرعه القي او يستدعيه وفي كل اما ان يكون ملء
 الفم او دونه وفي كل اما ان يطرحه او يعود بنفسه او يعيده فهي
 اثنتا عشرة صورة وفي كل اما اذا كرا لصومه او لا والحكم عدم فساد
 صومه في الكل على الاصح إلا في الاعادة والاستدعاء بشرط الملء
 مع التذكر وهذا كله فيما اذا كان الخارج طعاما او صغرا او ماء

فان كان بلغما فلا كما لا يفسد بابتلاع ريق ونخامة وكذا من ذاق شيئا بقمه لعدم المفطر صورة ومعنى

* باب ما يكره في الصوم *

المرأة ان مضغت لصببها الطعام كره ان كان غير متعين بان يكون عندها حائض او صغير لا يلزمه الصوم او طعام غير محتاج المضغ فان تعين فعلت ذلك بلا كراهة ميانته للولد بل اذا خافت عليه لزمها الفطر وكذا يكره مضغ العلك لما فيه من التعريض للفساد وهذا اذا كان ابيض ملتثما لا ينفصل منه شيء فان كان اسود افسد وان ملتثما لانه يتفتت

* باب ما يفمده *

من ذلك من افطر خطأ كان تمضمض فسبقه الماء او شرب او تسحر او جامع ظنا منه انه بليل فاذا علم انه بعد الفجر تنهى عن ذلك وكذا لو اكل او جامع ناسيا او احتلم او انزل بنظرة او فكر او ذرعه القئ فظن ان صومه فسد فيما ذكر وافطر بعد ذلك عمدا وكذا لو عولج بالحقنة ووصل الدواء الى جوفه او ابتلع حصاة ونحوها مما لا ياكله الانسان او يستقذره ولا تلزم الكفارة في كل واحد مما سلف بل القضاء فقط تنبيه كل ما انتفت فيه الكفارة محله اذا لم يقع منه ذلك مرة بعد اخرى لاجل قصد المعصية وإلا وجبت زجرا له وبذلك افق ائمة الامصار وعليه الفتوى

* مطلب فيما يفسده مع لزوم الكفارة *

كما اذا جامع المكلف آدميا مشتهى في رمضان اداء او جومع وفابت الحشفة في قبل او دبر انزل او لا فيشمل المرأة اذا جامعها صغير وغيب حشفته فيها وكذلك الرجل اذا غيب حشفته في صغيرة مشتهاة دون البلوغ وكذا اذا اكل او شرب شيئا من شأنه ان يتغذى به كالخبز واللحم والماء ويالحق بذلك اكل الدواء بخلاف من اكل ترابا ونحوه من كل ما ليس فيه دواء ولا غذاء والضابط في الماكول والمشروب الذي تلزم به الكفارة هو وصول ما فيه اصلاح بدنه لجوفه ومنه ريق حبيبه بشرط ان يكون وصول ما ذكر على وجه العمد وكذا اذا احتجم او فصد او لامس او ادخل اصبعه في دبره فظن فطره بذلك ثم اكل عمدا قضى وكفر وصرفته الكفارة ان يعتق رقبة مومنة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع اطعم ستين مسكينا ولا فرق في ذلك بين الذكر والانثى والحر والعبد والسلطان وغيره لكن السلطان اذا اراد العتق يشترط ان يكون من ماله الخاص به الحلال وليس عليه تبعة لاحد وقال ابو نصر محمد بن سلام يفتى له بصيام شهرين لان المقصود من الكفارة الانزجار فلو افطر فيها ولو لعذر ابتداء الصوم إلا اذا كان العذر حيفا فيبني على ما صامه ولا كفارة على من افطر عمدا في قضاء رمضان وقضاؤه ان شاء فرقه وان شاء تابعه وهو المستحب فان اخرة حتى دخل رمضان صام الثاني لانه لا يصح فيه صوم غيره وقضى بعده ولا فديته عليه مسالمة الحامل

والمرضع اذا خافتا على انفسهما او ولدهما افطرتا ولزمهما القضاء ولا
فدية عليهما والمراد بالمرضع اعم من لأم والضئر فاما الضئر فلوجوب
الارضاع بعقد الاجارة واما لأم فلوجوب ارضاع صغيرها عليها ديانة
فقط ان لآب موسرا والصبي يرضع سواها او ديانة وقضاء ان
لآب معسرا او الصبي لا يقبل ثدي غير امه ولذا تسمعهم في باب
الرضاع يقولون تجبر لأم على الارضاع في الصورتين ثم خوفها على
ولدها اشد وشفتها اكمل ومن كان مريضا في رمضان فخاف ان
صام ازداد مرضه كازدياد حماة او صداع راسه او خاف تاخر البرء
جاز له الفطر والمسافر يجوز له ذلك وان لم يستضر بالصوم لكن
صومه افضل وهذا اذا لم تكن رفته مفطرين والنفقة مشتركة
بينهم وإلا فلا فطار افضل لموافقة الجماعة قاله في الجوهرة خاتمت
ظاهر مذهب اصحابنا جواز الافطار بالتكرى لانه يفيد غلبة الظن
وهي كالقبح لما في البحر عن البزازية ولا يفطر ما لم يغلب على
ظنه الغروب وان اذن الموزن نقل ذلك التكرير ابن عابدين ثم
قال قد يقال ان المدفع في زماننا يفيد غلبة الظن وان كان ضاربه
فاسقا لان العادة انه لا يضرب حتى يومر بذلك فيغلب على الظن
عدم الخطا وعدم قصد لافساد وإلا لزم تائيم الناس وايجاب قضاء
الشهر بتمامه فان فاليهم يفطر بمجرد سماعه من غير تحرر

❖ القسم الثالث في عبادة المعاملات ❖

اعلم ان احكام المعاملات كثيرة جدا وهي مدونة مبسطة في كتب
الفقه المطولة والمختصرة فذكرها هنا لا يخلو اما ان يكون على

لاسلوب الذى نحوناه فى قسم العبادة البدنية وحيث يكون كلامنا
 مخلا للفرق بين هذا وذاك لان العبادة البدنية لا يختلف حكمها
 باعتبار الاصر ولذلك نقحنا فيها قولا واحدا غالبا هو المصحح
 لاستمرار العمل به فى كل آن على نحو واحد بخلاف المعاملات
 فان المرجوح فيها قد يصير راجحا كما اذا جرى به العمل فى مصر
 او مصر او ظهر من الحوادث الوقتية ما يضطر اليه او اقتضت
 المصلحة ان حكم بتعيينه الحاكم الجائز له ذلك الى غير ذلك من
 المرجحات فلا مساغ حيث ان نسلك ذلك لاسلوب وان ذكرناها
 على ما هي عليه فى الكتب فلا فائدة حيث ان ذلك لزم ان نقصر هنا
 على ذكر ما لا بد منه لذات المكلف وعلى ذكر قواعد كلية هي من
 باب السياسة الشرعية النافعة لحياطة الجمهور بسياج الامن
 والعدل واستقامة سيرة الدولة اما غير ذلك من بقية احكام
 المعاملات فعلى المكلف انه مهمى اراد تعاطى شئ من المعاملات
 فلا يقدم عليه الا بعد علم حكم الله فيه سواء كان ذلك فى البيع
 والشراء او التجارة والشركة او الشهادة والقضاء او غير ذلك من انواع
 المعاملات والذى نذكره هنا هو فى الواقع له تعلق بالمعاملة
 وتعلق بالذات وبالاطلاع على مسائل تحصل معرفة المحلل
 والحرام وتهذيب الاخلاق فيما لا بد للمكلف منه فكان ذكره
 متاكدا وهذا النوع من المسائل يمكن اجراء قاعدتنا فيه بدون
 اخلال على خلاف بقية مسائل المعاملات كما سبق ذكره ولذلك
 دوناه هنا فنقول

* كتاب الحلال والحرام وما يجب *

* باب ذكر الحدود *

جمع حد وهو في الشرع مقبوضة مقدرة وجبت حقا لله تعالى فلا
 تجوز الشفاعة فيه بعد الوصول المحاكم والنبوت اما قبل الوصول
 اليه فنجوز الشفاعة عند الرافع وكذا بعد الوصول اليه وقبل
 النبوت لعدم ثبوت الحد فالتعزير لا يسمى حدا لعدم التقدير
 والفصاص لا يسمى حدا لصحة اسقاطه من ارباب الدم ثم ان
 الحدود تنترتب على ارتكاب المحرمات فالاول من المحرمات مما
 يلزم فيه الحد الزنا بشروطه ولا يثبت الا بشهود اربعة شهدوا
 في مجلس واحد بلفظ الزنا ثم يسألهم الامام عن الزنا ما هو
 وكيف هو واين هو ومتى زنى وبمن زنى فان بينوه وقالوا رايناه
 وطئها في فرجها كالمروء في المسكحة وكانوا عدولا ظاهرا وباطنا
 حكم بالزنا وسبب سوال المحاكم لهم بذلك اذ ربما كانوا لا
 يعرفون الزنا الشرعى الذى يلزم به الحد او شهدوا بزنى متقدم
 فلا تقبل شهادتهم ولجواز ان يكون زنى وهو صبي فلا يلزمه الحد
 وحد التقدم شهر فاكثرو قوله وبمن زنى اذ ربما قالوا لا نعرفها
 فلا تقبل الشهادة وينبث ايضا باقراره ان توفرت فيه الشروط
 المذكورة ويزاد شرط وهو اقراره اربع مرات في اربعة مجالس وكلما
 اقر رده القاضي بحيث يستر عنه الا في الرابعة فلا يردده وينبغي
 ان يزجره ويظهر له كراهته ذلك اذ المقصود الستر حتى انه في

كل مرة من سؤاليه يقول له لعلك است لعلك قبلت فاذا ابى
واما لاقرار العدد المذكور فحينئذ يحده ثم ان الحد بعد
الثبوت يختلف لانه اما ان يكون قد تزوج او لا فالاول يلزمه
الرجم بالحجارة سواء بقى متزوجا او فارق حتى يموت ويعمل به
ذلك في قضاء متسع ويفسل ويكفن ويصلى عليه والاشاني ان
كان حرا او حرة فحده مائة جلدة يامر لاملم بضربه بسوط لاعتدة
فيه ضربا متوسطا وتنزع عنه ثيابه الا ما يستر عورته ولا
تنزع ثياب المرأة لانها كلها حرة ويفرق الضرب على الاعضاء الا
الراس والوجه والجوف والفرج فان كان عدا جلد خمسين وكذا
لامته ويضرب الرجل قائما والمرأة قاعدة فان كانت حاملا فحد
وضعها والاشاني الشرب فيحد المسلم الناطق المكلف اذا شرب
الخمر صرفته ولو قطرة سواء سكر به او لا والمراد بالخمر ماء العنب
اذا غلى واشد سواء قذف بالزبد ام لا فلو مزجها بالماء فان كانت
غالبته حد بشربها ولو قطرة كما سلف وان كان الماء غالبا لا يحد
الا اذا اسكر كبقية جميع الاشربة وبحرم اكل البنج والحشيشة
والآفيون لكن دون حرمة الخمر فلو سكر باكل ما ذكر لا يحد بل
يعزر بما يظهر للحاكم لكن باقل من الحد ولا يثبت الحد بمجرد
الرائحة لانها قد تكون من غيرة كما قبل

يقولون لي انكم قد شربتم مدامة

فقلت لهم لا بل اكلت السفرجلا

ولا يثبت بتفريقها لاحتمال انه شربها مكرها او مضطرا بل يست

بشهادة رجلين يسالهما الحاكم عن حقيقة ما شربه وعلى اى كيفية
 شرب خوفا من شربها مكرها ومتى شربها لاحتمال التقادم والتفادم
 معتبر بزوال الرائحة وينبت الحد ايضا باقراره مرة ويسال القاضى
 عن الخمر ما هى وكيف شربها واين شربها كما فى الشهادة فاذا رجع
 عن اقراره لا يحد تنبيها لا تكون الشهادة فى الحدود بالنساء
 وهذا الحد ثمانون سوطا للحر واربعون للعبد وصفتة الضرب مثل
 ما سلف ويوقع بعد زوال السكر عنه والثالث من المحرمات
 السرقة وهى لغة اخذ شئ من الغير خفية وشرعا باعتبار الحرمة
 اخذه كذلك بغير حق نصابا كان ام لا وباعتبار القطع الذى هو
 الحد اخذ باغ ولو انشى او عبدا او مجنوننا حال افانته ناطق بصير
 عشرة دراهم جيادا او مقدارها مقصودة بالاخذ خفية من صاحب
 يد صحيحة وان يكون مما لا يتسارع اليه الفساد فى دار العدل
 من حرز اى محل حفظ كالدور والحوانيت والخزائن والصناديق
 بمرة واحدة وان لا شبهة ولا تاويل فيه والمعتبر فى الدراهم هى
 دراهم الزكاة السائلة ولا يحد فيما اذا دخل الحرز وابتلعها ولا ينتظر
 تغوطه بل يصم مسله لانه استهلكه وحيث ثبت ذلك عند الامام
 باقراره طائعا او مرة او بشهادة رجلين يسالهما الامام كيف هى واين
 هى وكم هى ومن سرق ذلك تقطع يمينه من زنده وهو مفصل
 الرسخ وتحسم وجوبا اى تكوى بزيت مغلى ونحوه وقال مسكين
 الكى بحديدة محمأة لئلا يسيل دمه ولا قطع فى حر وبرد شديدين
 بل يحبس ليتوسط الامر لان الحد زاجر لا مثاف وثمان زينة ومثونته

على السارق لتسببه وتثبته بقية الفروع والتفاصيل في المبسوطات
والرابع من الحرمات مما يازم فيه الحد الفذوف وهو شرب الرمي
بالزنا على وجه الشتم كان يقول له يا زانى او انت زانيت ومن
شرطه ان يكون المقدوف حرا بالغاءا فاعلا عفيفا عن الزنا وعن
التهمة به ذكرا او انثى وكذا يحد اذا قال له است لابيك او
يا ابن الزانية كانت لأم ميتة او حية واو قال لرجل يا زانى فقال
له مثل ذلك حد كل منهما لغابة حق الله بخلاف ما لو قال
يا خبيث فقال . انت لم يعزرا لانه حقهما وقد تكافئا ومثل ذلك
كل لفظ يشتم به ولا حد فيه وبعدمه انتفى حق الله فاذا اجاب
المشتوم بمثل ما قيل له فقد استوفى حقه فلو قال له يا فاسق
او يا خبيث ولم يجبه المشتوم عزر الدئل باجتهاد الحاكم وسيأتى
معنى التعزير ان شاء الله تعالى وكذا اذا قال له يا حمار او يا خنزير
او يا كلب او يا فرد او يا نور او يا بن الكلب او يا بن الحمار او يا لا شئ
او يا مسخرة او يا ضحكه او يا بليد وحدة كحد الشرب عددا وصفة
وشهادة واذا رجع لا ينفعه

❖ فصل في المحرمات

التي يترتب عليها التعزير ❖

وهي كل محرم لا حد فيه وحقيقة التعزير التأديب بدون الحد
فاكثره تسعة وثلاثون سوطا لان اقل الحدود حد العبد وهو
اربعون كما علمت فلا يجوز للحاكم ان يعزر بقدر الحد فنفى

الحديث من بلغ حدا في غير حد فهو من المتعدين واقل التعزير
 ثلاثة اسراط والذي حقه التعزير ابن عابدين انه يكون باقل
 من الثلاثة وقد يكون التعزير بغير الضرب كالحبس والقتل او ما
 دون ذلك على حسب الجناية ويختلف باختلاف الاشخاص
 ويكون مفوضا الى راي الحاكم يقيمه بقدر ما يرى من المصلحة وقد
 اتفق لبعض الملوك ان ثلاثة من رعيته اشتركوا في جناية فاحدهم
 سجنه والتداني وبخه والثالث نظر اليه مغضبا فلامه بعض
 الوزراء في ذلك فقال ارسلوا بالسؤال عنهم فوجدوا المسجون يرقص
 ويلعب والموبخ قد خرج من البلاد والمنظور اليه بغضب قد مات
 فاعتبر رحمك الله فان بنى آدم وان اتحدت حقيقة بينهم فهم في حرية
 النفس مختلفون ولكن على الحاكم محاربة الاغراض تنبيسهم
 المذهب عدم التعزير باخذ المال وقد ذكر صاحب الدر المختار
 في باب الكفالة نقلا عن الطرسوسى ان مصادرة السلطان لارباب
 الاموال لا تجوز الا لعمال بيت المال اذا ثبت تجاوزهم في اخذ
 الزائد على ما لبيت المال على شرط ان يرجع ما اخذ منهم لبيت
 المال ويكون الثبوت عند من سياق بيانه حتى تنتفى شبه الاغراض
 فعلى الحاكم المراقب لجناح قهار السموات والارض الذى لا
 تخفى عليه خافية ان يبتدئ بنفسه ان فعل ذلك ثم الظلمة
 فانه مسئول عن جميع ذلك رهين بما هنالك وفي التبر المسبوك
 في نصيحة الملوك لهجة لاسلام الغزالي عند خطابه للسلطان محمد
 ابن ملكشاه ما نصه ان لا تقنع برفع يديك عن الظلم لكن

تهذب غلمانك واصحابك وعمالك ونوابك فانك تسال من ظلمهم
 كما تسال من ظلم نفسك كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه
 الى عامله ابي موسى الاشعري اما بعد فان اسعد الولاة من سعدت
 به رعيته وان اشقى الولاة من شقيت به رعيته فاياك والتبسط
 فان عمالك يقتدون بك وانما مثلك مثل دابة رات موى مخضرا
 فاكلت منه حتى سمئت فكان سمنها سبب هلاكها لانها بذلك
 السمن تذبج وتوكل وفي التوراة مكتوب كل ظلم علمه السلطان
 من عماله فسكت عنه كان ذلك الظلم منسوبا اليه واخذ به
 وعوقب عليه ولنرجع الى ما كنا بصددہ فتقول ضرب شخص غيره
 بغير حق فضر به المصروب يعزران معا ويبدأ بالبادي لانه اظلم
 وما احسن قوله

سفكت دمي فلا سفحن دموعها وهى التى ابتدأت فكانت اظلم
 كما لو تشائما بين يدي القاضى فان قلت لم لم يتكافأ ويستط
 التعزير عنهما فالجواب ان ذلك يكون فيما تمحض حقا لهما
 وامكن فيه التساوى كما لو قال له يا خبيث فقال بل انت
 بخلاف الضرب فانه يتفاوت وبخلاف الشتم عند القاضى فان
 فيه هتك مجلس الشرع وحيث تحقق الشرطان وهما امكان
 التساوى وكونه حقا لهما جازت المجازاة للاذن فى ذلك بقوله
 تعالى ولئن انتصر بعد ظلمه فالولئك ما عليهم من سبيل لكن العفو
 افضل فمن عفا واصلىح فاجرة على الله فسرع قد يكون التعزير
 لغير معصية كان يكون لمصلحة تقتضيه وذلك كضرب ابن عشر

سنيين على الصلاة وكفى عمر رضى الله عنه نصر بن حجاج من
 المدينة وقد ورد انه قال له ما ذنبى يا امير المؤمنين فقال لا ذنب
 لك انما الذنب لى حيث لم اظهر دار الهجرة منك فقد نفاه
 لافتتان النساء به وان لم يكن يصنع فهو لمصاحبة قطع لافتان
 بسببه فى دار الهجرة التى هى اشرف البقاع فساددة الفرق
 بين الحد والتعزير ان الاول مقدر كما علمت والثانى مفوض الى
 راي الحاكم والاول تسقطه الشبهة والثانى يجب معها والاول
 لا يجب على الصبي والثانى شرع عليه

❖ فصل من المحرمات الكبرى ❖

قال كعب الاحبار رضى الله عنه يافى المتكبرون يوم القيامة ذرا
 فى صورة الرجال يغشاهم العذاب ويأتيهم الذل من كل مكان يسقون
 من طينة الخبال وهى عصارة اهل النار وعن الحسين بن على رضى
 الله عنهما انه مر بمساكين وهم ياكلون كسرا لهم على كساء فقالوا
 يا عبد الله الغذاء فنزل من فرسه وقال انه لا يحب المتكبرين
 فاكل معهم ثم قال لهم قد اجبتكم فاجيبوني فانطلقوا معه فلما اتوا
 المنزل قال لجاريته اخرجى ما كنت تدخرين فاخرجت من كل
 شئ فاكلوا واكل معهم وحملوا بقية ذلك وذكر ان المهلب بن ابي
 صفرة كان صاحب جيش الحجاج فمر على مطرف بن عبيد الله
 وهو يتبختر فى جبة خز فقال له مطرف يا عبد الله هذه مشيت
 يبعثها الله ورسوله فقال اما تعرفنى قال بلى اولك نقطة مذرة وأحرك

جيفة قدرة وانت الآن حامل عذرة فنرك المهلب مشيته واشد
في المعنى محمود الوراق

عجبت من معجب بصورته وكان بالامس نطفة مسذرة
وفي غد بعد حسن هيئته يصير في المجد جيفة قدرة
وهو على ثيهم ونخوتهم ما بين جنبيه بحمل العذرة
قال بعض الحكماء افتخار المؤمن بربه وعزة بدينه وافتخار المنافق
بحسبه وعزة بماله وروى ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم انه قال اذا رايت المتواضعين فتواضعوا لهم واذا رايت المتكبرين
فتكبروا عليهم فان ذلك لهم صغار ومذاة ولكم بذلك صدقة ومن
هنا اخذ العلماء قولهم الكبر على اهل الكبر عبادة والفرق بين
الكبر والعجب ان الاول يرى نفسه عظيمًا وغيره حقيرًا بخلاف
الثاني فان استحسان نظره مقصور على نفسه من غير احتة لرغبة
وكلاهما لا خير فيه والاول شر من الثاني فمن اعجب برايه زل
ومن تكبر على الناس ذل وناهيك بما ورد في حق الكبر وهو
الكبرياء رداءى والعظمة ارارى فمن شاركني فيهما قصته

❖ فصل ومن المحرمات الحسد ❖

وفد امرنا بالاستعانة من صاحبه قال تعالى ومن شر حاسد اذا حسد
وهو تمنى زوال نعمة الغير لتحصل له اولا بل يجب على الانسان
ان يشكر ما هو فيه من النعم ويستزيد للناس من فضل الله وكذلك
الغيبة حرام وهى ذكرك لاختيك بما يكره قال الله تعالى ان يحب
احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فكرهوه الآية وفيها من الشطيع

لحال الغيبة ما لا يخفى وكذلك النميمه حرام وهى نقل الكلام
 بين اثنين ليفسد ما بينهما قال تعالى والفتنة اشد من القتل
 وكذلك السعاية حرام وهى ان يشى للحاكم بالبرئ وكذلك
 الكذب حرام مذموم لما فيه من الفساد كما قاله حجة الاسلام
 الغزالي ولهذا يحل ان كانت فيه مصلحة حقيقية كانهما انسان
 او اصلاح ذات البين او فى الحرب ومع ذلك ينبغى ان يعرض ولا
 يرتكب صريح الكذب ومن المنهى عنه الوعد الكاذب واعلم
 ان من المعلوم الفرق بين الوعد والوعيد فالاول بخير والثانى بشر
 ومن المحمود انجاز الاول واخلاف الثانى قال الله تعالى يا ايها الذين
 آمنوا اوفوا بالعقود وقد اتى الله على نبيه اسماعيل فقال انه كان
 صادق الوعد ومن عبد الله ابن ابي الحسناء قال بايعت النبي صلى
 الله عليه وسلم قبل ان يبعث وبقيت له بقية فواعدته ان آتية
 بها فى مكانها ذلك فنسيت واتيته اليوم الثالث وهو فى مكانه
 فقال يا فتى لقد شققت على انا ههنا منذ ثلاث فكل ذى كمال
 ومروءة اذا وعد بخير يحصر على انجاز ولو بمشقة عليه لان
 اخلاف الوعد كذب لكن قال الحسن بن محمد الخلف ان تعد ومن
 نيتك ان لا تفعل فاما ان كان من نيتك ان تفعل ولكن عرض لك
 مانع فلا يسمى خلفا وثلى ذلك حمل شراح البخارى قوله عليه
 السلام فى علامات المنافق واذا وعد اخلف قالوا اى وعد ناويا
 لا خلاف وفى الامثال انجاز الوعد من دلائل المجد ولهذا ترى
 ذوى المروءة لا يسرعون بكلمة الوعد خشية الوقوع فى الخلف

بمائع عارض وبذلك اوصى المهلب ابنه فقال يا بني اياك والسرعة
عند المسألة بنعم فمدخلها سهل ومخرجها وعراطم ان لا وان
قبحت فربما اراحت فاذا سئلت ما قدرت عليه فاطمع ولا
تجب واذا علمت معذرة فاعتذر فالأتيان بالعدر الجميل خير من
المطل الطويل

❖ فصل ❖

ومن المنهى عنه افشاء السر لما فيه من لاذي والتهاون بحق
المعارف ولاصدقاء قال عليه السلام اذا حدث الرجل الحديث سم
التفت فهي امانة اه اى يجب على سامعه ان لا يحدث بذلك
لان الثقات خشية ان يسمع وقال الحسن ان من الخيانة ان
تحدث بسر اخيك ويروى ان معاوية رضى الله عنه اسر الى
الوليد بن عتبة حديثا فقال لابيه يا ابي ان امير المؤمنين اسر
الى حديثنا وما اراه يطوى عنك ما بسطه لغيرك قال فلا تحدثنى
به فان من كنم سره كان الخيار اليه ومن افشاء كان الخيار عليه
قال فقلت يا ابي وان هذا لا يدخل بين الرجل وبين ابنه فقال
لا والله يا بني ولكن احب ان لا تذلل لسانك باحاديث السر قال
فأثيت معاوية فاخبرته فقال يا وليد اعتقك ابوك من رق الخطا
فافشاء السر خيانة وهو حرام اذا كان فيه اضرار وهو لم ان ام يكن
فيه ذلك قال عليه السلام استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان

❖ فصل ❖

كل ما يطلق عليه مكروه هنا فهو حرام فيكرة الأكل والشرب والادمان

في آية الذهب والفضة للرجال والنساء وكذا كل استعمال كالأكل
 بملقعة الفضة ولاكتحال بميلها واتخاذ المكحلة والمرآة والدواة
 من ذلك ويحل جميع ما ذكر من الزجاج والبلور والعقيق والنحاس
 والرصاص ويحل الشرب في الأناء المفصص أعني المشعب بالفضة
 والجلوس على الكرسي والسرير والسرير المفصص بشرط أنقضاء
 موضع الفضة في الكل بان يتقى موضعها بالفم في الشرب واليد في
 الأخذ وموضع الجلوس في السرج وموضع الأمساك من اللجام
 وموضع وضع الرجل في الركاب وكذا نصل السيف والسكين أو في
 قبضتيهما بشرط انقضاء محل وضع اليد وهذا كله في الذي لو اذيب
 خالص منه شيء أما النمويه الذي لا يخلص منه شيء فإنه
 مستهلك لا عبرة به ولا يلزم انقضاء تلك المواضع كالعلم في النوب وهو
 أن يجعل فيه علامة فإنه مباح وكذا مسامير الذهب في فص
 الخاتم والعمامة المعلقة بالذهب وكذا تذهيب السقف لأنه ليس
 باستعمال ومن دعي إلى ضيافته ولم يعلم بها محرماً فوجده يقعد أن
 كان غير قدوة وياكل ولا يترك إذا لا يمنعه ما افترن بها كما لا
 يمنع حضور الجنائز لاجل النياحة الممنوعة وقد قال صلى الله عليه
 وسلم من لم يجب الدعوة فقد هضى أبا القاسم لكنه أن قدر يغير
 ذلك وإلا صبر فإن كان قدوة كالعاصي والمفتي ونحوهما يمنع ما ذكر
 ويقعد فإن صجر خرج هذا كله إذا لم يعلم قبل الحضور ويكره
 شرب لبن الأنان وأبوال الأبل للتداوي وأكل لحم البقر والأبل
 الجلالة وشرب لبنها بخلاف الدجاجة المخلاة فلا يحرم أكلها

لانها لا تتغير فان حبست لابل الجلالة والبقر كذلك بمكان
 طاهر وعلقت حلت وكان الامام ابو حنيفة لا يوقت ذلك ويقول
 تحبس حتى تطيب ويذهب نبتها فرع او رضع جدي لبن
 خنزير فهو كالجلالة لتغييره فيحرم إلا اذا حبس في مكان طاهر
 وواف عشرة ايام والنمر الساقط نحت الشجر لا يحل ان كان في
 البلد سواء كان مما يسرع اليه الفساد ام لا اما ان كان خارج
 البلد ولا يسرع اليه الفساد كالجوز واللوز ونحوهما فكذلك لعدم
 الاذن في اخذه فان كان مما يسرع اليه الفساد كالشمش والحوخ
 حل لعدم النهي عنه عادة حتى لو علم نهى صاحبه عنه كره ويحل
 الثمر الموجود في الماء الجاري وان كثر لانه يفسد بجريان الماء
 فاخذه اولى بخلاف ما اذا كان في الماء الواقف واو وقع ما نثر
 بقصد الهبة من السكر والدرهم في حجر رجل فاخذه آخر حل له
 إلا ان يكون الاول قد تهيأ له او ضمه وكذا او وضع طست على
 سطحه فاجتمع فيه ماء المطر ان وضعه لذلك فهو له والا فلهن
 ياخذه ويكره اكل التراب والطين ويحل خضاب اليد والرجل
 للنساء ما لم يكن على وجه التمايل وإلا كره كما يكره للرجال مطلقا
 سواء كان فيه تمايل ام لا إلا للداوى فيجمل كما يحل خضاب
 الراس للنساء والرجال وكذا اللحية بالحناء او الوسمة اى ورق
 النيلة لقوله عليه السلام ان احسن ما غيرتم به الشيب الحناء
 والكتم اه والكتم بفتح الكاف والنساء نبات يحاط مع الوسمة
 للخضاب

❖ فصل ❖

ويحمل لبس الحربر والقز للنساء لا للرجال ولو مقاتلين إلا العلم
الحربر والمنسوج بالذهب قدر أربعة أصابع عرضا وإن زاد طوله
على طولها ومثل ذلك السجاف وما يخط في اكمام الجبة أو فوق
طوقها ويحمل ثوبه والنوم عليه للنساء والرجال كما يحمل تعليق
ستر الحرير على الجلب لدفع الحر والبرد وإنما يطلع أحد على داخل
البيت وتكره تكة الحربر ويحمل لبس ما سداه حرير فقط في دار
الحرب وغيرها فإن كانت لحمته حريرا حل في دار الحرب خاصة ولا
يحمل للرجال من الذهب شيء وحل لهم من الفضة الخاتم والمنطقة
وحلية السيف وكرة التخنم بالحجر والحديد والنحاس للرجال والنساء
والمعتبر الخلق فيجوز كون الفص حجرا والمطلوب من الرجل أن
يجعل الفص في باطن كفه وتجعله المرأة كيف شاءت لأنه لها
للتزين ولا فضل لغير السلطان والقاضي ممن لا يحتاج للختم به
تركه لعدم الاحتياج اليه بخلافهما ومن المالحق بهما كل متول خطه
يحتاج فيها للختم به ثم المك أن تلبسه بيمينك أو شمالك وانقش
عليه أن شئت اسم الله أو اسمك وخاتم الرجال لا يتجاوز وزنه
مقالا من الفضة ويحمل شد السن بها وبالذهب ولو قطع انفه
أو سقط سنه حل تعويضه بفضة فإن انتن عوضه بذهب ويكره
الباس الصبيان الذهب والآنم على الملبس ويحمل حمل خرقة
لمسح العرق ونحوه لكن لا ينبغي الصلاة بها لتقذرها فإن كانت
للتكبر بكونها ثمينة أو حريرا كرهت ويحمل ربط الرثيمة أعنى الخيط

او الخاتم الذى يجعل فى اصبع الشخص لتذكر الحاجة قال الشاعر
اذا لم تكن حاجتنا فى نفوسكم فليس بمنع منك فقد الرناشم

* فصل فى النظر والمدس *

يكره النظر لغير الوجه والكفين والقدمين من المحرمة الاجنبية فان
خاف الشهوة او شك فيها كره النظر لذلك ايضا إلا الحاجة
وكره للشباب مس الوجه والكفين ولو امن الشهوة إلا من عجز
لا تشتهى فيجمل المصافحة ونحوها وكذا لو كان شيخا امن عليه
وعليها فان خاف كره درءا للفتنة ويجمل مس الصغيرة التى لا
تشتهى كما يجمل للقاضى عند الحكم والشاهد عند الاداء خاصة
والخاطب النظر ولومع خوف الشهوة الحاجة الضرورة فرخص
احياء لحقوق الناس ولكن على القاضى ان يتصد الحكم والشاهد
اقامة الشهادة والخاطب اقامة السنة بقدر الامكان لا قضاء الشهوة
ومثل من ذكر الطبيب فيجمل له النظر الى موضع المرض خاصة
ويستر كل عضو منها سوى ذلك وينص بصره عن غيره لان ما ثبت
بالضرورة يتقدر بقدرها ثم المطاوب منه ان يعلم امرأة ان امكن لان
نظر الجنس اخف وكذا الخافضة للنساء اعنى الفاطمة لشئ من
فروجهن الذى هو بمنزلة الختان وكذا المحاقن اى عامل الخنة
وكذا الخائن فاكل حكمه حكم الطبيب وينظر الرجل من الرجل
جميع بدنه عدا ما بين السرة والركبة وله مس ما ينظر اليه
وتنظر المرأة من الرجل ذلك ان امنى الشهوة ومن المرأة ذلك
وينظر من امته التى تحمل له وزوجته جميع البدن حتى فرجيهما

ومن محرمه الى الراس والوجه والصدر والساق والعضد والمراد
 بالمحرم كل ما حرم نكاحه على التأييد بنسب او رضاع او مصاهرة
 ولو بزنا مع الاصل او الفرع وله مس ما ينظر اليه فان خاف عليه
 وعليها لم ينظر ولم يمس ولا باس بالخلو والسفر معها وينظر من امته
 غيره ما ينظر اليه من محارمه واوام ولد او مكاتبه او مدبرة وكذا الخلو
 بها لا السفر معها ويحل له مس ذلك وقت الشراء وان خاف
 الشهوة للضرورة والخصى والحجوب والمخنث كالفحل في الاحكام
 المذكورة والاول من نزع خصيتاه مع بقاء ذكره والثاني من قطع
 ذكره وخصيتاه والمخنث المتزوي بزى النساء والمثشبه بهن في محليته
 الوطء وتليين الكلام فالاول يشتهي ويجامع والثاني يشتهي
 ويساحق والثالث كغيره من الرجال وهو افسق الفساق فهو اولى
 ببعده عن النساء اما ان كان الرجل ابلا لا يدري ما يفعل بهن
 لكونه لا شهوة له فلا يبعد عنهن ويجوز العزل في الوطء عن امته
 بغير اذنها وعن زوجته الحرة باذنها وعن زوجته الامه باذن مولاه
 ويكره تثقيب الرجل الرجل ومعاذته الا بقصد المبرة والاكرام ولا
 باس بتثقيب يد العالم والساطان العادل

❖ فصل في الاحتكار والتسجير ❖

يكره احتكار اقوات الناس مثل الخنطة والعدس والحمص ونحوها
 وكذا اقوات البهائم مثل الشعير والتبن لقوله عليه السلام الجالب
 مرزوق والاحتكر ملعون رواه ابن ماجه ولكن ذلك في البلد الصغير
 لان الضرورة تقع به ومن احتكر غلة ارضه او ما جلبه من بلد

آخر حل لانه لم يتعلق به حق العامة ولا حصار حبس الشيء
ليزيد ثمنه ويكره التسعير لقوله عليه السلام لا تسعروا فان الله
هو المسعر القابض الباسط الرازق إلا اذا تعين دفعا للضرر العام كان
يكون ارباب الطعام يتجاوزون المعتاد وقد عجز السلطان عن صيانة
حقوق المسلمين إلا بالتسعير فيفعل

❖ فصل ❖

يستحسن نقط المصحف وتعشيرة وكتابة اسمي السور لشدة الحاجة
الى ذلك فهو من البدع الحسنة كما يحل تحلية المصحف لما فيه
من تعظيمه ويكره استخدام الخصيان ولا باس بخصاء البهائم وانزاع
الحمير على الخيل ولا باس بعبادة الذمى لانها من البر وقد قال الله
تعلى لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من
دياركم ان تبروهم وثقةستوا اليهم ان الله يحب المقسطين ويكره ان
يقال في الدعاء اسالك بمقعد العز من عرشك ومعتدة او بحق فلان
او بحق النبي صلى الله عليه وسلم او بحق البيت او بحق المشعر
الحرام لانه لاحق لاحد على الله ويكره اللعب بالنرد والشطرنج
كما يكره كل لهو إلا المناضلة والمسابقة بالخيل وملاعبة الرجل اهله
واعلم ان الرامى بالسهم له فضائل كثيرة لقوله عليه السلام ان
الله ليدخل بالسهم الواحد الثلاثة الجنة صانعه يحسب في صنعه
الخير والرامى به والممد به اه ويحل السلام على المشغول بالشطرنج
والنرد بنيت التشويش ويوكل الجوز الذى يلعب به الصبيان يوم
العيد ان لم يقامر به ومثله البيض المسلوق وسماع صوت الملهى

كلها حرام فان سمع بغنة فهو معذور ثم يجتهد ان لا يسمع منها شيئا ويحل ضرب الدف في العرس والطبل في الحج والغزو للاعلام لا للهو وما ياخذة المغنى والنائحة من غير شرط مباح ومع شرط حرام ومن رأى منكرا فليغيره وان كان يفعل له لانه ان لم يغيره ارتكب محظورين ارتكابه وعدم النهي عنه ولانه ربما استحيا وتاب حيث يأمر ولا يأمر وان كان المطلوب من الشخص ان يأمر نفسه او لا ثم غيره لقوله تعالى اتأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم الآية وما احسن قوله

لا تنه من خلق وثاني مثله عار عليك اذا فعلت عظيم **حامل** اعترض الولد في بطنها وقت الولادة وخيف عليها ولم يمكن اخراجه إلا بقطعه لم يجز قطعه إلا اذا كان ميتا رجل ابتلع درة او ذهباً لغيره ثم مات ولم يترك شيئا لا تشق بطنه نعامته رجل ابتلع لولة رجل آخر او شاة ادخلت راسها في آنية وتعذر اخراجه ينظر الى اكنرها قيمة فان كانت قيمة النعامه اكنر من قيمة اللولة يضمن صاحب النعامه قيمة اللولة وان كان العكس يضمن صاحب اللولة قيمة النعامه للآخر وياخذها ويصنع بها ما شاء وكذا يقال في الشاة ويكسر قتل النمل ما لم يؤذ لان قتل الحيوان لا يجوز إلا لغرض صحيح بخلاف القملة والبرغوث فشانهما ذلك فيحل قتلها سواء وقع الاذى ام لا وبكرة حرق القملة ونحوها بالنار لقوله عليه السلام لا تعذبوا بعذاب الله وبحل طرحها حية لكنه خلاف الادب اذ في ذلك

اهلاكها بالجوع والختان للرجال سنة وللنساء مكرومة وليس له
 وقت معين قال الفقيه ابو الليث والمستحب عندي اذا بلغ سبع
 سنين يختن ما بينه وبين العشر وتضرب الدابة على النفار
 دون العشار لان الاول من عاداتها السيئة والثاني آفة تصيبها
 وركض الدابة بالرجل ونخسها بالعصا للعرض على المشتري او اللهو
 مكروه وللجهاد في الكر والفر مباح والسلام سنة لقوله عليه السلام
 والذي نفسي بيده لا ندخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى
 تحابوا او لا ادلكم على شيء اذا فعلتموه تحلنتم افشوا السلام بينكم اه
 ورد السلام فرض كفاية حتى اذا رد واحد من الجماعة يسقط عن
 الباقيين ووجه فرضية الرد ان عدمه اهانة للمسلم واستخفاف به
 وهو حرام وثواب البادئ اكثر لقوله عليه السلام للبادئ من
 النواب عشرون وللراد عشرة ولان البادئ بالاحسان اكرم ولا
 يجب رد سلام السائل لانه يسلم لاجل شيء وكذا لا يجب على
 القاضي رد سلام المتخاصمين ولا ينبغي ان يسلم على من يقرأ
 القرآن وتشميت العطاس فرض كفاية لقوله عليه السلام اذا
 عطس احدكم فليقل الحمد لله وليرد عليه من حوله يرحمك الله
 ويجب بيهديكم الله ويصلح بالكم وبكرة تعليم البازي بالطير الحي
 لانه تعذيب للحيوان الحي ويحل بالمدبوح ويكسر الغل
 في عنق الرجل ولا يكره القيد لخوف الاباق لانه سنة السلف
 للسفهاء والدعار ويحل الجلوس في الطريق للبيع ان كان واسعا
 ولا يتضرر الناس بجلوسه لا ان كان ضيقا ويكره عمل من

اعمال الدنيا في المسجد كالحياطة ونحوها لانه بنى لاداء فرائض
الله ويحل جاوس المعلم فيه ان كان احتسابا لله وإلا فلا إلا لضرورة
ويكره تمنى الموت لضرر يحصل بالشخص كضيق المعيشة
ونحوها قال عليه السلام لا يتمنى احدكم الموت لضرر نزل به فان
كان لا بد متمنيا فليقل اللهم احيني ما كانت الحياة خيرا لي وتوفني
ما كانت الوفاة خيرا لي

❦ كتاب الكسب والادب ❦

طلب الكسب لازم قال عليه الصلاة والسلام ان الله يبغض الصحيح
الفارغ وقال عليه السلام المحرفة امان من الفقر فهو كطلب العلم
قال عليه السلام طلب العلم فريضة على كل مسلم والكسب
اربعة انواع فرض وهو كسب اقل الكفاية لنفسه وعياله وقضاء
دينه لانه سبب يتوصل به الى الفرض ومستحب وهو كسب
الزائد على الكفاية ليواسي به فقيرا او يصل به قريبا ومباح
وهو كسب الزائد على ذلك وحرام وهو الكسب للفاخر وان من حل
والتجارة افضل من الزراعة ثم الصناعة والعلم ايضا اربعة انواع فرض
وهو تعلم ما يحتاج اليه لاداء الفرائض ومعرفة الحلال والحرام في
احوال نفسه ومستحب وهو تعلم الزائد على ما يحتاج اليه ليعلمه
من يحتاج اليه لقوله عليه السلام افضل الصدقة ان يتعلم المرء
المسلم علما ثم يعليه اخاه المسلم ومباح وهو تعلم الزائد للزينة والكمال
وحرام وهو التعلم ليهي به العلماء ويماري به السفهاء ويجب
على العالم تعليم غيره اذا طلب منه الى ان يبلغ الى المرتبة الاولى

* باب الأكل *

هو اقسام ثلاثة فرض وهو قدر ما يدفع به الهلاك من نفسه وتتمكن معه الصلاة قائما ويوجر عليه ولا يحاسب ومباح وهو اتى الشبع وهذا لا اجر فيه ولا وزر ولكن يحاسب فيه حسابا يسيرا ان كان من حل لقوله تعالى ثم لتسالن يومئذ عن النعيم وحرام وهو ما زاد على ذلك اى على اذى الشبع لقوله عليه السلام ان اكثر الناس شبعاً في الدنيا اطولهم جوعاً يوم القيامة إلا للصوم عدا او لموافقة الضيف لان الاول نيته تحصيل التقوى على العبادة والثاني خوف امساك الضيف من الطعام حياء وخجلاً وهو اساءة للقراء وتكره الرياضة بتقليل الأكل الى ان يضعف عن العبادة لقوله عليه السلام ان نفسك مطيتك فارق بها ومن الرفق ان لا يجيعها ويطلب من المريض المعالجة بالدواء لقوله عليه السلام تداووا فان الله عز وجل لم يضع داء إلا وضع له دواء غير داء واحد وهو الهرم اه فان ترك الدواء توكلنا على الله حتى مات لم يمت عاصياً لانه لو استعمله ربما نفع وربما لا ينفع والجمع بين انواع الاطعمة على وجوه يختلف باختلاف الجامع والمدار فيه على الاسراف فرب جمع بين طعامين هو اسراف في حق شخص واقتصاد في حق آخر دائر مع سعة الرزق الحلال وعلى كل حال فالاكتنار ولو للغنى زيادة على قدر التمتع بطيبات الرزق حرام قال تعالى ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين ومنه وضع الخبز اضعاف ما يحتاج اليه الأكل والجمع بين انواع الفاكهة مباح ويكره الاستخفاف

بالخبز كرميه بالطرقات او وطئه بالاقدام ونحو ذلك قال عليه
 السلام اكرم الخبز فان الله اخبرجه فيما بين بركات السماء والارض
 وكذا يكره مسح الاصابع والسكين به ووضع اللحمة عليه واكل
 وجهه خاصة ويسن غسل اليدين قبل الاكل وبعده لقوله عليه
 السلام الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر وبعده ينفي اللوم والمراد
 بالوضوء هنا اللغوى الذى منه غسل اليدين ولا يدب فى غسل
 الايدي قبل الطعام ان يبتدا بالشباب ثم بالشيوخ وبعده يبدأ
 بالشيوخ ثم الشباب ولا تمسح الايدي بالمنديل قبله وتمسح بعده
 ليزول اثر الطعام ويلحق اصابعه اثره قال عليه السلام اذا اكل
 احدكم فلا يمسح يده حتى يلعقها ولاكل بالملعقة مباح ومثله
 الشوكة ومن سننه ان يسمى الله تعالى قبله ويقول بعد الحمد لله
 الذى اطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين ومن اشتد جوعه وعجز عن
 كسب قوته وجب على كل من علم بحاله صونه عن الهلاك
 باطعامه من عنده او يدل عليه آخر كمن رأى لقيطا اشرف على
 الهلاك او اعمى كاد يتردى فى بئر يفترض عليه دفع الهلاك عنه
 فاذا اطعمه احد سقط عن الباقيين فان لم يعلم بجوعه احد تعين
 عليه ان يسأل لان ذل السؤال اهن من الهلاك فان لم يسأل
 ومات فقد قتل نفسه وان كان له قوت يومه فلا يحل له السؤال
 نعم يباح الاخذ من غير سوال والغنى الشاكر افضل من الفقير الصابر
 وطعام الولادة والعقيقة والختان وقدم المسافر والموت ليس سنة
 انما السنة فى العقيقة هى الوليمة بشاة وطعام العرس سنة فاذا

دعى اليه الشخص يجيب فان لم يجب اثم وتسكرة الصيافة بعد
الثلاث في الموت ويحمل للضيف ان يطعم الخادم الواقف على
المائدة ولا يحمل له ان يعطى سائلا او كلبا او هرة لصاحب الصيافة
فان اعطاه فتاة المائدة حل ذلك لان فيه لاذن عادة

✽ كتاب اللبس ✽

هو على ثلاث مراتب فريضة وهو ما يستربه نفسه ويدفع الحر
والبرد لان صون البدن من الهلاك فرض ويكون ذلك من وسط
القطن او الكتان او الصوف اذ لبس الدنى من كل وجه موجب
للاحتقار ولبس النفيس من كل وجه موجب للافتخار فخير الامور
اوسطها ومستحبة وهى لبس الثياب الجميلة للتجمل واطهار نعمة
الله قال فى البستان لابي الليث ينبغي للرجل ان يكون فى لباسه
موافقا لقرانه فلا يلبس لباسا مرتفعا جدا ولا رديئا جدا فانه لو فعل
ذلك ارتكب النهى ووقع الناس فى الغيبة وعن النبي صلى الله
عليه وسلم انه نهى عن الشهر-رتين المرتفع جدا والمنخفض جدا
قلت خصوصا ارباب المناصب فقد حكى بعض القضاة انه كان
يوما متقشفا فجاءته امرأة فى نازلة تسال عن القاضى فاعلمها بالحكم
فانكرت عليه ولم تقبل كلامه ثم دخل دارة وغيره واحضرت
بين يديه فحكم عليها بالحكم السابق فامتثلت وقالت منك آخذة
لا من ذلك الرجل والحاصل ان تحسين الثياب من غير ارتكاب
مكررة لا باس به وخصوصا فى اعين العوام روى عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال ما على الرجل حرج ان يتخذ ثوبين

سوى ثوبى مهنته وحرام وهو لبس الثياب للنكبر ولا زدراء بخلق
الله تعالى او كانت الثياب مما يحرم لبسها على الرجال كما سلف
وافضل الثياب البيض ويستحب ارخاء طرف العمامة بين الكتفين
قل مقدار شبر وحل ارخاء الستور في البيت من اللبود والقطن
والكتان والحرير لدفع البرد والحرقان كان للنكبر ولافتخار حرم
فصل في الكلام *

هو مراتب حرام كالغيبة والنميمة والشتم وشهادة الزور والكذب
ويستثنى الكذب في الحرب خدعة وفي الصلح بين اثنين وفي ارضاء
الرجل اهله وفي دفع الظلم عن المظلوم ويستثنى من الغيبة الغيبة
عند الشكوى وغيبة الفاسق ان كان المقصود تحذير الناس منه
او لعله ينزجر ان سمع وكذا تجوز غيبة واحد بلا تعيين للمخاطبين
ان كان المقصود تنبيهه او التحذير والا فلا وجه لذلك ومباح كقول
لانسان قم واقعد فلا اجر فيه ولا وزر ومستحب وهو الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم وذكر الله والتسبيح نعم يكره ما ذكر عند
عمل محرم وعرض سلعته لانه اراد اعلام المشتري بجودتها للترغيب
فيها وكذا في مجائس الفسق الا اذا كان بنية مخالفتهم او في
الاسواق بنية تجارة الآخرة فحسن

* باب حق الوالدين *

قال الله العظيم واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا
الآية فامر سبحانه وتعالى بعبادته ثم بعدم الاشراك به ثم بالاخصان
اليهما وكفاك دليلا على شان برهما وروى الفقيه ابو الليث

السمرقندي في كتابه تنبيه الغافلين من ابن عباس رضي الله
 عنهما قال ما من مومن له ابران فيصبح وهو محسن اليهما إلا فتح الله
 له بابين من الجنة ولا يسخط عليه واحد منهما فلا يرضى الله
 عنه حتى يرضى قيل وان كان ظالما قال وان كان طالبا وروى هذا
 الخبر مرفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم وفيه زيادة وهي ولا
 يصبح وهو مسمى اليهما إلا فتح الله له بابين من النار وان كان
 واحدا فواحد وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال جاء رجل
 الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني اريد الجهاد قال احى
 ابوك قال نعم قال ففيهما فجاهد قال الفقيه ابو الليث رضي الله
 عنه في هذا الخبر دليل على ان بر الوالدين افضل من الجهاد في
 سبيل الله لانه عليه السلام امره بان يترك الجهاد ويستغل ببر
 الوالدين وقال الله العظيم اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما
 فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما واخص لهما جناح
 الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا قال الفقيه
 ابو الليث يقال معناه اذا كبر الابوان ويحتاج الى رفع بولهما وضائطهما
 فلا تأخذ بانفك عند ذلك ولا تعبس وجهك فانهما قد رفعنا ذلك
 منك في حال صغرك ورايا ذلك منك كثيرا وكن ذليلا رحيمًا عليهما
 واذا ماذا فادع لهما بالمغفرة فيجب على الولد ان يعرف حق
 الوالدين حال حياتهما وبعد موتهما فيدعو لهما اثر كل صلاة

❦ باب حق الولد على الوالدين ❦

نفى الحديث حق الولد على الوالد ثلاثة اشياء ان يحسن اسمه

اذا ولد ويعلمه الكتابة اذا عقل ويزوجه اذا ادرك وروى عن عمر
 رضى الله عنه ان رجلا جاء اليه بابنه فقال ان ابني هذا يعقني
 فقال رضى الله عنه للابن اما تخاف الله في عقوق والدك فقال
 يا امير المؤمنين اما للابن على والده حق قال نعم حقه عليه
 ان يستنجب امه يعنى لا يتزوج بامرأة ذنبة لكي لا يكون
 للابن تعيير بها ويحسن اسمه ويعلمه الكتابة فقال والله ما
 استنجب امي ما هي الا سندية اشتراها باربعمائة درهم ولا حسن
 اسمى سماني جعلنا ولا علمي من كتاب الله آية واحدة فالتفت للاب
 وقال تقول ابني يعقني وقد عققته قبل ان يعقك قم عني وكان بعض
 الصالحين لا يامر ابنه بامر بل يامر غيره فسئل عن ذلك فقال مخافة
 ان يعقني فيدخل النار وانا لا احب ان يحرق ابني بالنار وقال
 بعض الحكماء من عصي والديه لم ير السرور من ولده ومن لم
 يستشر في الامور لم يصل الى حاجته ومن لم يدار اهله ذهبت
 لذة عيشه وروى الشعبي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 رحم الله امرءا اعان ولده على بره قال ابو الليث يعنى لا يامر بامر
 يخاف منه ان يعصيه فيه فعلى الوالد ان لا يظلمه ولا يشق
 عليه في مطالبه لا سيما في هذا الزمان الذي انقلبت فيه الاحوال
 وصار المستحسن قبيحا فنسال الله تعالى السلامة في ديننا ودنيانا
 ومن الفضيل بن عياض رحمه الله تمام المروعة ان يبر والديه
 ويصل رحمه ويكرم اخوانه ويحسن خلقه مع اهله وولده وخدمه
 ويحرز دينه ويصلح ماله وينفق من فضله ويحفظ لسانه ويازم

بيته وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال اذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا في ثلاثة أشياء صدقة
جارية وولد صالح يدعو له وعلم ينتفع به من بعد موته *

* باب صلة الرحم *

أى الأقارب عن أبي أيوب رضي الله عنه قال مرص أعرابي النبي
صلى الله عليه وسلم فاخذ بزمام ناقته ثم قال يا رسول الله اخبرني
بم يقربني من الجنة ويباعدني من النار قال تعبد الله ولا تشرك
به شيئاً وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل الرحم عن عبد الله بن أبي
أوفى قال كنا جلوساً عشية عرفت عند رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقال عليه السلام لا يجالسني من أمسى قاطع للرحم إلا قام
عنا فلم يقم أحد إلا رجس من أقصى الحلقة فمكث غير بعيد ثم
جاء فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك لم يقم أحد
من الحلقة غيرك قال يا رسول الله سمعت الذي قلت واثبت
خالتي لي كانت مصارمتي فقالت ما جاء بك ما هذا من دابك
فاخبرتها بالذي قلت فاستغفرت لي واستغفرت لها فقال عليه السلام
احسنت اجلس الا ان الرحمة لا تنزل على قوم فيهم قاطع رحم
قال الفقيه أبو الليث ففى الخبر دليل على ان قطع الرحم ذنب
عظيم لانه يمنع الرحمة منه ومن كان جليسه ثم ان القرابة
قسمان قسم يجب وصله وهو من بينك وبينه قرابة تنشر الرحمة
بحيث لو كان احدهما ذكراً والآخر أنثى حرمت عليه وذلك
فى الاخوة وبنينهم والاخوال والاعمام وشبه ذلك وقسم مندوب اليه

وهو من عدا ذلك من الاقارب ويكون الوصل بالمال والزيارة ولاعانة
 ان احتيج اليها وبالكلام الحسن وبالارسال في البعد ان لم يسهل
 المشي قال صلى الله عليه وسلم صلوا ارحامكم ولو بالسلام وقسال
 عليه السلام صلته الرحم تزيد في العمر وصنائع المعروف تنقي
 مصارع السوء ومن الضحك ان الرجل ليصل رحمه وما بقي من
 عمره إلا ثلاثة ايام فيزيد الله في عمره ثلاثين سنة وان الرجل
 ليقطع رحمه وقد بقي من عمره ثلاثون سنة فيجبطه الله الى ثلاثة
 ايام واعلم ان في الوصل رضاء الرب وبرضاء ينال خير الدارين
 وبالوصل نزول المشاحنة بين الافرباء وتثالف قلوبهم وتحصل
 فائدتها وكتب عمر رضى الله عنه الى بعض عماله مروا الاقارب
 ان يتزاوروا ولا يتجاوزوا وذلك لان التجاور يودي بعض الاحيان
 الى النزاحم على الحقوق ويورث الوحشة وقطيعه الرحم

❦ باب كظم الغيظ ❦

عنه عليه السلام ان الغضب جمرة من النار فمن وجد ذلك منكم
 فان كان قائما فليجلس وان كان جالسا فليضطجع وان كان مضطجعا
 فليتمرغ في التراب وعنه عليه السلام انه قال اياكم والغضب
 فانه يوقد في فواد ابن آدم النار الم تروا ان احدكم اذا غضب كيف
 تحمر عيناه وتنفخ اوداجه فاذا احس احدكم شيئا من ذلك
 فليضطجع ويلصق بطنه في الارض وقسال عليه السلام ان منكم
 من يكون سريع الغضب سريع الفئ تكون احدهما بالاخري
 وخيركم من كان بطيء الغضب سريع الفئ وشركم من كان سريع

الغضب بطوى الفؤاد والفؤاد الرجوع حكاية لطيفة وفي بابها
 طريفة وهي ان ميمون بن مهران جاءته جاريتة بمعلقة فحشرت
 وصبتها عليه فاراد ان يضربها فقالت يا مولاي استعمل قول الله
 عز وجل والكاظمين الغيظ فقال فعلت فقالت استعمل ما بعده
 والعافين عن الناس قال قد عفوت عنك فقالت والله يحب المحسنين
 فقال ميمون احسنت اليك فانت حرة لوجه الله

✽ باب حسن التعود وسميته ✽

العاقل من عود نفسه محاسن الاخلاق فان العادة تؤثر كان بعضهم
 اذا طرد الكلب قال اذعب يرحمك الله فلامه بعض الناس على
 ذلك فقال اعود لسانى لئلا اغلط مع اقرانى وقالت الحكماء النفس
 كالصغير ان ربيته تادب وان تركته حتى كبر لم تنفعه التربية
 ومن هذا النوع قول البوصيرى

والنفس كالطفل ان تهمله شب على

حب الرضاع وان تنظمه ينشطم

والكامل من خلق نفسه بما يتوقع نزوله ولا يعتبر ما هو عليه فمن
 اجل ذلك ينبغي ان يعودها بالخشن من اللباس والماكل فان
 الحصرية لا تدوم قال رئيس الحكماء نخوشنوا فان الحصرية لا
 تدوم وقال الاطباء من لم يعود نفسه فقد اعد راسه فلا تخرجها
 من عادة في ماكل او نوم او نكاح فان ذلك فساد والعادة هي الصلاح

✽ فصل ✽

في الاقتصاد في الامور والتوسط في المعيشة

قال صلى الله عليه وسلم التدبير نصف العيش فاخرج اقل من
الداخل وادخر لوقت الحاجة من الفاضل فان الرزق يفور ويغور
وانظر الى من هو دونك تربح وتنجح وفي صحيح البخارى لينظر
الى من هو دونه ويحصل لك امران شكر النعمة وراحة القلب
وعز القناعة ويتشفي منك ذل الطمع غادر النساء والاولاد وسسهم
سياسة الملك للرعية وانفق عليهم بقدر الكفاية وودهم بعدم الزائد
حتى يشكروا فضلك مهمى زدت ويرون ذلك احسانا ولا تقترب منهم
فيكرهونك

❖ فصل في التيقظ ❖

العاقل من سرح عقله في مرائع الفكر والنظر للعواقب ولا سبابها
وحذر من الاخطار وابوابها ولا حمق من اراح فكرة وثهاون بالاشياء
وغوائلها لا جرم ان الاول تعقبه الراحة والثانى يعقبه التعب
سيما ذوو المناصب ومن قلدوا زمام عباد الله قالت الحكماء اكبر
دليل على العاقل للاعتداد للامور قبل نزولها فاذا حلت لم يشغل
عنها بالحزن والجزع لانه متهم يصرف الحيلة للتخلص فربما
ساعده القدر فحصل له نيل المنى وان لم يساعده لم تشمت به
الاعداء بالجزع والاحق بعكس ذلك وفي هذا المعنى قالت الصديقة
رضي الله عنها في صفة عمر بن الخطاب احوذيا قداما للامور اقرانها
خاتمت في السياسة يقال في اللغة ساس الرعية يسوسها
سياسة اذا امر فيها ونهى بشرط اصابت الصواب في الامر والنهى
وتطلق على حسن التدبير وجودة الراى اما في العرف فانها

القانون الموضوع لرعاية الآداب والمصالح وانتظم لاهوال وهي
من لانياء على الخاصة والعامة في ظاهريهم وباطنيهم ومن السلاطين
والملوك على كل منهما في ظاهرة لا غير ومن العلماء على الخاصة
في باطنيهم لا غير قال في معين المحكم السياسة نوعان سياسة ظالمة
فالشرعية تحرمها وسياسة عادلة تخرج الحق من الظالم وتدفع
كثيرا من المظالم وتردع اهل الفساد ويتوصل بها الى المقاصد الشرعية
فالشرعية توجب المصير اليها والتعويل عليها غير انها باب واسع
تضل فيه الافهام وتنزل به الاقدام فاهماله يضيع الحقوق ويجري
اهل الفساد ويعين اهل العناد والتوسع فيه يفتح ابوابا من الظلم
شنيعة ويوجب سفك الدماء واخذ الاموال المحترمة ولهذا سلك
فيه طائفة مسلك التفريط المذموم فقطعوا النظر عن هذا الباب
طنا منهم ان تعاطى ذلك منافي للقواعد الشرعية فسدوا من طرق
الحق سبيلا واضحة وعدلوا الى طريق من العناد فاضحة لان
في انكار السياسة الشرعية ردا للنصوص وتغليطا للخلفاء الراشدين
وطائفة سلكت في هذا الباب مسلك الافراط فتعدوا حدود الله
وخرجوا عن قانون الشرع الى انواع من الظلم وثوهموا ان السياسة
الشرعية قاصرة عن سياسة الخلق ومصاحبة لامة وهو جهل وغلط
فاحش فقد قال صلى الله عليه وسلم تركت فيكم ما ان تمسكتم
به لن تضلوا كتاب الله وسنتي وقال الله العظيم اليوم اكملت لكم
دينكم الآية فدخل في ذلك جميع المصالح الدينية والدنيوية
على وجه الكمال وطائفة توسطت وسلكت فيه مسلك الحق

وجمعوا بين السياسة والشرع فقمعوا الباطل واقاموا الحق ونصروا
 والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ونقل ابن قيم الجوزية
 ان الحاكم ان لم يكن فقيه النفس في الامارات والقرائن الحالية
 والمقالية في كليات الاحكام اصاع حقوقا كثيرة من اصحابها وههنا
 نوعان من الفقه لابد للحاكم منهما فقه في الحوادث الكلية وفقه
 في نفس الواقع واحوال الناس يميز به بين الصادق والكاذب
 والحق والمبطل ثم يطبق بين هذا وهذا فيعطى الواقع حكمه من
 الواجب ولا يجعله اى الواجب مخالفا للواقع ولا بد له من فطنة
 ليتوصل بها لاجراج الحق بلطافة كما يذكر عن اياس القاضي جاءه
 رجل فقال جعلت عند فلان امانة فانكرنى فيها فقال له هل لك
 بينة قال لا قال عليه اليمين فقال له هذا يعلمه كل الناس فباى
 مزينة علوت عليهم ووليت القضاء فاطرق اياس براسه ثم قال له
 مثل اليوم فائتى تجد امانتك بشرط ان لا تخبرانك ائيتنى وان تكون
 صادقا فى دعواك ثم ارسل اياس الى الرجل المتهم واحضر له اعيان
 الناس وعظمه لما قدم عليه وقال له تجمع عندي مال كثير
 لايتام واخترتك لانك ادين الناس فتمنع الرجل على مادة المتمردين
 فقال له ولا بد واسرع الآن فى تحسين محل لجمع المال وصبيحة
 اليوم الفلانى اقدم الى فلما كان اليوم الذى وعد فيه صاحب الامانة
 اتاه فقال اذهب الى صاحبك وقل له اعطنى امانتى والا اسرع
 معى الى القاضى فلما ذهب اليه وقال له ذلك قال له يا اخى
 انى نسيت ولكن خذ ما تقول فاصطاه امانته ثم ذهب الى القاضى

قائلا اني اعددت المحل للمال فامر لي به فقال له اني تسخرت
 حتى اجمع كل المال فاذا جمعته ارسلت اليك فذهب الخائن
 اخزى ممن دخل النار وفي مثل هذا وقائع كثيرة وقريب منها
 في الفطانة قضية القاضي الآخر من رجل مند آخر الف دينار
 بصرة محتومة فشقها الامين من اسفل واستبدلها بدراهم ونسج
 الصرة فلم تظهر فلما جاء المودع وفتحتها الفاها دراهم فذهب الى
 القاضي واخبره فقال له كم التاريخ منذ اودعتها قال ثلاثة اعوام
 فقال افتحوها واقرءوا تاريخ السكة فوجدوا فيها ما تاريخه
 قدر عام فقال له هي عندك ثلاثة اعوام وهذه فيها سكة العام
 الماضي بعد وضعها عندك فافتضح الرجل وادى الحق وكذا فطانة
 المرحوم المقدس ابي محمد حمودة باشا الحسيني فانه كان اتى
 اليه برسم وصيته بثلاث بخط مدلس على عدل ميت واشتكى اليه
 الخصم وتظلم ورب الكتب يقول هذا حقى فكان من رايه العجيب
 ان نظر الى الكاغد وعليه في نفس صنعه تاريخ انشائه فاذا التاريخ
 الذى في الرسم وقت الشهادة اسبق من تاريخ صنع الكاغد فافتضح
 الامر ومن السياسة السائغة شرعا وان كانت لا تجوز لمن ولى
 القضاء فقط وانما تجوز لمن كانت ولايته عامة اشياء كثيرة منها
 استعمال الارهاب وكشف الاشياء بالامارات الدالة وشواهد الاحوال
 اللائحة مما يودى الى ظهور الحق ومنها انه يسمع شهادة
 المستورين ومنها ان له تحليف الشهود اذا ارتابهم ومنها ان له
 ان يتبدى باستدعاء الشهود ويسالهم عما عندهم فى القضية

ومنها انه يرجع الى قول اعوانه الثقات في المتهم هل هو من اهل
هذه التهمة ام لا فان لم يتحقق الدعوى المعتبرة بان نزوه اطلقه
وان اثبتوا تهمة بالغ في الكشف ومنها انه يراعى شواهد الحال
واوصاف المتهم في قوة التهمة وضعفها كان يكون المتهم بالزنا
موصوفا بمخالطة النساء فتقوى التهمة ومنها تعجيل حبس المتهم
طلباً لكشف النازلة ومدته على حسب ما يراه ومنها انه يجوز
ضرب المتهم ضرب تعزير لا ضرب حد ومنها ان له فيمن
تكررت منه الجرائم ولم ينزجر بالحدود استدامة حبسه اذا ضر
الناس بجرائمه حتى يموت قال في الخلاصة والدمار يجلسون
حتى تعرف ثوبتهم وقوتهم وكسوتهم من بيت المال ومنها اخذ
المجرم بالتوبة قهراً ويظهر له من الوعيد ما يقوده اليها طوعاً
ويتمعه بالقتل فيما لا يجب فيه على وجه الارهاب لا على وجه
التحقيق ومنها ان له النظر في موثبات الناس بعضهم على بعض
وان لم توجب حداً ولا عرماً ثم يسمع قول السابق من المتواليين
كان باحدهما اثر ضرب مثلاً او لا ويختلف التاديب فالمتبدئ
بالموابة اعظم جرماً وتاديباً واذا رأى الحاكم المصلحة في قمع السفلة
باشهارهم بجرائمهم فعل والسياسات الشرعية لا تخرج عن اصول
القواعد وانما المدار على الرجال ذوى الفطنة والديانة في تنزيل
الاحكام وتطبيقها على الجزئيات الخارجية مع التباين من اشارة
الحظوظ والشهوات قال نجم كالايمه القراني والتوسعة على الاحكام
في السياسة ليست مخالفة للشرع بل تشهد لها الادلة والقواعد

الشرعية من وجوه منها ان الفساد قد كثر وانتشر بخلاف العصر
 الاول ومقتضى ذلك اختلاف الاحكام بشرط ان لا تخرج عن
 الشرع ومنها ان المصلحة المرسله قال بها جمع من العلماء وهي
 المصلحة التي لم يشهد الشرع باعتبارها ولا بالغائها ويؤكد العمل
 بالمصلحة المرسله ان الصحابة رضی الله تعالى عنهم عملوا امورا
 مطلقة لا لتقدم شاهد نحو كتابة المصحف فلم يسبق فيه امر ولا
 نظير وتدوين الدواوين وصمل السكة للمسلمين واتخاذ السجن
 وغير ذلك مما فعله عمر رضي الله عنه ومنهم من ان الشرع
 قد شدد في الشهادة اكثر من الرواية ووسع في كثير من العقود
 للضرورة وصيق في شهادة الزنا فلم يقبل الا اربعة يشهدون به
 كالمرود في المسكحة وقبل في شهادة القتل اثنين والحال ان الدماء
 اعظم لان المقصود الستر وقد قالوا اذا لم نجد في جهة الا غير
 العدول اقمنا اصاحهم واقلمهم فجورا للشهادة عليهم ويلزمهم مثل ذلك
 في العصاة وغيرهم لئلا تضعف الحقوق وتتعلل الاحكام ثم قال القراني
 وما اظن احدا يخالف في هذا فان التكليف مشروط بالامكان واذا
 جاز نصب شهود فسقة لعموم الفساد جاز التوسع في الاحكام
 السياسية لكثرة فساد الزمان واهله وقد قال عمر بن عبد العزيز
 رضي الله عنه تحدث للناس افضية بقدر ما احدثوا من الفجور
 ولذلك قال الامام الشافعي رضي الله عنه ما ضاق امر الا اتسع
 يشير الى هاتم المواطن اه وهي من الفوائد التي في قواعد اشباه
 ابن نجيم فمكذلك اذا ضاق علينا الحال في درء المفاسد اتسع كما

اتسع في تلك المواطن وهذه سنة الله الجارية في خلقه ومدار
السياسة الشرعية على ذوى الفطنة والديانة في تنزيل الاحكام
وتطبيقها على الجزئيات الخارجية بشرط ان لا تخرج عن اصول الشرع
مع الشباعد من ايتار المخطوط واتباع الشهوات ولهذا كان اخلاف
العلماء فيه رحمة اذ ربما اقتضى الحال في وقت وشخص العمل بقول
وفي وقت آخر وشخص آخر العمل بقول آخر فما ذكرناه هنا
من وجوه السياسة بشرطها هو من كليات الشريعة التي بها يحفظ
الدين والدنيا ومن واجبات المتولين امرها ان يقوموا بما امرهم الله
به على اكمل وجه بمحض الديانة وكامانة من غير التفات الى حظوظ
نفسانية كما تقدم وقد انتهى بحمد الله ما رمته * ونجز ما قصدته *
فالله سبحانه ارفع اكف الصراعه * في قبول هذه البصاعة * وان
لا يجعلها كاسدة مضاعه * وينفع بها كل من رامها بمطالعة او
كتابة او اكتساب * حتى تكون ذخرا يوم العرض والحساب * هذا
والمرجو من مكارم اهل العلم ممن يقف على كتابي هذا امعان النظر
فيه بعين الانصاف صمنا الله من الزلل * ووفقنا لصالح القول
والعمل * اللهم انا نستعينك من دعاء لا يسمع * وعلم لا ينفع * وعمل
لا يرفع * متوسلين اليك باكرم الخلق عليك سيدنا محمد المصطفى
عليه وعلى آله واصحابه افضل الصلاة والسلام في البدء والختم *
وكان الفراغ من تمام تبسيطه او اخر جمادى الثانية سنة ثلاثمائة
والف * من هجرة من خلفه الله على اكمل وصف * صلى الله
عليه وسلم وعلى آله وسلم

نسترشدك اللهم لنا هج التعريف * بدا يصحاف من اسرار اصول
 التكليف * من خالص الثناء على جلالك المنيف * وجمال ذاتك
 المنزه عن المحصر بالتعداد والتكليف * لا احصى ثناء عليك انت كما
 اثنيت على نفسك يا لطيف * فسبحانك من اله تفصل بتوسيع دائرة
 الانعام على كل مخلوق سيما الانسان الضعيف * والصلاة والسلام
 على سيدنا ومولانا محمد الواسطة العظمى في مد وافر ظل الخير
 الوريث * وعلى اله وصحبه الهادين الى طرق التجاح والنشريف *
 اما بعد فقد تم بعونه تعالى طبع هذا الكتاب * العذب
 المستطاب * الوحيد في باب * الناشر على درر العقد الفريد لواء
 اعجابه * كتاب تشييدت بجواهر التراكيب مبانيه * وتجلت
 بطراز البلاغة معانيه * تطلعت في افق براعة مولفه بدور اصول
 التكاليف * بارق معنى وابدع ترصيف * (اذا امتحنت محاسنه
 انته * غرائب جمه من كل باب) نسيج وحده في التوبيخ
 والترتيب * وحسن التهذيب والتقريب * مع كمال الانتقاء
 والاختيار * ولاقتصار على الراجح عند الابهة لاختيار * وقد جمع
 ما في غيره افترق * مما تناسب وانسق * من مختارات عيون *
 وهيون فنون * وآيات قرآنيه * واحاديث نبويه * وآثار
 زكبه * وسياسات سنيه * وحكايات مستظرفه * ومعان مستظرفه *
 * واييات نادرة * وحكم باهرة * مما يداد لتحصيله كل
 عاقل * وبحظي باسامة النظر في رياضه كل لبيب فاضل *
 كيف لا وهو مما صاغنه فكرة ناشر الويته المعارف * ورافع اعلام

العلوم فالدها والطارف * الكوكب المتلالي * في مطالع السعود العوالي *
 الاعظم لاسجد الارفع * الملاذ لاكمل لامنع * المحروس بسر
 السور والآي * سيدنا ومولانا علي باشا باي * صاحب المملكة
 التونسية * منحه الكريم من خير الدارين كل امنيه * واقر عينه
 بكافه انجاله * بمحمد وآله * آمين وكان من يمن هذا الكتاب
 السني * ان وافق تمام طبعه ليلة المولد النبوي * بمطبعة الدولة
 التونسية الرسمية * بحاضرتها المحمية * في ليلة ١٢ من اشرف
 الربيعين عام اثنين وثلاثمائة والفي * من هجرة المخلوق على اكمل
 وصف * وفي الليلة المذكورة شرفنا بدر كماله * ومحيا اقباله * بدار
 الطباعة المذكورة * بين زواهر فضلاء دولته المشهورة * وعند استقرار
 حضرته المنيفه * انشد كاتب ادارتها هاته القصيدة اللطيفة * وهي
 اسنى المقاصد ما ارتاحت له الامم وانجح السعى ما قامت به الهمم
 واجمل الفضل عدل يستضاء به واحكم القول ما جاءت به الحكم
 واصدق الراي ما كانت بوادره شمس صبح تقضى دونها الظلم
 وانفس الحمد ما دامت مناهله سيالة تستثير عهدا الديسم
 واخذ الذكر آثار لها شرف ثبت حسن فخار رعيها ذمم
 وغرة الدهر فرد في محاسنه لم يحص آثاره طرس ولا قلم
 في ذمة العهد لا ارجو سوى ملك في بعده عدم في قربه نعم
 امام علم وفضل سودد وتقى لولا العدالة إلا انها الشيم
 لا حزم الفرع فخر الشانحين ذرى حمى لانام واندى العالمين هم
 مولاي ان زمانا انت سيده فازت بفرسته لاعراب والعجم

لا سيما تونس الخضراء اذ شرفت بطالع السعد من اسنى نوالكم
 ليس روض العلم بعدما اندرست آثارة ابثمت ازهاره بكم
 هذا كتابك قد جمت فوائده اذ ضمن الدر إلا انه كلم
 دار الطباعة قد فازت بطلعته كما بزوركم قام لنا علم
 ساغ المديح بما قد قلت مفتخرا - طابيت بمدحكم منا يد وشم
 (الشيخ محمود لازغلي)

بيان الخطا الواقع في هذا الكتاب وصوابه

الخطا	الصفحة	الاصح	الصفحة
المشار اليهما	٠٤	وهما المشار اليهما	٠٣
اولها	١٦	(اولاهما وما بعده على	٠٤
		نسخة الى ثالثة عشرتها)	
مسائلها	٠١	مسائلهما	١١
مسائلها	٠٢	مسائلهما	١١
النتها	٠٨	النقباء	١١
جرح	١٣	جرح	٢١
فتشرب	٠٧	فتشربته	٢٢
التطير	١٦	النطهير	٢٢
القلب	١٤	القلب	٣١

ايضا	يضا	١٦	٢٧
اربع	اربعة	١٠	٤٢
منها	عليها	١٧	٥٥
صت	صب	١٨	٦٢
صب فيها	صب فيه	١٩	٦٢
منها	منه	٠٦	٦٢
بها	بها	١٩	٦٢
نظم	نظمة	٠٣	٦٤
اولها	اولها	٠٤	٦٤
على	علا	٠٦	٦٤
الخسر	الخسر	١٣	٦٥
القائلات	المقالات	١٦	٦٥
ادا	اذ	١٣	٦٦
على	عن	٠٣	٦٩
قوما	ثامنا	٢٠	١٠٠
وارثه	ورثه	٠١	١١٢
العبد	العبيد	٠٧	١٢٦
اهله	اهله	١١	١٢٩
او	او او (١٣ ١٢)		١٣٢
الى	ان	٠٧	١٤٤
بعمر	فبعثه	١٠	١٤٤

